

समस्त अधिकार स्वतन्त्र हैं।

श्रीगणेशायनमः॥



नारद उवाच।

सदाचार विधिर्देव भवता वर्णितः प्रभो । तस्याप्यतुरु माहात्म्यं सर्वपाप विनाशनम् ॥ १ ॥ श्रुतं भवन्मुखाम्मोज च्युतंद्वी कथामृतम् । व्रतानियानि चोक्तानि चान्द्रायण मुखानिते ॥ २ ॥ दुःख साध्यानि जानीमः कर्तृसाध्यानि तानिच । तदस्मात्सां प्रतंयसु सुखसाध्यं शरीरिणाम् ॥ ३ ॥ देवीप्रसाद् जनकं सुखानुष्ठान सिद्धिदम् । तत्कर्म वदमेस्वामि न्छपापूर्वं सुरेश्वर ॥ ४ ॥ सदाचार विधीयश्च गायत्री विधिरीत्रदृतः । ठिसम्मुख्यतमं किस्यार्तिकवा पुण्याधिक प्रदम् ॥ ५ ॥ यं गायत्री गता वर्णास्तत्व संख्यास्त्वयेत्रदृताः । तेषां के ऋषयः शोक्ताः कानिच्छन्दांसिवेमुने ॥ ६ ॥ तेषां का देवताः प्रोक्ताः सर्वे कथयमे प्रभो । महत्कोत्हृहृंभेच मानसे परिवर्त्तते ॥ ७ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

कुर्योद्न्यन्नवाकुर्यो द्नुष्टानादिकं तथा । गायत्रीमात्र निष्ठस्तुरुतरुत्या भवेद्द्रिजः॥८%संध्यासुचार्ध्यं दानंच गायत्री जपमेवच । सहस्र त्रितयं कुर्वन्सुरैः पूज्योभवेन्मुने।॥स्यासा-करोतु वामात्रा गायत्रीमेव चाभ्यसेत् । ध्यात्वानिव्योजया-

बुत्या सचिदानन्द रूपिणीम् ॥ १० ॥ यदश्वरैक संसिद्धे: स्पर्धते ब्राह्मणोत्तमः । हरिशंकर कंजोत्य सुर्य्यचन्द्र हुताशनैः ॥ १२ ॥ अथातः श्रुयतां ब्रह्मन्वर्णे ऋण्यादिकां स्तथा । छन्दांसि देवता स्तद्वत्क्रमात्तत्वानि चैवहि॥ १२॥ वामदेवोत्रिर्वसिष्ठः ग्रुकः कण्वः पराशरः । विश्वामित्रो महातेजाः कपिलः शौनको सहान् ॥ १३ ॥ याज्ञवल्क्यो भरद्वाजो जमद्भिस्तपोनिधिः। गौतमो महलञ्जेव वेदव्यासञ्च लोमशः ॥ १३॥ अगस्त्यः कौशिकोवत्सः पुलस्योमांडुलस्तथा । दुर्वासांस्तपसां श्रेष्ठो नारदः कर्यपस्तया॥ १५॥ इत्येते ऋपयः प्रोक्ता वर्णानां क्रमशो सुने । गायव्युष्णिगनुष्ट्प् च वृहतीपंक्ति रेवच ॥ १६ ॥ विष्टुमं जगतीचैव तथा
ऽति जगतीमता। शक्यंति शकरीच धृतिश्चाति धृतिस्तथा॥ १७॥ विराट् प्रस्तार पंक्तिश्चकृतिः प्रकृति राकृति: । विकृति: संकृतिस्यैवासर पंकिस्त्यैवच ११८॥ भूभुवः स्वरितिच्छन्दस्तथा ज्योतिष्मतीसमृतम् । इत्यतानिच छंदांसि कीर्तितानि महासुने ॥ १९ ॥ दैवतानि श्राणुशा तेपा मेवात पूर्वशः । आग्नेयं प्रथमं प्रोक्तं प्राजापत्यं द्वितीयकम् ॥२०॥ तृतीयं च तथा सौस्य मीशानंच चतुर्थेकम् । सावित्रं पंचमं श्रोक्तं पष्टमादिख दैवतग्र ॥ २१ ॥ वाह्रस्पत्यं सप्तमंत् मैत्रा-वरुण मुप्रमम् । नवमं भगदेवत्यं दशमं चार्यमैश्वरम् ॥ २२ ॥ गणेशमेक्षादशमं त्वाष्टं द्वादशमं स्मृतस् । पौष्णं त्रयोदशं प्रोक्त मैंद्राग्नं च चतुर्देशस् ॥ २३ ॥ वायव्यं पंचद्शमं वामदेव्यं च पोडपम्। मैत्रावरुणि देवत्यं शोकं सप्तदशाक्षरस्॥ २४॥ लप्टाइशं वैश्वदेव सुनविशंत सातृकम्। वैप्णवं विशतितमं वखदेंव तमीरितम् ॥ २५ ॥ एक विशति संख्याकं द्वाविशं रुद्व हैवतम् । त्रयोविंशंच कौवेर माश्विनं तत्व संख्यकम् ॥ २६ ॥ चतुर्विशति वर्णानां देवतानांच संग्रहः। कथितः परम श्रेष्टो सहापापैकशोधनः॥२७॥यदाक्षणे न सात्रेण सांगंजाप्य फलंसने॥

इति प्रथमः पटलः।

अथहितीयण्टलः । भीनारायण उनाच ।

वर्णानां शक्तयः काश्य ताःश्रुणुष्य महामुने । वामदेवी प्रिया स्तरमा विश्वाभद्र विलासिनी ॥ १ ॥ प्रभावती जया शान्ता फांता दुर्गो सरस्वती। विद्यमाच विशालेशा व्यापिनी विमला त्तथा॥ २ ॥ तमोप हारिणी सूक्ष्मा विश्वयोनिर्जया वशा। पद्मालया पराशोभा भद्राच त्रिपदारमुता ॥ ३॥ चतुर्विशति वर्णनां शक्तयः समदाहताः। अतः परं वर्ण वर्णान्व्याहरामि-यधातथम् ॥ ४॥ चंपकाशतसी पुष्पसन्निमं विद्रमं तथा। स्फटिका कारकं चैव पद्मपुष्प सम प्रभम् ॥ ५ ॥ तरुणादित्य-संकार्ण शंखकुन्देन्दुसन्निमम्। प्रवालपन्न पत्रामं पन्नराग सम-प्रथम् ॥ ६ ॥ इन्द्रनीलमणि प्रख्यं मौक्तिकं क्रंक्रम प्रभम् । अंज-नामं च रक्तं च वैदूर्य क्षौद्र सिन्मम्॥ ७॥ हारिद्रं कुन्द दुरधामं रविकांति समप्रभम् । शुक्तपुच्छनिमं तद्वच्छतपत्रनिमं तथा ॥ ८ ॥ केतकी पुष्प संकाशं मिलका कुसुम प्रभम् । कर-वीरश्च इत्येते क्रमेण परिकीर्तिताः ॥ ६ ॥ वर्णाः प्रोक्ताश्चवर्णा-नांमहापाप विशोधनाः । पृथिव्यास्तथा तेजो वायुराकाश एवच ॥ १० ॥ गंधोरस इचरूपं च शद्धः स्पर्शस्तथैव च । उप-स्थं पायुपादं च पाणी वागिप च कमात् ॥ ११ ॥ प्राणं जिह्ना च चक्ष्य त्वक् श्रात्रं च ततः परम् । प्राणोपानस्तथाव्यानः समानश्च ततः परम् ॥ १२ ॥ तत्त्वान्येतानिवर्णानां कमशः कीर्त्तितानितु । अतः परं प्रवस्यामि वर्णमुद्धाः क्रमेणतु ॥ १३ ॥ संसुखं संपूर्व चैव विततं विस्तृतं तथा। हिमुखं विमुखं चैव चतुः पंच मुखं तथा ॥ १४ ॥ पण्मुखाधो मुखं चैव व्यापकांज-लिकं तथा। शकरं यमपाशं च त्रथितं संसुखोन्सुखम्॥ १५॥ विलंबं मुष्टिकं चैव मत्स्यं क्रूमी वराहकम् । सिंहाक्रान्तं महाफान्तं मुद्दरं पछ्यं तथा ॥ १६ ॥ त्रिशूलयोनी सुर्भिश्वाक्ष-माला च लिंगकम्। अंबुजं च महामुद्रास्तुर्येष्ठपाः प्रकी-

र्तिताः ॥ १७ ॥ इस्रेताः कीर्तिता मुद्रा वर्णानां ते महामुने । महापाप क्षयकराः कीर्तिदाः कांतिदामुने ॥ १८ ॥ इति द्वितीयपदछः ।

अथतृतीयःपर्लः । नारदउवाच.

स्वामिन्सर्वे जगन्नाथ संशयोस्ति ममप्रमो। चतुःपष्टिकला-भिज्ञ पातकाद्योगविद्धर॥१॥ मुच्येतकेन पुण्येन वृद्धसपः कथं भवेत्। देहस्य देवता रूपो मंत्रक्षपो विशेषतः॥२॥ कर्म-तच्छ्रोतुमिच्छामि न्यासं च विधिपूर्वकम्। ऋषिदछन्दोधिदैवं च ध्यानं च विधिवत्प्रमो॥३॥ * * * *

नारायण उवाच.

अस्त्येकं परमं गृह्यं गायत्री कवचं तथा। पठनाद्धारणान्म-र्त्यः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ४ ॥ सर्वान्कामानवामोति देवीरूपश्च जायते । गायत्री कवचस्यास्य ब्रह्मविष्णु महेश्वराः ॥५॥ ऋपयो ऋग्यज्ञ: सामाथर्व रछन्दांसिनारद। बह्यरूपा देवतोक्ता गायत्री परमाकला ॥ ६ ॥ तहीजं भर्ग इत्येषा शंकिरुकामनी-विभिः। कीलकं च धियः प्रोक्तं मोक्षार्थे विनियोजनम्॥ ७॥ चत्रभिहृदयं प्रोक्तं त्रिभिवेणैंः शिरः स्मृतम् । चत्रभिः स्या-चिछलापञ्चात्रिभिस्तुकवचं स्मृतम् ॥ ८ ॥ चतुर्भिनेत्रमुद्दिष्टं चतुर्भिः स्यात्तदस्त्रकम् । अयध्यानं प्रवस्यामि साधकाभीष्ट दायकम् ॥ ६ ॥ मुक्ताविद्रम हेमनील धवलच्छायैमुँखैस्त्री क्षणै-युक्तामिन्द्रतिवद्ध रत्नमुक्तदां तत्वार्थ वर्णात्मिकाम । गायत्री वरदाभयां कुशक्शाः श्रभं कपालं गुणं शंखं च क्रमथार।वेंह युगळं हस्तैर्वहंतीं भजे ॥ १० गायत्री पूर्वतःपातु सावित्री पातु दक्षिणे । ब्रह्मसन्ध्यातुमे पश्चादुत्तरायां सरस्वती ॥ ११ ॥ पार्वती मे दिशं रक्षेत्पावकीजल शायिनी। यात्रधानी दिशं रक्षेचात्रधानभयंकरी ॥ १२ ॥ पावमानी दिशं रक्षेत्पवमानं

विलासिनी। दिशं रौद्रीं च मे पातु रुद्राणीरुद्र रूपिणीम् ॥ ३१ ॥ ऊर्ध्व ब्रह्माणि से रक्षे दघस्ताहै ज्या तथा। एवं दश दिशो रक्षेत्सर्वागं सुवनेश्वरी ॥ १४ ॥ तत्पदंपातु मे पादौ जंघे मे रुचितुः पद्यः । वरेण्यं कटिदेशेतु नाभि भर्गस्तथैव च ॥ १५ ॥ देवस्य मेतद्धृद्यंधीमहीति च गलुयोः। धियः पदं च मे नेके यः पदं में ललाटकम्॥ १६॥ नः पातु से पदं मुध्नि शिखायां मे प्रचोदयात्। तत्पदं पात् मुर्धानं सकारः पात् भालकम् ॥ १७ ॥ चक्षुपी तु विकाराणी तुकारस्तु कपोलयोः । नासापुटं वकाराणीं रेकारस्तु मुखे तथा ॥ १८ ॥ णिकार ऊर्ध्व मोष्ठंतु यकारस्त्व घरोष्ठकम् । आस्यमध्ये भकाराणी गोकार-रचुवुके तथा ॥ १९ ॥ देकारः कंटदेशतु वकारः स्कंधदेशकम्। स्यकारो दक्षिणं हस्तं धीकारो वाम हस्तकम्॥ २०॥ मकारो हद्यं रक्षेद्धिकार उदरे तथा । धिकारो नाभिदेशेतु योकारस्तु कर्टि तथा ॥ २१ ॥ गुर्ह्य रक्षत् योकार ऊरूद्वीनः पदाक्षरम् । प्रकारो जानुनी रक्षेचीकारो जंघदेशकम् ॥ २२ ॥ दकारं गुल्फ देशे तु यकारः पद्युग्मकम्। तकार व्यक्तनं चैव सर्वागे से सदाऽवतु ॥ २३ ॥ इदंतु कवचं दिव्यं वाधारात विनारानम् । चतुः पष्टिकला विद्या दायकं मोक्षकारकम् ॥२४॥ मुच्यते सर्व पापेक्यः परं ब्रह्माधि गच्छति । पठनाच्छ्वणाद्वापि गोसहस्र-फलं भवेत् ॥ २४ ॥ *

इति तृतीयपटलः।



भगवन्देव देवेश भूतभन्य जगत्यभो । कवचं च श्रुतं दिव्यं गायत्री मंत्र विग्रहम् ॥ १ ॥ अधुना श्रोतुमिच्छामि गायत्री दृद्यं परम् । यद्धारणाद्भवेत्पुण्यं गायत्री जपतोऽसिलम् ॥ २ ॥

नारद उवाच ।

देव्याश्च हृद्यं प्रोक्तं नारदाथवंणेरफुटस् । तदेवाहं प्रय-ध्यामि रहस्याति रहस्यकम् ॥ ३ ॥ विराद्क्षां महादेवीं गायत्रीं वेदमातरम् । ध्यात्वातस्यास्त्वयांगेषु ध्वायेदेताश्च देवता: ॥ ४ ॥ पिंड ब्रह्मांडयो रैक्याङ्गावयेरस्वतनो तथा । देवी कपे निजेदेहे तन्मयत्वाय साधकः ॥ ५ ॥ नादेवोभ्यर्चयेदेव मितिवेद विदोबिद्धः । ततोऽभेदायकायेस्वे भावयेदेवताइमाः ६ अय तत्संप्रवस्यामि तन्मयत्व मधोभवेत् । गायत्री हृद्यस्या ऽत्याऽप्यहमेव ऋषिःस्मृतः ॥ ७ ॥ गायत्रीच्छन्द उद्दिष्टं देवता परमेश्वरी । पूर्वोक्तेन प्रकारेण कुर्यादंगानिषद् क्रमात् ॥ आसने विजने देशेध्याये देकाय मानसः ॥ ८ ॥ * *

अथार्थ न्यासः ॥ द्यौर्मूक्षिदैवतम् ॥ दन्तपंकाविका ॥ उमे सन्ध्येचोष्टौ ॥ सुखमाग्नैः ॥ जिह्ना सरस्वती ॥ श्रीवायांतु ष्ट्रहर्पातः ॥ स्तनयोर्वसचोऽधौ ॥ वाह्रोभेकतः ॥ हृद्ये पर्जन्यः॥ आकाश सुद्रम् ॥ नामावन्तरिक्षम् ॥ कृत्वोरिद्वाभी ॥ जन्नने विज्ञानघनः प्रजापतिः॥ फौलाशसलये ऊक्त॥ विश्वेदेवाजान्योः॥ जंबायां कौशिकः॥ गुह्यमयने ॥ ऊक्षपितरः पादौपृथिवी ॥ वनस्पतयोग्रकीप ॥ ऋषयो रोमाणि ॥ नखानि महत्त्वीनि ॥ अस्थिषु,त्रहाः ॥ असङ्मांसं ऋतवः ॥ सस्वत्सरावै निमिपम् ॥ अहोरात्रा वादिलाञ्चनद्रमाः॥ प्रवरां दिव्यां गायत्रीं सहस्रतेत्रा शरणमहं प्रपद्ये ॥ अर्व तत्सवितुर्वरेण्यायेनमः ॥ अर्व तत्पृत्वी जयाय नमः ॥ तत्प्रातरादिलाय नमः ॥ तत्प्रातरादित्य प्रति-ष्टाये नमः ॥ पातरधीयानी रात्रिकृतं पापं नाशयति ॥ साय मधीयानो दिवसकृतं पापं नाशयति ॥ सायं प्रातरधीयानो अपापो भवति॥ सर्वतीर्थेपुलातो भवति॥ सर्वेदेवैर्वातो भवति॥ अवाच्य वचनातपृतो भवाते ॥ अभस्य भक्षणातपृतो भवाते ॥ अमोज्य भोजनातपुतो भवति ॥ अचोष्य चोपणातपुतो भवति ॥ असाध्य साधनातपूतो भवति ॥ दुष्पतिग्रह शत सहस्रातपूतो भवति ॥ सर्वप्रतिप्रहारप्रतो भवति ॥ पंक्तिद्रपणात्प्रतो भवति॥

अनुत वचनात्प्तो सवित ॥ अथाऽबद्धचारी ब्रह्मचारी भवित ॥ अनेन हृदयेनाधितेन ऋतु सहस्रोणेष्ठं भवित ॥ पष्टिशत सहस्र गायव्या० जप्यानि प्रळानि भवित ॥ अधौ ब्राह्मणान्सम्यग्बाह येत् ॥ तस्य सिद्धिभैवति ॥ यद्दं नित्यमधीयानो ब्राह्मणः मातः छिचिः सर्वेपापेः प्रभुच्यत इति ॥ ब्रह्मलोके महीयते ॥ इत्याह भगवान् श्रीनारायणः ॥ * * * * *

इति चथुर्थः परलः।

अथपंचयःपरलः।

नारदउवाच।

भक्तानुकंपिन्सर्वेज हृद्यं पाप नाशनम् ॥ । गायन्याः कथितं तस्मादायन्याः स्तोत्रमीरय ॥ १ ॥

नारायणउवाच ।

वादिशक्ते जगन्मातर्भक्तानुग्रह कारिणि, सर्वत्र व्यापिके उनंते श्रीलंध्येतेनमोऽस्तुते ॥२॥ त्वमेव संध्या गायत्री सावित्री च सरस्वती, ब्राह्मी च वैष्णवी रौद्री रक्ताश्वेता सितेतरा॥३॥ प्रात्वीला च मध्यान्हे यौवनस्था मवेत्युनः, वृद्धा सायं भगव्यती चित्रते सुनिभः सदा ॥४॥ हंसस्था गरुड़ारुढ़ा तथा वृपम वाहिनी, ऋग्वेदाध्यायिनी भूमौदद्यते या तपास्विभः ए यज्ञवेदं पठंती च अंतरिक्षे विराजते, सा सामगापि सर्वेषु आग्यमाणा तथाभुवि ॥६॥ रद्धलोकं गतात्वं हि विष्णुलोक निवासिनी, त्वमेच ब्रह्मणो लोके उमत्यीनुग्रह कारिणी॥७॥ सप्तर्पि प्रीति जननी मायावहु चरप्रदा, शिवयोः करनेत्रोत्था- हाश्रस्वेद ससुद्भवा॥८॥ आनंद जननी दुर्गा दश्धा परिपष्ट्य ते। वरेण्या चरदा चेव वरिष्ठावर वर्णिनी॥६॥ गरिष्ठा च वराहा च वरा रोहा च सप्तमी। नीलगंगा तथा संध्या सर्व- हामोग मोक्षदा॥१०॥ भागीरथीमर्ख लोके पाताले भोग वत्य- पि, विलोक वाहिनी देवी स्थानत्रय निवासिनी॥११॥ भूली

वस्था त्वमेवासि धरित्री कोन धारिणी, भुवोलोके वायु शक्तिः स्वलोंके तेजसांनिधिः ॥ १२ ॥ महलोंके महासिद्धिर्ज-नहों के जनेत्यपि . तपस्विनी तपोहों के सत्यहों केत् सत्यवाक् १३ कमलाविष्णु लोकेच गायत्री ब्रह्मलोकदा, रंद्रलोके स्थिता गौरी हरार्धांगनिवासिनी ॥ १४ ॥ अहमोम हतस्रेव प्रक्र-तिस्तं हि गीयसे . साम्यावस्थात्मिका त्वंहि शवल बहा क्षि-णी ॥ १५ ॥ ततः परा परा शक्तिः परमात्वं हि गीयसे . इच्छा शक्तिः क्रियाशक्तिशीन शक्ति स्त्रिशक्तिया ॥ १६:॥ गंगाच यमुना चैव विपाशा च सरस्वती , शरयृदींबिका सिंधुर्नर्भदै रावती तथा ॥ १७ ॥ गोदावरी शतद्रश्च कोवेरी देव लोकगा , कौशिकी चंद्रभागा च वितस्ता च सरस्वती ॥ १८॥ गंडकी तिपनी तोया गोमती वेत्रवत्यपि। इड़ा च पिंगला चैव सुपुस्ना च द्वतीयका ॥ १६ ॥ गांधारी हस्त जिह्वा च पूपा पूपा तथै-वच , अलंबुपा कहुश्चैव शांखिनी प्राण वाहिनी ॥ २०॥ नाई। चत्वं शरीरस्था गीयसे प्राक्तनैर्वेधैः, हृत्पद्मस्था प्राणशक्तिः फंडस्यास्वम नायिका ॥ २१ ॥ तालुस्थात्वं सदाधारा विदुस्या विदुमालिनी , मूलेतुकुण्डली शक्तिन्योपिनी केशसृलगा ॥२२॥ शिखामध्या सनात्वं हि शिखात्रेतु मनोन्मनी, किमन्य छहु नोक्तन यत् किंचिक्चगतीत्रये ॥ २१ ॥ तत्सर्वे त्वं महादेवि शिवे संध्येनमोस्तुते , इतीदं कीर्त्तिदं स्तोत्रं संध्यायां बहुपुण्य दम् ॥ २४ ॥ महापाप प्रशमनं महासिद्धि विधायकम् , य इदं कीर्तयेत्स्तोत्रं संध्याकाले समाहितः ॥ २५ ॥ अपुत्रः प्राप्तुयात् पत्रं धनाथीं धनमाप्नयात् । सर्वतीर्थ तपोदान यज्ञ योगफलं लभेत् ॥ २६ ॥ भोगान्भुका चिरंकालमंते मोक्षमवाप्तुयात् । तपस्विभिः कृतं स्तोत्रं स्नानकाले तु यः पठेत् ॥ २७ ॥ यत्रकुत्र जलेमग्नः संध्यामज्जनजं फलम् । लभतेनात्र संदेहः सत्यं सत्यं च नारद् ॥ २८॥ ऋणुयाचोपितद्वक्तचासतु पापात्प्रमुच्यते । पीयुष सहशं वाक्यं संध्योक्तं नारदे रितम् ॥ २६ ॥

इति पंचमपटलः।

अथवहःतडलः।

नारद उवाच।

भगवन्सर्वधर्मज्ञ सर्वशास्त्रविशारद् । श्रुतिस्मृति पुराणानां रहस्यंत्वनमुखाच्छुकृतम् ॥१॥ सर्वपापहरं देव येन विद्या प्रवर्तते । केन चा ब्रह्मविज्ञानं किंतु वा मोक्षसाधनम् ॥२ ब्राह्म-णानां गितः केन केन चा खुत्यु नाशनम् । पेहिका मुण्मिकफलं केन वा पण्नलोचन॥३॥वक्तुमर्हस्य शेषेण सर्वनिखिलमादितः॥

श्रीनारायण उवाच ।

साधु साधु महाप्राद्य सम्यक् पृष्टं त्वयाऽनघ ॥ ४ ॥ श्रणु वस्यामि यत्तेन गायव्यष्ट सहस्रकम् । नाम्ना श्रभानां दिव्यानां सर्वपाप विनांशनम् ॥ १ ॥ सृष्टचादी यद्भगवता पूर्व प्रोक्तं वचीमिते। अष्टांत्तर सहस्रस्य ऋषिवेद्या प्रकीर्तितः॥६॥ छन्दोनुष्ट्रप्तथा देवी गायत्री देवतास्मृता । हलोवीजानि तस्यैव स्वराः शक्तय ईरिताः ॥ ७ ॥ अंगन्यास वरन्यासा वुच्येते मातृकाक्षरे; । अथध्यानं प्रवक्ष्यामि साधकानां हितायवै ॥ ८ ॥ रक्तश्वेत हिरण्य नीलधवलैर्युक्तां विनेतीन्ज्वलां रक्तांरक्त नव स्रजं मणिगणैर्युक्तां कुमारीमिमाम् । गायर्ह्या कमलासनां कर तल व्यानद् कुंडांवुजां पद्माक्षींच वरस्रजंच द्वधतीं हंसाधिरूढां भजे ॥ ६ ॥ अचित्य लक्षणव्यक्ता प्यर्थमात् महेश्वरी । अमृता र्णव मध्यस्थाप्याजिता चापराजिता ॥ १० ॥ अणिमादि गुणा धारा प्यर्कमंडल संस्थिता । अजराऽज्ञापराधर्मा अक्षसूत्र धरा धरा ॥ ११ ॥ अकारादिक्षकारांताप्यरि पड्वर्ग भेदिनी । अङ्ग-नादि प्रतीकाशा प्यंजनादि निच'सिनी ॥ १२ ॥ अदितिश्चा जपाविद्या प्यरंबिंद निभेक्षणा , अन्तर्वेहिः स्थिताविद्या ध्वंसिनी चांतरात्मिका॥ १३॥ अजाचाज मुखावासा प्यरविंदनिभा-नना , अर्द्धमात्रार्थ दानहाः प्यरिमण्डल मर्दिनी ॥ १४ ॥ असु र्फ्राह्यमावास्याप्यलक्ष्मी इन्यं त्यज्ञान्त्रिता , आदिलक्ष्मीश्चादि

शक्ति राकृतिश्चायतानना ॥ १५ ॥ आदित्यपद्वीचारा प्यादित्व परिसेविता , आचार्यावर्त्तनाचारा प्यादिमृत्तिवासिनी ॥१६॥ आग्नेयीचामरीचाद्या चाराध्याचासनस्थिता , आधार निलया धारा चाकाशांतिनवासिनी ॥ १७ ॥ आशाखर समायुक्ता चांतरा काशक्षिणी . आदिख मण्डलगता चांतरध्वांत ना शिनी ॥ १८ ॥ इन्दिरा चेप्रदा चेप्रा चॅडीवर निभेक्षणा . इरा-वती चेन्द्रपदा चेन्द्राणी चेन्द्ररूपिणी ॥ १६॥ इश्चकांदंड संयुक्ता चेपुसंधान कारिणी, इन्द्रनील समाकारा चेडापिङ्गल रूपिणी ॥ २० ॥ इन्द्राक्षी चेश्वरी देवी चंहात्रय विवर्धिता, उमाचोपाहयुड्निमा उर्वोद्धक फलानना ॥ २१ ॥ उड्डममा चोडुमती इ्युडुपा ह्युडु मध्यगा, ऊर्ध्वचाप्यूर्ध्वकेशीचाप्यूर्ध्वा-श्रोगति भेदिनी ॥ २२ ॥ ऊर्ध्ववाह श्रियाचौर्मि मालावाग्रंथ दायिनी , ऋतंचार्पं ऋतुमती ऋषिदेव नमस्कृता ॥ २३ ॥ ऋग्वेदा ऋणहर्जीच ऋषिमंडल चारिणी , ऋदिदा ऋजुमार्ग-स्था ऋजुधर्मा ऋतुपदा ॥ २४ ॥ ऋग्वेद्दिलयाऋज्वी छप्तधर्म प्रवर्त्तिनी , लूतारिव रसंमृता लूनादि विप हारिणी ॥ २५ ॥ पकाक्षरा चैकमात्राचैका चैकेक निष्टिता, पॅद्रीहोरावतारूडा चैहिका मुष्मिकप्रदा॥ २६॥ ऑकारह्योपधीचोता चोतप्रोत निवासिनी , अविद्यिपध सम्पन्ना औपासन फलप्रदा ॥ २७ ॥ अण्डमध्यस्थितादेवी चाः कार मनुरूपिणीं, कालायनी काल रात्रिः नामाक्षी काम संदरी॥ २८॥ नमला कामिनी कांता कामदाकालकंठिनी , करिक्रम्भस्तनभरा करवीरस्त्रवासिनी २९ फल्याणी कुण्डलवती कुरुक्षेत्र निवासिनी , कुरुविन्द दलाकारा कुण्डली कुमुदालया ॥ ३० ॥ कालजिह्ना करालास्या कालिका फालक्षिणी, कमनीय गुणाकांतिः कलाधारा कुमुद्रती ॥३१॥ कौशिकी कमला कारा कामचार प्रभंजिनी , कौमारी करणा पाङ्गी ककुवन्ता करिप्रिया ॥ ३२ ॥ केसरी केशवनुता कदम्व कुसुमिया। कालिन्दी कालिकाकांची कलशोद्भवसंस्तुता ३३। काममाता ऋतुमती कामरूपा कृपावती । कुमारी कुण्ड निख्या किराती कीर बाहना ॥ ३४॥ कैकेथी कोक़िला लीपा केतकी कुसुनिया। कनण्डळु घराकाळी कर्मनिर्मूळ कारिणी ॥३५॥ कळहंत्तर्गतिःकक्षा कृतकोतुक मंगळा। कस्त्री तिळका कम्रा करीन्द्र गमना कुहः॥ ३६॥ कर्पूरलेपना कृष्णा कपिळा कुद्दराश्रया। कृदस्या कुष्रराक्षमा कुक्षिस्याखिळ विष्टपा॥३७॥ खड्गकेट कराखर्या खेचरी खग विह्नी। खट्नाङ्गधारिणी ख्याता खगराजो परिस्थिता॥ ३८॥ खळक्री खण्डतजरा खण्डाख्यानप्रदायिनी।खडेन्दुतिळकागङ्गागणशगुहपूजिता ३९ गायत्री गोमती गीता गन्धारी गानलोकुपा, गोतमी गामिनी गाधा गंधर्वाप्तर सेविता॥ ४०॥ गोविन्द्चरणाकांता गुणन्त्रय विभाविता, गन्धर्वी गहरी गोत्रा गिरीशा गहनागमी॥४९॥ गुहावासा गुणवती गुरूपाप प्रणाहिनी, गुर्वी गुणवती गुह्या गोसव्या गुणवती गुरूपाप प्रणाहिनी, गुर्वी गुणवती गुह्या गोसव्या गुणवायिनी॥ ४२॥ #

गिरिजा गुद्ध मातंगी गरुड्ध्वज वलुमा। गर्वोपहारिणी गोदा गोष्ठळस्थागदा घरा ॥ ४३ ॥ गोकणं निलयासका गृह्य-संडल वर्िनी । घर्मदा घनदा घंटा घोरदानव मर्दिनी ॥ ४४ ॥ घृणिमंत्रमयीवीपा घनसंपात दायिनी । घंटारविवा बाणा वृणि संतुष्ट कारिणी ॥ ४५ ॥ घनारि मंडला वृणी वृताचीघन वेगिनी । ज्ञानधातुमयी चर्चा चर्चिता चारु होसिनी ॥ ४६॥ चट्टला चंडिका चित्रा चित्रमाल्य विभृपिता । चतुर्भुजा चारु-दन्ता चातुरी चरित प्रदा ॥ ४७ ॥ चूलिका चित्र बलांता चंद्रमः फर्णकुण्डला । चन्द्रहासा चारुदात्री चकोरी चन्द्र-हासिनी ॥ ४८ ॥ चंद्रिका चंद्रधात्री च चौरी चौराच चंहिका । चंचद्याग्वादिनी चन्द्र चुडा चोर विनाशिनी ॥ ४९॥ चारु चंदन लिप्ताङ्गी चंचचामर वीजिता । चारमध्या चारुगति अंदिला चंद्ररूपिणी ॥ ५०॥ -* * चारुहोम प्रियाचार्वा चरिता चक वाहुका , चन्द्रमण्डल यभ्यस्था चन्द्रमण्डल द्र्पणा॥ ५१॥ चक्रवाकस्तनी चेटा चित्राचारं विलासिनी , चित्स्वरूपा चन्द्रवती चन्द्रमाश्चन्दन प्रिया ॥ ५२ ॥ चोद्यिती चिरप्रज्ञा चातका चारु हेतुकी , छत-याता छत्रत्ररा छायाछन्दः परिच्छदा ॥ ५३ ॥ छायादेवी छिद्रः

नखा छन्तेन्द्रिय विसर्पिणी , छन्दोनुष्टुष् प्रतिष्टांता छिद्रोपद्रव भेदिनी ॥ ५४ ॥ छेदाछतेभ्वरी छिन्ना छ्रितका छेदनित्रया, जनती जन्मरहिता जातवेदा जगन्मयी ॥ ५५ ॥ जाहबी जिल्ला जेली जरामरण वींजता, जंबुद्धीपवती ज्वाला जयंती जल शालिनी ॥ ५६ ॥ जितेन्द्रिया जितकोधा जितामिता जगित्रया . जातस्पमयो जिह्वा जानकी जगती जरा ॥ ५७ ॥ जनिही जन्ह तनया जगतय हितैपिणी, ज्वालामुखी जपवती ज्वरशीजितवि-प्रपा ॥५८॥ जिताकांतमयी ज्वाला जाम्रतीज्वर् देवता। ज्वलंती जलदाच्येष्ठाज्यायोपास्फोट दिङ्मुखी ॥ ५६ ॥ जंभिनी ज़ंभणा जुंभा ज्वलन्माणिक्य कुंडला । झिझिका झणिनघोंपा झंझामारुत वेगिनी ॥ ६० ॥ झल्लकी वायक्रशला वरूपा वभुजास्मृता । टंक वाण समायका टंकिनी टंक भेदिनी ॥ दश ॥ टंकीगण कृताघोपा टंकनीय महोरसा । टंकार कारिणी देवी ठठ शब्द निनादिनी ॥ ६२ ॥ डामरी डाकिनीडिंभा इंडंमारैक निर्जिता । छामरी तंत्र मार्गस्था डमङ्गमरु नादिनी॥ ६३॥ डिंडीर व सहा-डिंभ लसत्कीड़ा परायणा। ढुंढि विघेश जननी ढका इस्ता ढिलिवजा ॥ ६४ ॥ नित्य ज्ञानानिकपमा निर्मणा नर्मदानदी । हिगणा हिपदा तंतीत्रलसी तरुणातरः॥३५॥हिविकमपदाकांत-तरीयपद गामिनी । तरुणादित्य संकाशा तामसी तुहिनातुराहर विकालहान सम्पन्ना विवलीच विलोचना , विराक्तिसिपुरा तुङ्गा तुरंग वद्दना तथा ॥ ६७ ॥ तिर्मिगिल गिलातीवा हिस्रोता तामसादिनी , तंत्रमंत्र विशेषज्ञा तनुमध्या जिविष्टया ॥ ६८ ॥ विसन्ध्या विस्तनी तोपा संस्थाताल प्रतापिनी . ताटंकिनी तुषारामा तुहिनाचल वासिनी ॥ ६९ ॥ तन्तुजाल समायुका तारहारा विलिपया , तिलहोम प्रियातीर्था तमाल कुसुमा कृति: ॥ ७० ॥ तारका वियुतातन्वी त्रिशंक परिवारिता , तली-दरी तिलोमापा तारंक प्रियवादिनी ॥ ७१ ॥ त्रिजटा तितिरी तृष्णा त्रिविधा तरुणाकृतिः। तप्तकांचन संकाशा तप्तकांचन भूपणा ॥ ७२ ॥ त्रैयस्वका त्रिवर्गाच त्रिकाल ज्ञानदोगिनी । तर्पणातृतिदातृप्ता तामसीतुम्बुरुस्तुता ॥ ७३ ॥ ताक्ष्येस्था वि-

गुणाकारा त्रिभङ्गीतनुवल्लरिः , थात्कारी थारवाथांता दोहिनी दीन यत्सला ॥ ७४ ॥ दानवांत करीदुर्गा दुर्गासुर निवर्हिणी, देवरीति दिवारात्रि द्वीपदी दुन्द्रभिस्वना ॥ ७५ ॥ देवयानी इरावासा दारित्य भेदिनीदिवा , दामोद्र प्रियादीप्ता दिग्वासा दिनिवसोहिनी ॥७६॥ दण्डकारण्य निलया दण्डिनी देवपूजिता, देववन्यादि विपदा द्वेपिणी दानवा कृतिः ॥ ७७ ॥ दीनानाथ रततादीक्षा दैवतादि स्वरूपिणी , घात्रीधन धराधेन घोरिणी धर्मचारिणी ॥ ७८ ॥ धुरम्धरा धराधारा धनदाधान्य दोहिनी , धर्मशील धनाध्यक्षा धनुर्वेद विशारदा ॥ ७६ ॥ धृतिर्धन्या भृतपदा धर्मराज प्रियाध्रवा , घूमावती घूमकेशी धर्मशास्त्र प्रकाशिनी ॥ ८० ॥ नन्दानन्द प्रियानिद्रा नृजुतानन्द नातिमका , नर्मदा निल्ती नीला नीलकंड समाश्रया ॥ ५१ ॥ नारायण प्रियानित्या निर्मेळा निर्गुणानिधिः , निराधारा निरूपमा नित्य 'ग्रुद्धानिरक्षना ॥ ८२ ॥ नादविद् कलात्मिता नादविंदु कला-त्मिका , मुसिहिनी नगधरा मृपनाग विभूषिता ॥ ८३ ॥ नरक-होरा शमनी नारायण पदोहरंवा , निरवधा निराक्तारा नारद प्रिय फारिणी ॥ **५४ ॥ नाना**ज्योतिः समाख्याता निधिदा निर्मेळात्मिका , नवसूत्र धरानीति निरुपद्रवकारिणी ॥ ८५ ॥ नन्दजा नवरत्नाद्या नैमिपारण्य वासिनी । नवनीत प्रियानारी नीलजी मृतनिःस्वना ॥ ८६ ॥ निमेषिणी नदीक्षपा नीलग्रीवा निशीश्वरी। नामावर्छिर्निश्चममञ्जी नागलोक निवासिनी ॥५०॥ नवजांवृनद् प्रख्या नागलोकाधि देवता। नूषुराकांत चरणा नरचित्र प्रमोदिनी॥ ५८॥ निमग्ना रक्तनयना निर्घात सम निस्वना । नंद्नोद्यान निलया निन्धृंहो परि. चारिणी ॥ ८६ ॥ पार्वती परमो दारा पर ब्रह्मातिमकापरा । पंचकोश विनिर्भक्ता पंचपातक नाशिनी ॥ ९० ॥ परचित्र विधानंशा पंचिका पंच रूपिणी । पूर्णिमा परमा श्रीतेः परतेजः प्रकाशिनी ॥ ९१॥ पुराणी पौरुषी पुण्या पुण्डरीक निभेक्षणा। पाताल तल निर्म ' या प्रीताप्रीति विवर्धिनी ॥ ८२ पांचनीपांद सहिता पेशलापव नाशिनी । प्रजापतिः परिश्रांता पर्वतस्तन मंडला ॥ ६३ ॥ पद्म

शिया पद्मसंस्था पद्माक्षी पद्म संभवा । पद्मपद्म पद्मपद्म प-षिनी प्रियसापिणी॥ ९४॥ पशुपादा विनिर्मुक्ता पुरंधी पुर वासिनी। पुष्कला पुरुषा पर्वा पारिज्ञात सुमित्रया ॥ ९५ ॥ पातिव्रता पविषांगी पुष्पदास परायणा । प्रदावती सुतापीत्री पुत्रपुरुषा पयस्विनी ॥ ३६ ॥ पट्टिपाश धरापंक्तिः पितृलाक प्रदायिनी । पुराणी पुण्यशीला च प्रणतार्धि विनाशिनी ॥६७॥ प्रयम्बज्यनी प्रष्टा पितामद्द परिप्रहा । पुंडरीयः पुरायासा पुंड रीक समानना ॥ ६८ ॥ पृथुजंबा पृथुभुजा पृथुपादा पृथुदुरी । प्रवाल शोभा पिंगाक्षी पीतवासाः प्रचापला ॥ ६६ ॥ -श्रसवा पुष्टिदा पुण्या प्रतिष्ठा प्रणवागतिः । पंचवर्णा पंचवाणी पंचिका पंजरस्थिता ॥ १०० ॥ परमाया परज्योतिः परप्रीतिः परागितः। पराकाष्ट्रा परेशानी पाविनी पावक द्यतिः॥१॥ पुण्यमद्रा परिच्छेद्यापुष्प हासा पृथृद्रा । पीतांगी पीत वसना पीतशया पिशाचनी ॥ २ ॥ पीतिक्रिया पिशाचन्नी पाटलाक्षी पकृक्तिया। पंचभक्ष वियाचारा प्रतना प्राण घातिनी ॥ ३॥ पुद्धाग वन मध्यस्या पुण्यतीर्थ निपेविता । पंचांगी च पराद्य-क्तिः परमारुहाद कारिणी ॥ ४ ॥ पुष्प कांडस्थिता प्रयापोपिता चिल्विष्टपा । पानित्रया पंचीशांखा पन्नगोपरि शायिनी ॥ ५ ॥ पंचमात्रात्मका पृथ्वी पथिका पृथु दोहिनी। पुराणन्याय मी-मांसा पाटली पुष्प गंधिनी ॥ ६ ॥ पुण्य प्रजा पारदात्री परमा-र्नेक गोचरा। प्रवाल शोभा पूर्णोशा प्रणवा पलु वोदरी ॥७॥ फलिनी फलदा फल्म: फ़रकारी फलकाशृति: । फणीन्द्र भोग शयना फणिमंडल मंडिता ॥ < ॥ वालवाला बहुमता वालातप निभांश्या। वलभद्र प्रियावचा चडवा बुद्धि संस्तृता ॥ ६॥ वंदीदेवी विलवती विडिशाही विलिशिया । वांधवी वीधिता बुद्धिर्वधुक कुसुम प्रिया ॥ १० ॥ वाल मानु प्रकाकारा बाह्यी -ब्राह्मण देवता । यहस्पतिस्तुता बृंदा वृन्दावन विहारिणी ॥१६॥ वालाकिनी विलाहारा विलवासा बहुदका। वहुनेत्रा बहुपदा बहुकर्णा वर्तसिका ॥ १२ ॥ बहुवाहु युतावीज रूपिणी बहुक्र। पिणी। विदुनाद फलातीता विदुनाद स्वरूपिणी ॥ १३ ॥ वद

गोधां गुलित्राणा बह्यां अमयासिनी। वृंदारका वृहत्रकंधा इहती वाणपातिनी॥ १४॥ वृन्दाध्यक्षा वहुनुता वानिता वहुं विक्रमा। बद्धपद्मा सनासीना विस्वपत्र तलस्थिता॥ १५॥ बोधिद्रम निजाबासा बिंडस्था विंदु दर्पणा । वालावाणा सन वती वडवानल वेगिनी ॥ १६ ॥ ब्रह्माण्डवाहिरंतःस्था ब्रह्मकं फणसूजिणी । भवानी भीपणवती भाविनी भय हारिणी ॥१७॥ भद्रकाली भुजंगाक्षी भारती भारता शया। भैरवी भीषणी फेरा भातिहा भृतिमालिनी ॥१८॥ सामिनी भोगनिरता भद्रदा भृरि विकसा। भृतवासा भृगुलता सार्गवीभृ सुराचिता १९ भागीरथी भोगवती भवनस्था भिषम्बरा । भामिनी भोगिनी भाषा भवानी भूरि दक्षिणा। २०। भगीतिमका भीमवती भव वंध विमोचनी । भजनीया भृतधात्री रंजिता भुवनेश्वरी ॥२१॥ भूजंग बळ्या भीमा भेरुण्डा भाग धेविनी, मातामाया मधुमती मधुजिह्या मधुप्रिया ॥ २२ ॥ महादेवी महाभागा मालिनीमीन लोचना । मायातीता मधुमती मधुमांसा मधुद्रवा २३ मानवी मधुसम्भूता मिथिलापुर वासिनी । मधुकैट भसंहुत्री मेदिनी मेघ मालिनी २४ मन्दोदरी महामाया मैथिली मसुणिया। महालक्ष्मी मेहाजाली महाजन्या महेश्वरी २५ माहेन्द्री मेर तनया मन्दार इसुमाचिता , मंजुमझीर चरणा मोक्षदा मंजु भाषिणी २६ मधुर द्राविणी मुद्रा मलया मलयान्विता , मेधा मरकतश्यामा मागधीमेन कात्मजा २७ महामारी महावीरा महाइयामा मनुस्तुता , मातृकामिहिराभाषा मुक्कन्द पद विक्रमा २८ मूलाधार स्थितासुग्धा मणिपूर कवासिनी, मृगाक्षी महिपार्द्धा महिपासुर मर्दिनी २९ योगासना योगगम्या यांगा योवन काश्रया , योवनी युद्धमध्यस्था यमुना युग धारिणी ३० यक्षिणी योगयुक्ताच यक्षराज प्रसृतिनी , यात्रा-यान विधानज्ञा यदुवंश समुद्भवा ३१ यकारादिह कारान्ता याजुषी यहा कपिणी, यामिनी योग निरता यातुधान भयं करी ३२ चिमणीरमणीरामा रेवतीरेणुकारतिः। रौद्री रौद्रप्रिया कारा राममाता रतिनिया ॥ ३३ ॥ रोहिणी राज्यदारे वा रमा

राजीवलोचना।राकेशी रूपसम्पन्ना रत्नसिंहासनस्थिता॥ ३४॥ रक्तमाल्यांवरधरा रक्तगंधानुलेपना । राजहंससमाह्रदा रंभा-रक्तयलिनिया ॥ ३५ ॥ रमणीययुगाधारा राजिताखिलभृतला । रुष्चभेपरीधाना रथिनी रत्नमालिका ॥ ३६ ॥ रोगेशी रोगशमनी राविणी रोमहार्पणी । रामचन्द्र पदाक्रान्ता राचणच्छेदका-रिणी ॥ ३७ ॥ रत्नवस्त्रपरिच्छिन्ना रथस्था रुक्मभूषणा । सङ्जा-धिदेवता लोला लिलता लिल्लधारिणी ॥ ३८॥ लक्ष्मी लीला लुप्तविपा लोकिनी लोकविश्वता। लजा लंबोदरीदेवी ललना लोकघारिणी॥ ३६ ॥ चरदा चित्रा विद्या वैष्णवी विमलारातिः। वाराही विरजा वर्षा वरलक्ष्मीर्विलासिनी ॥ ४० ॥ विनताब्योम मध्यस्था वारिजासन संस्थिता। बारुणी वेणुसंभृता वीतिहोता विक्विपणा ॥ ४१ ॥ वायुमंडलमध्यस्था विष्णुरूपा विधिकिया । विष्णपत्नी विष्णमती विशालाक्षी चसुन्धरा ॥ ४२ ॥ वामरेव-प्रिया बेला बिज़िणी बसुदोहिनी। बेदाच्चर परीतांगी बाजपेय फलपदा ॥ ४३ ॥ चासची चामजननी चैक्कंठ निलयावरा । ब्यास-विया वर्मरा वाल्मीकि परिसेविता ॥ ४४ ॥ शाकंभरी शिवा-शांता शारक शरणागितः । शातोदरी श्रभाचारा श्रंभासुर-विमार्हिनी ॥ ४५ ॥ शोभावती शिवाकारा शंकुरार्धशरीरिणी । शोणा श्रमाशया श्रमा शिरः संधानकारिणी ॥ ४६ ॥ शरा-वती शरानंदा शरज्ज्योत्स्ना श्रुभानना । शरभा श्रुलिनी शुद्ध शवरी ग्रुकवाह्ना ॥ ४७ ॥ श्रीमती श्रीधरानंदा श्रवणानन्द-दायिनी । शर्वाणी शर्वरीवंद्या पर्भाषा पर्ऋतुप्रिया ॥ ४८ ॥ पडाधारस्थितादेवी पण्मुखियवारिणी । पडंगरूप सुमित सुरासुर नमस्कृता॥ ४६ ॥ सरस्वती सदाधारा सर्वमंगळ कारिणी। सामगान प्रिया सुस्मा सावित्री सामसंभवा ॥५०॥ सर्व वासा सदानंदा सुस्तनी सागरांवरा । सर्वेश्वरयेप्रिया सिद्धिः साधुवंधु पराक्रमा ॥ * ५१ * ॥ सप्तर्पिमंडलगताः सोमण्डल वासिनी । सर्वज्ञा सान्द्र करुणा समानाधिक वींजता ॥५२॥सर्वोत्तंगासंगहीना सद्गुणा सकलेएदा रे सरघा स्र्यतनया सुकेशी सोम संहतिः॥ ५३॥ हिरंण्य वर्णो हरिणी

र्शिकारी इंसवाहिही । क्षीमवस्त परितांगी क्षीराव्यितनया स-मा ॥ ५६ ॥ गायशी चैय सावित्री पार्वती च सरस्वती वेदगर्भा बरा रोहा शीगायबी परांबिका ॥ ५५ ॥ इति साहस्रकं नाम्नां गायज्ञाञ्चेन नारह , पुण्यदं सर्वपापमं महासंपत्ति दायकम् ५६ एवं नामानि गायज्यास्तापीत्पत्ति जराणिहि , अप्रम्यां च विशेषण पठिनव्यं हि.जे. सह ५७ जपं कृत्वा होमपूजा ध्यानं कुत्वा विशेषतः , यसीपासीन दातव्यं गायत्र्यास्तु विशे-पतः १८ सभक्ताय स्वशिष्याय वक्तव्यं भूत्ररायवै , भ्रष्टेक्यः साधके प्रयक्ष यांवनेप्यो न दर्शयत् ५९ यद्यहे लिखितं शास्त्रं भयं तस्य न प्रस्याचित् , चंचलापि स्थिराभूत्वा पामला तत्र तिछति ६० १दं रहस्यं परमं गुह्याद्मुखतरं महत् , पुण्यप्रदं मनुष्याणां दरिद्राणां निधिवदस् ६१ मोक्षप्रदं सुमुक्षुणां कामिनां सर्व कामद्रम् , रोगाहै मुच्येत रोगी बद्दोमुच्येत वंधनात् ६२ ब्रह्महत्यासुरापान सुवर्णस्तियिनोनरः, सुरुतहपगतीवापि पातका-न्मुच्यते सहात् ६३ असत्प्रतित्रदाश्चेवा ऽभश्य भन्नाद्विशेषतः, पांसंडानृत युर्वेक्ष्यः पठनादेव मुच्यते ६४ इदं रहस्यममलं मयोक्तं पराजोद्भव , ब्रह्मसायुज्यदं मृणां सत्यं सत्यं नसंशयः६५ इति प्रम्म प्रदलः।

अथसम्मप्टलः।

श्रीनारद उवाच ।

श्रुतं सहस्र नामार्थं श्रीगायत्री फलप्रदम्, स्तीतं मही-त्रितंतरं महाभाग्यकरं परम् १ अधुना श्रोतुमिच्छामि दीक्षा लक्षणमुत्तमम्, विनायेन न सिध्येत देवीमन्त्रे धिकारिता २ ब्राह्मणानां क्षत्रियाणां विशांखीणां तथैयच , सामान्य विधिना सर्वे विस्तरेण वद्यमो ३ * * * *

श्रीनारायण उवाच।

श्रुणुदीक्षां प्रचक्ष्यामि शिष्याणां भावितात्मनाम् , देवाप्ति गुरुपुजादा विधिकारोयया भवेत् ४ दिव्यंशानं हियाद्चात्

कुथात्पापक्षयंतुया , सैवदीक्षेति संप्रोक्ता वेदतंत्र विशारदैः ५ अवश्यं सातु फर्त्तंच्या यतोवहु फलामता , गुरुशिष्यानुभावता प्यति शुद्धाव पेक्षितौ ६ गुरुस्तु विधिवत्यातः कृत्यंसर्वे विधा-यच , सान सध्यादितं सर्वे यथाविधि विधायसम् ७ समण्डल करोमीनी गृहं यायात्सरित्यजत्, यागमंडप मासाद्य विशे-त्तवासनेवरे प आचस्य प्राणानायस्य गन्धपुष्प विमिश्रितम् , सप्तवाराख्य मन्त्रेण जप्तं वारि सुसाधयेत् ९ वारिणातेन मतिमा नलमन्तं समुखरन् , प्रोच्चयेद्द्वार मखिलं ततःपूनां समा-चरेत १० उध्वीं तुम्बरके देवं गणनाथं तथा श्रियम् , सरस्वतीं नाममन्तैः पूजयेद्गैन्ध पुष्पकैः ११ हारदक्षिण शाखायां गङ्गा विद्येश मर्चयेत . द्वारस्यवामशासायां चेत्रपालंच सूर्यजाम् १२ देहल्यां पूजयेदस्य देवतामस्य महातः , सर्व देवीमयं दश्यमिति संचित्य सर्वतः १३ दिव्यानुरसारयेद्विमा नस्त्रमन्त जपेनतु , अन्तरिक्ष गतावृद्धिमा न्पाद्धातैस्तु भूमिगान् १४ वामशाखां स्पृशन्यश्चात्प्रविशेद्दक्षिणां ग्रुणा प्रविश्यकुंभं संस्थाप्य समा-न्याच्ये विधायच १५ तेनचाऽच्ये जलेनापि नैर्ऋत्यांदिशि पूज-येत् , वास्तुनाथं पद्मयोनि गन्धपुष्पा चतादिभिः १६ ततः क्रयात्पंचगव्यं तेनचाऽच्योद् फेनच , तोरणस्तंमभपर्यतं प्रोक्षये न्मण्डपं गृहः १७ सर्वे देवीमयंचेदं भावयेन्मनसानिल , मूल-मन्त्रं जपन्मक्तवा प्रोत्तणं स्याच्छराणुना १८ शरमन्त्रं समुबार्य ताडयेन्मंडपक्षमाम् , दुंमन्बंतुसमुखायेय कुर्योदभ्यु क्षणंततः १६ घूपयेदं तरंघूपै विकिरान्वि किरेन्ततः , मार्जयेन्तांस्तु मार्जन्या कुशनिर्मितया पुनः २० ईशानिद्शि तत्पुक्षं कृत्वा संस्थापय-नमुने , पुण्याह्वाचनं कृत्वा दीनानाथांश्च तोषयेत २१ विशे न्मृद्धासनेपश्चा श्रमस्हत्यगुरं निजम् , प्राङ्मुखो विधिवद्यचा-त्वा देयमन्त्रस्य देवताम् २२ भृतशुद्धचादिकं कृत्वा पूर्वोक्तेनेव वर्त्मना , ऋष्यादिन्यासुकं कुर्यादेय मंत्रस्यवे मुने २३ न्यसं-न्मुनितु शिरसि मुखे छन्दः समीरितम् , देवतां हदयां भोजे गुहीवीजंतु पादयोः २४ शक्ति विन्यस्य पश्चात्तु तालवयं रवी-चतः , दिग्वंधं कार्येत्पश्चाच्छोटिकामिस्त्रिमिनेरः २५ प्राणा-

यासं ततः कृत्वां मृलमन्त सनुस्मरन् , मातृकां विन्यसिद्देहे तत्मकार स्तथोच्यते २६ ७/ अंनम इति प्रोच्यन्यसेच्छिरसि मंहवित्, एतमेवतु सर्वेषु न्यसेत्स्थानेषु वैमुने २७ मृलमन्त पडंगन्स न्यसेंदंगेषु सत्तमः, अंगुष्टादिप्वंगु लीषु हदयादिषु च कमात २८ नमः स्वाहाव पर्युक्तेही वीपर फर् पदान्वितैः , प्रणवादि युतेर्भन्तेः पड्भिरेवं पडंगकम् २९ वर्णन्यासादिकं पश्चानमूल मंत्रस्य योजयेत् , स्थानेषु तत्तरकल्पोक्ते व्वितिन्यास विधिःस्त्रतः ३० ततोनिजे शरीरेऽस्मिश्चितये दासनं श्रमम् द्यांसेच न्यसेद्धमें वामांसे ज्ञानमेवच ३१ वामौरीचापि वैराग्यं दच्चोराचण्यविन्यसेत्, पेश्वर्यमुखदेशेत् मुनेध्यायेद् धर्मकम्३२ वामपाश्व नाभिदेशे दत्तपार्धे तथापुनः , नञादीश्वापि शाना-दीन्पूर्वोक्तानविनयसेत् ३३ पादाधमीद्यः प्रोक्ता पीठस्यमुनि सत्तम , अधर्माचास्तु गात्राणि समृतानि मुनिपुंगवैः ३४ मध्ये Sha हदिस्थानेन्यसेन्स्रहासने खले , प्रपंचपमं विसलं तस्सि-न्सूर्येन्दु पावकान् ३५ न्यसेत्फलायुतानमंत्री संक्षेपाचावद्।म्य-हम् , सूर्यस्यद्वादश फलास्तः हेदोः पोड्श स्मृताः ३६ दशवन्हेः कलाः प्रोक्तास्ताभिर्युक्तां स्तुतान्समरेत्, सत्त्वं रजस्तमश्चेवन्य-सेत्तेपामधोपरि ३७ शात्मानमंतरात्मानं परमात्मा न सेवच. ज्ञानात्मानं न्यसेद्विद्वानित्यं पीठस्यकरपना ३८ अमुकासनाय-नम इतिमंशेण साधकः, आसनं पूजियत्वा तु तस्मिनध्याये त्परांविकाम् ३९ फल्पोक्त विधिनामंत्री देय मंत्रस्य देवताम् , मानसै रुप चारैश्च पूजयेत्तां यथाविधि ४० मुद्राः प्रदर्शये-ब्रिह्मान्फरपोक्ता मोदकारकाः , याभिविरिचताभिस्त मोदो देव्यास्तु जायते ॥४१॥ * *

नारायण उवाच.

ततः स्ववामभागात्रे पट्कोणो परिवर्त्तुलम्, चतुरस्रयुतं सम्यङ् मध्ये मंडलमालिखेत् ४२ मध्येत्रिकोणं संलिख्य दांख-मुद्रां प्रदर्शयेत्, पडंगानि च पट्कोणेष्वचये त्कुसुमादिभिः४३ सम्यादिषु तु कोणेषु पडंगाचन माचरेत्, आधारपात्रमादाग

शंखस्य मृति सत्तम् ४४ अल्लमंत्रेण संप्रोक्ष्य सापयेत्ववमंडले ; संविन्हमंडलायो त्काततो दशकलात्मने ४५ असुक देव्या अर्घ पाबस्थानायनम इत्यपि , मंत्रोयमुक्तः संखस्याप्याधार स्था-पते बुधैः ४६ आधारे पूर्वमारभ्य प्रदक्षिण क्रमेणत् , दशचन्हि-कलाः पुच्या वन्हिमंडल संस्थिता ४७ ततोवैस्लमंत्रेण प्रोक्षितं शंख सत्तमम् , स्थापयेत्तत्रचाधारे मृत्रमंत्रमनुस्मरत्थे असूर्य संडलायोत्का द्वादशांते कलात्मने , असुकदेव्यवपादाय नम इत्यूचरेत्रतः ४९ शंशंखाय पदं प्रोच्यनम इत्ये तदुचरेत् . शोचयेचेनतं शंखं तस्मिन्द्वादश पूजयेत ५० सर्यस्य द्वादश-फलास्तपिन्याचा यथाक्रमम् . विलोममात्रकां प्रोच्य मुलसंबं विलोमकम् ५१ जलैरापृरयेच्छं ततचेन्दोः कलां न्यसेत् , इ सोममंडला योत्कांते पोडश कलात्मने ५२ असकाव्यं सताये तिहन्संता तो मनु:समृता, पूजयेन्मनुना तेनजळं त खणिस्-इया ५३ तीथीन्या वाह्य तहेवाप्यष्ट कृत्वो जपेन्मनुम् , पडगा-निजलेन्यस्य हृदासंप्रजयेदपः ५४ अपूर्वत्वो जपेन्मुलं छादये-नमत्स्य मुद्रया , ततो दक्षिण दिग्मांगे शंस्वस्य प्रोक्षणी न्य-सेत् ५५ शंखांचु कि चिशिक्षिण्य प्रोक्षयेत्रेन सर्वतः , प्रजाद्रव्यं निजात्मानं विश्वदं भावयेत्ततः ५६

नारायण उवाच,

ततः स्वपुरतो वेद्यां सर्वतो भद्रमंडलम्, संलिख्यकाणिकामध्ये पूर्यच्छालितंडुळेः ५७ आस्तीयंद्रभास्ततेवन्यसंत्कृचेंसल्चणम्, आधारशक्ति मारभ्य पीठमन्चंतमचेयेत् ५८
निर्वणं कुम्भमादायाण्यस्त्राद्धिः चालितां तरम्, ततुना वष्टयेतंतु तिगुणेनारुणेन च ५६ नवरतोद्दरं कृचेयुनं गंधादि पूजितम्, स्थापयेचत पीठतु तारमंतेण देशिकः ६० *
ऐक्यं कुम्भस्य पीठस्य भावये त्पृरयंचतः, मातृकां प्रतिलोमेन
जपस्तीर्थोदकर्मुन ६१ मूलमन्तंच सञ्जप्य पृरयदेवताधिंपा,
अश्वत्य पनसाम्राणां कोमलेनेव पल्लवेः ६२ छाद्येत्कुम्भ चद्वनं
चपकं सक्रलक्षतम्, संस्थापयेतः मतिप्रान्वस्र युग्मेन वेष्ट-

येत् ६३ प्राणस्थापन मंत्रेण प्राणस्थापन माचरेत् , शावाहनादि सदाभिमीदयेदेवतां परास् ६४ ** ध्यायेत्तांपरमेशानीं फल्पांक्तेन प्रकारतः, स्वागतं क्रशलप्रश्नं देव्यात्रे समुचरंत् ६५ पादं द्यात्ततोष्यर्धे ततथाचमनीय फ्रम् , सधुपर्कं च साध्यंगं देव्यंसानं निवेदयेत् ६६ वाससी च तता द्याद्रको क्षोंम सुनिर्मले , नानामणि गणाकीणीना फल्पान्कलपयत्ततः ६७ मनुना पुदितैवर्णमीतृका या विधानतः, देव्या अंगेषु विनयस्यः चंदनाधैः समर्चयेत् ६८ गंधः काला गरुभवः कर्पूरेण समन्वितः, काइमीरं चंदनं चापि कस्त्री सहितं मुने ६६ छन्दं पुष्पादि पुष्पाणि परदेखे समर्पयेत , घूपोऽगरुपुरुवातो शीर चंदन शर्करा; ७० मधुमिश्राः स्मृतादं-च्याः वियाधूपात्मना सदा , दीपाननेकान्दत्वाय नेवेदं दर्शये त्सुधी: ७१ प्रतिद्रव्यं जलं द्यात्रोक्षणी स्थं न चान्यथा, ततः कुर्वादंग पूजां फल्पोक्ता घरणानि च ७२ सांगा देवीम धाध्यचर्य वैश्वदेवं तत्रश्चरेत , दक्षिणे स्थंडिले कृत्वा तत्राधाय हुतारानम ७३ मुर्तिस्यां देवतां तन्नाऽऽवाह्य संपूज्य च कमात, तारव्याह ते भिहुत्वा मूलमंत्रेणवे ततः ७४ पंचविद्याति वारंत पायसेन स सार्पशा , हुनेत्पश्चाह्रपाहतिभिः पनश्च जुह्यान्मु-ने ७५ गंधाधैरर्चयित्वा च देत्रीं पीठेतु योजयेत , वन्हिं विख च्य हविषा परितो विकरे हिलम **७६ देवतायाः** पार्षदेश्यो गंध पुष्पादि संयुतं , पंचोपचारान्दत्वाथः तांवृलं छत्र चामरे ७७ द्याहेर्ये ततो मन्त्रं सहस्राष्ट्रितो जपेत , जपं समर्प्यचेशा न्यां विकरेदिशि संस्थिते ७८ कर्करीं स्थापयेत्तस्यां दुर्गामा वाह्य पूजवंत, रक्षरक्षेति चोचार्य नालमुक्तेन वारिणा ७६ अस्त्रमन्त्रं जपनदेशं सेचयेत्तुं प्रदाक्षिणम , कर्करीं स्थापयेत्स्था-ने पुजयेचास्त्र देवताम ८० प्रश्चाद्गुरुस्त शिष्यण सहशुजीत चान्यतः , तस्यां राष्ट्रीत तहेचां निद्रां कुर्यात्मयत्ततः ५१

नारायणउवाच ।

ततः कुण्डस्य संस्कारं स्थिण्डिलस्य च वा मुने , प्रवस्यामि

समासेन यथाविधि विधानतः <२ मुलमंत्रं समुचार्य वीक्षये दस्त्रमंत्रतः , प्रोक्षयेत्ताइनं कुर्यात्तेनेव कवचन तु ८३ अभ्यक्ष ण समाहिष्टं तिस्रस्तिसस्ततः परम , प्रागप्रा उदगप्राध लिखेलुंखाः समंततः ८४ प्रणवेन समभ्यस्य पीठं देव्याः सम-र्चयेत , आधार शक्ति मारभ्य पीठमंत्राव सानकम ८५ त-स्मिन्पीठं समावाद्य शिवी परम कारणी , गंधाधैरूपचारेख पुजयेत्ती समाहितः ८६ देवी ध्याये इतस्नातां संसक्तां शंफरे णत , फामातरांतयोः फीडां फिब्चित्फालं विसावयेत ८७ अध वन्हिं समादाय पात्रण परतो न्यसेत , फ्रब्यां दासं परित्यस्य पूर्वोक्तेवीक्षणादिभिः ८८ संस्कृत्य वन्हिरंवीज मुच्चार्य्य तदनं तरम , चैतन्यं योजये जिस्मनप्रणयेनामि मंत्रयेत ८६ सप्त-वारं ततोधेन मद्रां संदर्शयेदगुरुः , यरेणरक्षितं कृत्वातनुवे-णाव शुंडयेत ६० अचितं त्रिः परिभ्राम्य प्रावक्षिण्येन सत्तमः. कुंडोपरिजपं स्तारं जानुस्प्रप्ट महीतलः ६१ शिववीजधिया रेञ्गायोनी वन्हि विनिक्षिपेतः, आचामयेत्ततो देवं देवीं च जग दम्त्रिकाम् ६२ चित्पिगल इनदह पचयुग्मं ततःपरम् , सर्पेशा शापयस्वाहा मन्त्रोयं विह्नदीपने ९३ गिप्तं प्रज्वितं वन्दे जात वेदं हताशनम् । सवर्णं वर्णं समलं समिद्धं विश्वतो मखम् ९४ मंत्रेणानेन तं चनिहं स्तवीत परमादरात् । ततोन्यसेहिह मन्दं पढ़ेंगं देशिकोत्तमः ॥ ६५ ॥:सहस्राचिः स्वस्तिपूर्णे उत्तिष्ठ पुरुषः समृतः । धुमच्यापी सप्तजिह्यो धनुर्धर इति क्रमात् ॥६६॥ जातियुक्ताः पडंगाः स्यः पूर्वस्थानेषु विन्यसेत् । ध्यायद्वींत हेमवर्ण त्रिनेतं पद्मसंस्थिताम् ॥ ६७ ॥ इष्टराक्ति स्वस्तिकाभी धारकं मंगलं परम् । परिधिःचेत्ततः कुण्डं मेखलोपरि मंत्र-वित् ॥ ६८ ॥ दर्भैः परिस्तरेत्पस्चा त्परिधीन्विन्यसेद्य । त्रिकी-णवृत्त पट्कोणं साष्ट्रपतं सभूपुरम् ॥ ९६ ॥ यन्तं विभावये द्वहें: पूर्व वासं लिखेदय। तन्मध्ये पूजयेद्वहिं मंत्रणानेनवै-मने ॥ १०० ॥ वैश्वानर ततो जातवेदः पश्चादिदावह । लोहि-ताक्ष पदंशोक्ता सर्व कर्माणि साधय ॥१॥ यहिजायांतकी मन्त्रस्तेन वहिंत पूजयेत्। मध्ये पट् स्विपकाणेषु हिरण्या

नारायण उवाच।

ततः सुरुक्सरुव संरकारा वाज्य संरकार एवच । कृत्वा-होमं ततः कुर्यात्स्रचेणादायचे घृतम् ॥ ७॥ दक्षिणाद्घृत भागान् वन्हेर्दक्षिण लोचने । जुद्रयाद्यये स्वाहेलेवंवै वामनो Sन्यतः ॥ प ॥ सोमाय स्वाहेति मध्यात्तु घृतमादाय सत्तम । अग्नीपोमाध्यां स्वाहेति मध्यनेत्रे हुनेत्ततः॥९॥ पुनर्दक्षिण मानात्तु वृतमादाय वैमुखे । अन्नयेस्विष्ट कृतेस्वाहेत्यने नेवहुने-त्ततः ॥ १० ॥ सताराभिर्व्या हतिभिर्जुहुयादथ साधकः । जुहु-यादिश मंत्रेण त्रिवारं तु ततः परम् ॥ ११ ॥ ततस्तु प्रणवैनैवा ऽप्यप्रावरी वृताहृती:।गर्भाधानादि संस्कार कृतेतु जुहुयान्मुने १२ गर्भाधानं पुंसवनं सीमं तोश्वयनं ततः। जातकर्म नामकर्मा प्युपनिष्क्रमणं तथा॥ १३॥ अन्नादानं तथा चुडा व्रतवन्धं स्तयैवच । महानाम्न्यं व्रतं पश्चात्तयौप निपदं व्रतम् ॥ १४॥ गोदानी द्वाहको प्रोक्ताः संस्काराः श्रुति चोदिताः। ततः शिवं पार्वतींच पूजियत्वा विसर्जयेत् ॥ १५ ॥ जुहुयात्पंच समिधो विह मुद्दिश्य साधकः। पश्चादावरणानां चाप्ये कैकामाहुति हुनेत् ॥ १६ ॥ वृतंस्रुचि समादाय चतुर्वारं स्रुचेण च। पिधायतांतु तेनैव मुने तिष्ठिविजासने ॥ २७ ॥ वीपडंतेन मनुना वहंस्तु जुदुयात्ततः। महागणेश मंत्रेण जुदुयादाहृतीर्देश ॥१८॥ वहौंपीठं समभ्यच्ये देयमंत्रस्य देवताम् । वहौंध्यात्वातु तहके पंचविंदाति संख्यया ॥ १६ ॥ मूलमंत्रेण जुहुयाहकै की करणा-यच । विह्न देवतयो रैक्यं भावयन्नातम नासह ॥ २० ॥

एकीभूतं भावयेत् ततस्तु साधकोत्तमः । पढंगं देवतानां च ज्ञह्ययदाहुतीः एथक् ॥ २१ ॥ एकादशेव ज्ञहुया दाहुती कुंनि सत्तम । एतेन नाडी संधानं विहेदवतयोक्षेनं ॥ २२ ॥ एकंक क्रमयोगेनाप्याहृतोनां तथेव च । एकेक क्रमयोगेन घृतेन ज्ञहु-यान्मुने ॥ २३ ॥ ततः कल्पोक्त इन्येस्तु ज्ञहुयादथवातिलेः । देवता मुलमंत्रेण गजांतक सहस्रकम् ॥ २४ ॥ एवं हृत्वा ततो देवीं संतुष्टा भावयेन्मुमे । तथेवा ऽऽृहित्त देवीश्च वहचाचा देवता अपि ॥ २५ ॥ ततः शिष्यं च सुस्नातं कृत संध्यादिक्त क्रियम् । वस्त्रह्रय युतं स्वर्णा भरणेन समन्वितम् ॥ २६ ॥ कमं-ज्ञुक्तरं शुद्धं कुंडस्यांतिक मानयेत् । नमस्कृत्य विशेत्तवा ऽध विष्टे । गुष्टस्ततस्तुतं शिष्यं कृपादृष्ट्या विलोक्तयेत् ॥ २८ ॥ तब्वैतन्यं निजेदेहे भावयेत्संगतं त्वितिः । ततः शिष्यतनुस्था-नामध्यनां परिशोधनम् ॥ २९ ॥ कुर्यात्तु होमतो विद्वान् दिव्य दृष्ट्यव लोकनात् । येन जायेत शुद्धात्मा योग्यो देवाद्यनुश्रहे ३०

श्रीनारायण उवाच।

तनीध्यायेत् शिष्यस्य पडध्वानः क्रमेणतु । पाद्योरतु क्लाध्वान मन्धातत्त्वाध्वकं पुनः ॥ ३१ ॥ नामातु भुवनाध्वानं वर्णाध्वानं तथाहृदि । पदाध्वानं तथा भाले मंत्राध्वानं तु मुई नि ॥ ३२ ॥ शिष्यंस्पृशंस्तु कुर्वेन तिलेराज्य परिष्ठुतैः । शोधयाम्य मुमुध्वानं स्वाहृति मनुगुच्यत् ॥ ३३ ॥ ताराख्यं जुहुयाद् ए वारं प्रत्यध्वमेविह । पडध्वनस्य तस्तेतु लीनान्वहाणि भावयेत् ॥ ३४ ॥ पुनस्तपादयेत्तस्मात्स्रिधमार्गणवे गुरुः । आत्म स्थितं तच्चेतन्यं पुनः शिष्येतु योजयेत् ॥ ३५ ॥ पूर्णाहुर्ति ततो हृत्वा देवतां कलशेनयेत् । पुनर्व्याहृतिभिहुत्वा वहुरंगाहृती-स्तथा ॥ ३६ ॥ पक्षेकशो गुरुर्दत्वा विख्जेद्वि मात्मिन । ततः शिष्यस्यनेत्रेतु वधीयाद्वाससागुरुः ॥ ३० ॥ नेत्रमंत्रेण तंशिष्यं कुण्डतो मण्डलं नयेत् । पुष्पांजिलं मुख्यदेव्यां कारयेच्छिप्य हस्ततः ॥ ३८ ॥ नेत्रवन्धं निराहृत्य वेशयेत्कुश विष्टुरे। भूत गुद्धि शिष्यदेहे कुर्यात्योक्तेन वर्त्मना ॥ ३६ ॥ मंत्रोदितांस्तथा गुद्धि शिष्यदेहे कुर्यात्योक्तेन वर्त्मना ॥ ३६ ॥ मंत्रोदितांस्तथा

न्यासान्कत्वा शिष्यतनी ततः । मंडलेवेशये चिल्लेष्यमन्यस्मि-न्क्रंभमंश्यितान् ॥४०॥ प्रत्वाञ्छिष्य शिएसि विन्यसे नमात-कांजपत्। कलगस्थजलैः शिष्यं स्नापयद्देवतात्मकैः ॥ ४१ ॥ वर्धनी जलसेकं च कुर्योद्रक्षार्थमंजसा । ततः शिष्यः समृत्याय .वाससी परिधाय च ॥,४२॥ कृतभस्मावलेपश्च संविदादगुरु स्तिश्री । ततांगुरु: स्वकीयानु हृदयान्निर्गतां शिवाम् ॥ ४३ ॥ प्रविष्टां शिष्य हृदये भावयत्करूणानिधिः । प्रजयेद्वं प्रपूष्पादी-रैक्यं वंभावयंस्तयो: ॥ ४४ ॥ ततास्त्रिशोदक्षकर्णे शिष्यस्योप दिशेदगुरः। महामंत्रं महादेव्याःस्वहस्तं शिरसिन्यसन्॥ ४५॥ अष्टोत्तरशतं मंत्रं शिष्योपि प्रजपेन्सुने । दंडवत्प्रणमेद्भूमौतं गुरं देवतात्मकम्॥४६॥ सर्वस्वमपयेत्तर्मै यावज्ञीव मनन्यधीः। ऋत्विग्ज्यो दक्षिणां दत्वा बाह्यणांश्चापि भोजयेत् ॥ ४७ ॥ स्रवासिनीःक्रमारीश्च वट्कांश्चेवसर्वशः। दीनानायान् द्रिद्रांश्च विचयाठ्य विवर्जितः ॥ ४८॥ कृतार्थतां स्वस्य वृद्ध्या नित्य माराधयेन्मतुम् । इतिते कथितः सम्यग्दीक्षा विधिरमुत्तमः ४६ विमृद्ये तद शेषण भजदेवी पदांबुजम् , नान्यस्तु परमोधर्मो ब्राह्मणस्याऽतं विद्यते ॥ ५०॥ वैदिषः स्वस्य गृह्योक्त कमे-·णोप दिशेनमनुम् , तांतिकस्तंतरीत्यात् स्थितिरेपासनातनी ५१ ्तत्त्वदुक्त प्रयोगास्ते तेतेकुर्युनेचान्यथा ,

श्रीनारायण उवाच ।

इतिसर्वे मयाख्यातं यत्षृष्टं नारदत्वया ॥ ५२ ॥ अतःप्रं परांवाया भजनित्यं पदांबुजम्, नित्यमाराध्य तचाहं निर्वृति परमागतः ॥ ५३ ॥

व्यास उवाच ।

इतिराजनारदाय प्रोक्त्वासर्व मनुत्तमम् , समाधिमीलिता सस्तु दध्यौदेवी पदांबुजम् ॥ ५४ ॥ नारायणस्तु भगवान् मुनिवर्यशिखामणिः , नारदोपिततोनत्वा गुर्वनारायणं परम् ५५ जगामसद्यस्तपसे देवीदर्शन लालसः ,

इति सप्तम पटलः ।

अथ अष्टम परलः।

श्रीनारायण उवाच ।

भृतिशुद्धि प्रकारंच कथयामि महामुने , मृलाधारा त्समु-त्याय कुंडलीं पर देवताम् ॥ १ ॥ सुपुन्नामार्ग माशित्य ब्रह्मरं भ्रगतां स्मरेत् , जीवंब्रह्मणि संयोज्य इंस मंत्रेण साधकः ॥२॥ पादादि जानुपर्यतं चतुष्कोणं सवज्रकम्, लंबीजाख्यं स्वर्ण वर्णसूमर द्विन मण्डलम् ॥ ३॥ जान्वाचानाभि चंद्रार्थ निभं पद्मह्यांकितम्, वंबीज युक्तं इवेताममंभसोमंडलं स्मेरत् ॥ ४॥ नाभेहेद्य पर्यंतं त्रिकोणं स्वस्ति कान्वितम् , रंबीजेनयुतं रक्तं स्मरेत्पावक मंडल म् ॥ ५ ॥ हृदोक्ष्मध्य पर्यतं वृत्तं पड्विंदुलांछितम् , यंवीज युक्तं घृष्टामं नमस्वन्मंडलं स्मरेत् ॥ ६॥ आव्रहारन्धं ५६ मध्याद्धतं स्वच्छं मनोहरम् , हैवीज युक्तमाक्षाश मेंडलं च विचित्रयेत् ॥ ७॥ एवं भूतानि संचित्र प्रत्येकंसंविलापयेत् भुवं जलं जलं वहीं वन्हि घायी नभस्यमुम ॥ ८॥ विलाप्य ख महंकारे महत्तत्वेष्यहं क्वतिम् , महातं प्रकृतौ माया मात्मिन प्रविलापयेत् ॥ ९ ॥ शुद्धसंविन्मयो भृत्वा चित्रयेत्पाप पुरुषम् , वासकुक्षिस्थितं कृष्ण मंगुष्ठ परिमाणकम् ॥ १० ॥ ब्रह्मस्या शिरोयुक्तं वानकस्तेय वाहुकम् , मदिरापान हद्यं गुरुतरुप फटीयुतम् ॥ ११ ॥ तत्संसर्गि पदद्वंद् मुपपातक मस्तकम् , खड्गचर्म घरंदुष्ट मधोवकं सुदुःसहम्॥ १२॥ वायुवीजं स्मर-न्वायुं सम्पूर्यनं विशोपयेत्। स्वशरीर युतंमत्री चहिवीजेन निर्देयत् ॥ १३ ॥ कुम्भके परिज्ञप्तेन ततःपाप नरोद्भवम् । वहि-र्भस्म समुन्सार्य वायुवीजेनरेचयेत् ॥ १४ ॥ सुत्रावीजेन देहोत्थं 🕝 सस्मसंप्रा वयेत्सुधीः। भूवीजेन घनीकृत्य भस्मतत्कन कांड-वत् ॥ १५ ॥ विशुद्धं मुकुराकारं जपन्वीजं विहायसः । मूर्द्धान दिपाद पर्यन्तान्यंगानि रचयेत्सुधीः॥ १६ ॥ आकादादिनि भूताति पुनरुत्पादयेर्भितः। सोऽहं मन्त्रेण चात्मान मानयेद्

हृद्यास्तुजे ॥ १७ ॥ कुण्डलीजीवमादाय परसंगात्सुधा मयम् । संस्थाप्य हृद्यांमोजे मूलाधार गतांस्मरेत् ॥ १८ ॥ रक्तांमोधि स्थापोतोल्लसदक्षण सरोजाधि रूढा कराव्जैः शूलंको दण्ड मिसूद्भव मथगुणमप्यं कुशंपंच बाणान् । विश्वाणा सक्कपालं जिनयन लिसदा पीनवस्री रहाख्या देवीवालाकंवणी भवतु सुखंकत्री प्राणशक्तिः परानः ॥ १९ ॥ एवंध्यात्वा प्राणशक्ति परमात्म स्वरुपिणीम् । विभृति श्रारणं कार्यं सर्वाधि कृति सिद्धये॥२०॥ विभृतेर्विस्तरं वस्ये श्रारणंच महाफलम् । श्रुतिस्मृति प्रमाणोक्तं मस्मधारण मुत्तमम् ॥ २१ ॥

इति अप्रम पटलः।

अथानव्सप्टलः। श्रीनारायण उवाच।

स्थातः श्रूयतां ब्रह्मन् गायच्याः प.पनाशनम् । पुरश्चरणकं पुण्यं यथेष्ट फलदायकम् ॥ १ ॥ पर्वताग्रे नदीतीरे विक्वमूले जलाशये । गोष्टेद्वालयेऽश्वत्थे उद्याने तुलकीवने ॥२॥ पुण्यक्षेत्रे गुराः पार्श्वे चिक्तंकाग्रस्थलेपिच । पुरश्चरणक्रन्मन्त्री सिध्यत्ये न संश्चयः ॥ ३ ॥ यस्य कस्यापि मंत्रस्य पुरश्चरण मारमेत् । व्याहृतित्रय संयुक्तां गायत्रींचाऽयुतं जपेत् ॥ ४ ॥ त्रिसंहार्के वराहाणां तांत्रिकं वैदिकं तथा । विना जएत्वातु गायत्रीं तत्सर्वे निष्फलं भवेत् ॥ ४ ॥ सर्वेशाकाह्रिजाः प्रोक्ता नशैवानच वैष्णवाः । शादिशक्ति मुपासन्तं गायत्रीं वेद् मातरम् ॥ ६ ॥ मन्त्रं संशोध्य यत्नेन पुरश्चरण तत्परः । मन्त्र शोधन पूर्वाङ्ग मातम् शोधन मुक्तमम् ॥ ७ ॥ आत्मतत्त्व शोधनाय विलक्षं प्रजपद्वुधः । अथवाचैक लक्षत्रः श्रुति प्रोक्तेन वर्त्मना ॥ ८ ॥ सात्मग्रुद्धं विनाकर्त्तुजेप हांमादिकाः क्रियाः । निष्फलास्तास्तु विश्वयाः कारणं श्रुति नोदितम् ॥ ९ ॥ तपसा तापयेहेहं पितृ-

देवां खं तर्पयेत् । तपसा स्वर्गमाप्तीति तपसा विदते महत्॥१०॥ क्षत्रियो बाहुवीर्येणं तरेदापद मात्मनः । धनेन वैद्यः बदुस्त जपहोमैर्द्धिजोत्तमः ॥ १९ ॥ अतएवत् विवेन्द्र तपः क्रयोत्प्रय-लंतः । शरीरशोपणंपाहु स्तापसास्तप उत्तमम् ॥ १२ ॥ शोधये द्विधिमार्गेण कुच्छ चांद्रायणादिभिः। अथात्र शुद्धि करणं वस्यामि ऋणु नारद् ॥ १३ ॥ अर्चाचितोञ्छ सुक्काख्य मिक्षा वृत्ति चत्रप्यम् । तांत्रिकैवैदिकैश्चैवं प्रोक्तांबस्य विद्युद्धता॥१४॥ सिक्षात्रं श्रद्धमानीय कृत्वाभाग चतुष्ट्यम् । एकंभागं हिजे-भ्यस्तु गोत्रासस्तु द्वितीयकः ॥ १५ ॥ अतिथिभ्य स्तृतीयस्तु तदृष्वत स्वभार्ययोः । आश्रमस्य यथा यस्य कृत्वात्रास विधि कमात् ॥ १६ ॥ आदीक्षिदवातु गोमृत्रं यथाशक्ति यथाक्रमम् । तदूर्भेत्रास संख्यास्याद्वानप्रस्थ गृहस्थयोः ॥ १७ ॥ कुक्कुटांड प्रमाणन्तु प्रासमानं विधीयते । अष्टीप्रास गृहस्थस्य चनस्थस्य तद्रधंकम् ॥ १८ ॥ ब्रह्मचारी यथपूर्व गोसूत्र विधिपूर्वकम् । मोक्षणं नववारंच पड्वांरंच त्रिवारकम् ॥ १६ ॥ निविछद्रंच फरकत्वा सावित्रींच तदित्यचम्। मनत्रमुखार्यं मनसा प्रोक्षणे विधिरुच्यते ॥ २० ॥ चौरोवा यदि चांडाली वैद्यः क्षत्रस्तथै-वच । अत्रं द्यात् यः कश्चिद्धमों विधिरुच्यते ॥ २१ ॥ शृद्धाः व -शुद्र सम्पर्के शुद्रेणच सहाशनम्। ये याति नरके घोरं याव--चन्द्र दिवाकरौ ॥ २२ ॥ गायती च्छन्दो मंत्रस्य यथा संख्या क्षराणिच। तावलुक्षाणि कत्तेवां पुरश्चरणकं तथा॥ २३ ॥ द्वातिशहुक्षमानेतु विश्वामितमतं तथा। जीवहीनो यथादेहः सर्वेक्स सुनक्षमः ॥ २४ ॥.पुरश्चरण हीनस्त तथामंत प्रकी-र्तितः। ज्येष्ठाषाद्यौ भाद्रपदं पौपन्त मळ मासकम्॥ २५॥ अंगार शानिवारंच व्यंतीपातंच वैधृतिम्। अप्रमीं नवमीं पर्छी चत्रींच त्रयोदशीम् ॥ २६ ॥ चतुर्दशीममावस्यां प्रदोषंच तथा निशाम् । यमाभिरुद्धं सर्पेन्द्रवसु अवण जन्मभम् ॥ २७॥ मेपकर्क तुलाकुम्भानमकरेचैव वर्जयत् । सर्वाण्येतानि वर्ज्यानि ्पुरखरणकर्माण ॥ २८ ॥ चन्त्रतारानुकृळंच द्युक्कपश्चविशेषतः । पुरर्श्वरणकं कुर्यान्मत्नसिद्धिः प्रजायते ॥ २९ ॥ स्वस्तिवाचनकं

क्षयीषांदी श्राद्धं यथाविधि। विप्रान्संतर्प्यं यह्नेन भोजना-च्छादनादिभिः ॥ ३० ॥ शारभेत् ततः पश्चादनुज्ञान पुरःसरम् । प्रत्यरुमुख शिवस्थाने द्विजञ्चान्यतमे जपत् ॥ ३१ ॥ काशीपुरी च केंद्रारो महाकालोऽथ नासिक्षम् । त्र्यम्यकंच महाक्षेतं पञ्च-दीषा इमेश्वि॥ ३२॥ सर्व त्रैवहि दापस्त कर्मासन मितिस्मृतस् । प्रारम्भदिनमारभ्य समाप्ति दिवं सावधि ॥ ३३ ॥ गन्यूनं नातिरिक्तं च जपं कुर्या हिनेदिन । नैरंतर्थेण कुर्वन्ति पुरेश्चर्यामुनिश्वराः ॥ ३४ ॥ प्रातरारभ्य विधिवज्ञ पेन्मध्यं दिनावधि। सनः संहरणं शौचं ध्यानंमंत्रार्थ चित्रनम् ॥ ३५ ॥ गायत्रीच्छन्दो मंत्रस्य यथा संख्याक्षराणि च । तावल्लक्षाणि फर्त्तेव्यं पुरश्चरणकं तथा ॥३६ जुहुयात्तद्शांशेन सपृतेन पर्योधसा । तिलैः पत्रैः प्रस्तेश्च यर्नेश्च मधुरान्वितः ॥ ३७ ॥ कुर्याद्दशांशतो होमं ततः शिद्धो भवन्मतः । गायत्री चेव संसेव्या धर्म का मार्थ मोक्षदा ॥३८॥ नित्ये मैमित्तिके काम्येत्रितये तु परायणः। गायत्रयास्तु परं नास्ति इहलोके परत्र च ॥ ६६ ॥ मध्याह्ममित भुङ्मौनीतिः द्यानाचेन तत्पर: । जले लक्षत्रयं धीमान नन्यमानसक्तियः।४०। 'कर्मणायो जपेत्पश्चात्कर्मभिः स्वच्छयाऽपिवा । यावत्कार्ये न सिद्धचेतृतावत्कुर्या जापादिकम् ॥ ४१ ॥ सामान्यकाम्य कर्मा दौयथा वृद्धिश्वरुच्यते । आदित्य स्योदये स्नात्वा सहस्र प्रत्यहं जपेत् ॥ ४२ ॥ आयुरारोग्यमैश्वर्ये धनं चलभते ध्रवम् । पण्मा सं वा विमासं वा वर्णन्त सिद्धिमाप्तुयात् ॥ ४३ ॥ पद्मातां छ क्षहोमेन वृताक्तानां हुताशने । प्राप्तीति निखिलं मोचं सिध्य त्येव न संशयः ॥ ४४ ॥ मंत्रसिद्धि विनाकर्तुर्जपहोमादिकाः क्रियाः । काम्यं वा. यदि वा मोक्षः सर्वे तन्निष्फलं भवेत् ॥५५॥ पंचावेंशति लक्षण दशाक्षीरेण वा हुतात् । स्वदंहे मिध्यतेजंत् मैहर्पीणां मतं तथा ॥ ४६ ॥ अष्टांग योग सिद्धचा च नरः प्राप्तो ाति यत्फलम् । तत्फलं सिद्धिमाप्तोति नात्रकायां विचारणा ४७ शको वापित्व शको वा आहरं नियतं चरेत्। पण्मासात्तस्य सिद्धिः स्याद्गुरू भक्तिरतः सदा ॥ ४८ ॥ एकाई पंच गव्या-

शी चैकाई मास्ताशनः । एकाई ब्राह्मणान्नाशी गायत्री जपछन्नचंत् ॥ ४९ ॥ स्नात्वागंगादि तीर्थेषु शतमं तर्जले जपेत् ।
शतेनापस्तःत पीत्वा सर्वपापे प्रमुच्यते ॥ ५० ॥ चान्द्रायणादि
कच्छ्रस्य फलं प्राप्तोति निश्चितम् । राजा वा यदिवा विषस्तपः
कुर्यात्स्वके गृहे ॥ ५१ ॥ गृहस्थो ब्रह्मचारी वा चानप्रस्थोऽथ
वापिच । अधिकार परत्वेन फलं यज्ञादि पूर्वकम् ॥ ५२ ॥ श्रौतस्मातीदिकं कर्म क्रियते मास्नकांक्षिमः । साधिकश्च सदा
चारो विद्वाद्विश्च सुशिक्षितः ॥ ५३ ॥ ततः छुर्यात्मयद्वेन फलम्
लोद कादिभिः । भिक्षानं शुद्ध मश्रीयाद्यी प्रासान्तवयं अजन्
त् ॥ ५४ ॥ एवं पुरश्चरणकं कृत्वा मन्त्रसिद्धि मवाष्नुयात् ।
देवर्षेयद्वुग्नाद्यार द्वं विलयं व्रजेत् ॥ ५४ ॥ यच्छुत्वापि च
पुण्यानां महतीं सिद्धिमाष्तुयात् ॥

इति नवम पटलः।

अथदशमपरलः।

नारदउवाच।

नारायण महाभाग गायश्यास्तु समासतः। शांत्यादिका न्प्रयोगांस्तु वदस्वकरुणानिधे॥ १॥

नारायण उवाच ।

अतिगुह्य मिदं प्रष्टं त्वया ब्रह्मतन्द्भव । नकस्यापि च व-क्तव्यं दुष्टायपिद्यु नाय च ॥ २ ॥ अथशांतिः यथोक्ताभिः नामि द्भिज्ञंदुयाद्द्भितः । श्रमीसामिद्भिः शाम्यति भूनरोग ब्रह्मद्यः ३ आक्षाभिः क्षीर वृक्षस्य समिद्भिज्ञंदु याद्द्भितः । जुहुयोच्छक-स्रवापि भूतरोगादि शांतये ॥ ४ ॥ जस्ते तप्यत्सूर्यं पाणिभ्यां शांति माप्तुयात्। जानुद्देन जलेजप्तवा सर्वान् दोपाञ्छमं नयेत् ५ कंडदंश अले जप्त्वा मुच्येत्प्राणांति काद्भयात् । सर्वेश्यः शांति कर्मभ्यानिमञ्ज्याप्त जपः समृतः ॥ ६ ॥ मौवर्णे राजते वापि पाने नाम्रमयेपि वा । क्षीर वृत्तमयं वापि निवृणेसृत्मयेपिवा ७ सहस्रं पंचगव्येन हृत्वा सुज्वलिते नले । श्रीर वृक्षमयैः काष्टैः शेपंसंपाद्ये च्छतेः ॥ ८॥ प्रत्याहतिस्पृशंजप्त्वा सहस्रंपात्र संस्थिताम् । तेनतं प्रोक्षयेद्देशं कुशैर्मेत्र मनुस्मरन् ॥ ९ ॥ विछ किरंस्त तस्तस्मिन्ध्यायेतु परदेवताम् । अभिचार समुत्पन्ना कृत्या पापं च नश्यति ॥ १० ॥ देव भूतिपशाचाद्या यद्येवं कुरु-तेंबरो । गृहं ब्रामं पुरं राष्ट्रं सर्वे तेश्यो विमुच्यते ॥ ११ ॥ निखने मुच्यते तेश्यो लिखने मध्यतोपि च । मंडलं ग्रलमालि-ख्य पूर्वोक्ते च क्रमेपिवा ॥ १२ ॥ अभिमंत्र्य सहस्रं तन्निसने त्मर्व गांतय । सीवर्ण राजतं वापिकमं ताम्रमयं च वा ॥ १३ ॥ सृन्मयं वानवं दिव्यं सत्रवेष्टितमवणम् । संडिलेसैकते स्थाप्य पूरवन्मंत्रविज्ञलै: ॥ १४ ॥ (दग्प्यभाहत्य तीर्थानि चतस्प्रयो द्विजोत्तमैः। पुलाचन्द्रन कर्परः जातीपाटलः मल्लिकाः॥ १५॥ विख्यपत्रं तथाकान्तां देवी बीहियवांस्तिलान् । सर्पपानक्षीर वृक्षाणां प्रवाळानि च निक्षिपंत् ॥ १६ ॥ मर्वाण्यामे विधायैवं कुराकुर्च समन्वितम्। स्नातः समाहितोविषः सहस्रं मंत्रये द्वुधः ॥ १७ ॥ दिक्ष्मीरानधीयीरन् मंत्रान् विप्राह्मयी विदः। घोक्षयेत्वाययेदेनं नीरते नामिपिचयेत् ॥ १८ ॥भूतरोगामिचारे-भ्यः सनिर्मुक्तः सुखीभवेत् । अभिवेकेण मुरुपेन मुखारास्य-गतोनरः ॥ १६ ॥ अवद्यं कारयेदिहान्राजादीर्धं जिजीविष्ः। गाचोदेयाश्च ऋाँत्वगभ्य अभिषेके शतमुने ॥ २०॥ दक्षिणायेन वा तृष्टिर्यथाशक्त्या ऽथवाभवत् । जपेद्श्वत्थमालक्ष्यमंद् वारे-शतं द्विजः ॥ २१ ॥ भूतरोगाभिचारेभ्यो सुच्यते महतोभयात् । गुहुच्याः पर्वविच्छिन्नः पयोक्ताज्ञहयाद्विज्ञः ॥ २२ ॥ एव मृत्युं-जयां होम; सर्वव्याधिविनाज्ञनः। शाम्नम्य जुहुयात्पत्रैः पयोक्तै-र्व्वर शांतये ॥ २३ ॥ वचाभिः पयसाक्ताभिःक्षयंहुत्वा विनाश-येत्। मधुष्रितयहोमेन राजयस्मा विनद्यति॥ २४॥ 🚸

निवेचभारकरायानं पायसं होम पूर्वकम्। राजयदमाभिभृतंच प्राशयच्छांति माप्तुयात् ॥ २५ ॥ हताः पर्वेमु चिच्छिमीम-स्य जुत्यादृद्धिजः । सोम सूर्येण स्युक्तं पयोक्ताः क्षय शांतयं ॥ २६ ॥ कुतुमैः शंखपृक्षस्य हत्वाकुष्टं विनाशयेत् । अपस्मार विनादाःस्या दयामार्गस्य तण्डुलैः ॥ २७ ॥ श्रीरवृक्ष समिद्रोमा दुन्मादोपि विनस्यति । शौदुम्बर मगिद्रोमादति-मेहः क्षयं व्रजेत् ॥ २८ ॥ व्रमेहंशमयेद्धुत्वा मधुनेश्चरसेनवा । मधुवितय होमेन नयेच्छांति मस्रिकाम्॥ २६ ॥ कपिला सर्पिया ग्रत्या नयेच्छांति मस्रिकाम् । उद्गम्यर वदाश्वत्येगां गजाभ्यामयं हरेत् ॥ ३० ॥ विपीलमध्यवनीकं गृहंजाते दातं शतम । शमीसमिद्धिरप्रेन सर्पिया जुद्यादृद्धिजः ॥ ३१ ॥ तदत्यं शांति मायाति शेपेस्तवयलिहरेत् । अमस्ननित भूकंपा लक्षादी वनवंतसः ॥ ३२ ॥ मप्ताई ज़ुह्यादेवं राष्ट्रगड्यं सुन्वा भवत । यां दिशं शतज्ञमेन लोएनामिम तास्येत ॥ ३३ ॥ तता-विमानत(रिष्यं। भयंतस्य विनश्यति । मनसंय जेपंदर्ना ५स्रो मुच्येत यंघनात् ॥ ३४ ॥ भूनरोग विपादिक्यः स्पृशन् जप्त्या विमो चंत् । भूतादिष्यो विमुच्येत जलंपीत्वाभिमंत्रितम् ३५ सभिमंत्र्यरातं भस्मन्यसदृभ्नादि शांतये । शिर्माथार्यद्भम मंत्रियत्वातिहत्युचा ॥ ३६ ॥ सर्वेब्याधि विनिर्मुक्तः सुखीजीय-च्छतं समाः । अश्वाः कारयेच्छांति विप्रदत्या तु दक्षिणाम् ३७ सच पुष्टि थ्रियं लक्ष्मी पुर्वर्देत्वाप्तुयाद्वितः। श्री[—]ामोज्ञतुया-त्पग्नैरकःश्रियमग्राष्त्रयात् ॥ ३८ ॥ हुन्वांश्रयमग्रामोति जाती-पूर्णर्नर्वः शुभैः । शास्त्रितंत्रस्य होमन श्रियमामोति पुष्तलाम् ३६ समिद्धिवित्व वृद्धस्य हुत्वा श्रियमवाष्त्रयात् । वित्वस्य दाक-लैंहिन्या पन्नैः पूर्षैः फलैंगपि ॥ ४० ॥ धियमाप्नोतिपरमां मूलस्य शक्लेरपि। समिद्गित्रिक्वबृक्षस्य पायमेन च सर्विया ॥ ४२॥ शतं शतं च सप्ताई हृत्वाश्रियमवा-प्तयात् । लाजेस्तु मधुरोवेते होंमकत्या मवाप्त्रयात् ॥ ४२ ॥ अर्वेन विधिना फन्या बरमाप्ताति चांछिनम् । रक्तीत्पलशतं हु-रवा सप्ताहं हेम चाप्त्रयात ॥ ४३ ॥ सर्य विवेजलंहत्वा जलस्यं हेम चाप्नुयात्। अनंहुत्वाप्नुयादनं बीही न्बीहि पतिभेवेत्४४ करीयचूर्णेर्वत्मस्य हुत्वापशुप्रवाष्तुयात् । प्रियंगु पायसाल्येश्च भवेद्धामादिभिः प्रजा ॥ ४५ ॥ निवेद्यभास्करायात्रं पायसंहोम पुर्वकम् । भोजयेत्तहतुस्तातां पुत्रं परमवाष्त्रयात् ॥ ४६॥ सप्ररोहाभिराद्राभिरायुर्द्वत्वा समाप्तुयात् समिद्धिः क्षीर वृ-दरस्य हुन्त्वा ऽऽयुपमवाष्तुयात् ॥४७॥ सप्ररोहाभिरार्द्वाभिरक्ता-भिसंघुरत्रयैः । बोहीणां च शतं हुत्वा हेम चायुर वाप्नुयात् ४८ सुवर्ण कुड्मलं हुत्वाशतमायुर वाष्तुयात् । दूर्वाभिः पयसावा-पि मधुना सर्पिपापिवा ॥ ४९॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्ययोहति । शमी समिद्धिरक्षेन पयसा वाच सर्पिषा ॥ ५०॥ शतं शतं च सप्ताहमपयःयुं व्यपोहति । न्यत्रोधसमिधोह्नत्वा पायसं होमयेत्ततः ॥ ५१ ॥ शतं शतं च सप्ताह मपमृत्युं व्यपो हात । श्रीराहारांजपे नमृत्योः सप्ताहा द्विजयी भवेत् ॥ ५२ ॥ थनश्रन्वाग्यतोजपृत्वा त्रिरात्रं मुच्यतेयमान् । निमन्स्याप्सुजपे देव लचो सृत्यो विमुच्यतं ॥ ५३ ॥ जपेहिटवं समाश्रित्य मासं राज्य मवाप्नुयात् । विल्वं हुत्वाप्नुयाद्राज्यं समूलफल पल्ल-वम् ॥ ५४ ॥ हुत्वापद्म शर्तमासं राज्य माप्नोत्य कण्टकम् । यवागुं त्राममाप्नोति हुत्वाशालि समन्वितम् ॥ १५ ॥ अश्वत्थ समिधो हुत्वा युद्धादौ जय माप्तुयात् । अर्फस्य समिधाहुत्वा सर्वत्र विजयी भवत्॥ ५६॥ संयुक्तैः पयसापत्रैः पुष्पेर्वावेत सस्यच। पायसेन शतंहुत्वा सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात्॥ ५७॥ नाभिद्धं जलेजप्त्वा सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात्। जलेभस्म चर्त्-इत्वा महावृधि निवारयेत् ॥ ५८ ॥ पलाशीभिर वाप्नोति समि-द्भिनेहा वर्चसम् । पलाश कुसुमेहुत्वा सर्वमिष्ट मवाप्तुयात् **५**६ पयोहुत्वा प्लुयान्सेघा माल्यंत्रुद्धि मवाप्लुयात् । अभिमंत्र्य पिवेदबाह्यं रसंमेधा मवाप्तुयात् ॥ ६० ॥ पुष्पहोमे भवद्वास स्तंतुभिस्तद्धियंपटम् । लघणमधुनिमश्रं हुन्वष्टंवशमानयेत् ६१ नयेदिएं वशंहत्वा लक्ष्मीपुष्पे मेशुष्छतेः। नित्यमंजलि नात्मान मंभिषिचेञ्चलेरिथतः ॥६२॥ मतिमारोग्यमा युष्यमण्च्यं स्वास्थ्य मवाप्तुयात् । क्ष्योहिमोन्यमुहिश्य सोपिपुष्टि मवाप्तुयात् ६३

अथचार विधिमांसं सहसंप्रसहं जपेत् । आयुष्कामः शुचौद्नी प्राप्तुयादायुरुत्तमम् ॥ ६४ ॥ आयुरारोग्य कामस्तु जपन्मास्र ह्रयंद्विजः। भवदायुण्य माराग्यं श्रियमासत्रय जपत्॥ ६५॥ गायुः श्रीपुत्रदाराचा श्रतुर्भिक्षयशोजपात् । पुत्रदारायुरारोग्धं श्चियं विद्यांच पंचाभः ॥ ६६ ॥ एवमेवोत्तरान्कामा निमासैरेवो त्तरेंबेंजेत्। एकपादो जपेदृध्वे बाहुस्थित्वा निराक्षयः॥ ६७॥ सासैशतत्वयंविमः सर्वान्कामानवाप्नुयात्। एवंशते। तरं जप्त्या सहस्रं सर्वमाण्नुयात् ॥ ६८ ॥ रुद्ध्वाप्राणमपानंच जपेनमासं शतस्यम् । यदिच्छेत्तद्वाम्नोति सहस्रात्पर माण्नुयात् ॥६६॥ एकपादो जपेद्ध्वं वाहरुध्वानिलं वशः ! मासं शतमवामोति यदिच्छेदिति कोशिकः ॥७०॥ एवं शत्तवयं जण्त्वा सहस्रं सर्व माप्तुयात् । निमञ्ज्याप्तु जपेन्मानं शतिमए मवाप्तुयात् ७१ एवं शतत्वयं जप्त्वा सहस्रं सर्वमाण्तुयात् । एकपादी जपेवृध्वं वाह्रस्ट्रभ्वा निराश्रयः॥ ७२॥ नक्तमञ्जन्ह विष्यान्ने वत्सरा हिंपतामियात्।गिरमाघा भवेदेवं जप्त्वा सम्बत्सरद्वयम् ॥७३॥ त्रिवत्सरं अपेदेवं भवे-वैकाल द्रानम्। आयाति भगवान्दे वश्चतुः संवत्मरं जपेत्॥ ७४॥ पंचाभिवत्सरे रेवमाणिमादि-गुणो भवेत्। एवं पड्वत्मरं जप्त्वा कामह पित्वमाण्नुयात्०५ सप्तिभिनेत्सरे रेनममरत्वमवाष्तु यात्। मनुत्वे नवाभिः सिद्ध मिंद्रत्वं दशिभभवत् ॥ ७६ ॥ एकादश भिराप्नोति प्राजापत्यं तु वत्सरेः । ब्रह्मन्वे प्राप्तुयादेवं जप्त्वा द्दादश वत्सरात् ॥७७ पतेनैव जितालोकास्तपसा नाग्दा दिभिः। शाकमन्ये परेमुलं फलमन्ये पयः परं ॥ ७८ ॥ घृतमन्येपरं स्रोमम परे चरुवृत्तयः, ऋपयः पक्षमञ्जाति कोचिद्धै स्याशिनोऽहनि ॥ ७६ ॥ हिनप्य-मपरेऽश्नंतः कुर्वन्त्येवपरं तपः । अथ शुद्धचै रहस्यनां त्रिसह-रुजिपेद्र्द्धिजः ॥ ८० ॥ मासं शुद्धो भवेतस्तया त्सुवरणस्य -द्विजोत्तमः । जपेन्मामं त्रिसाहस्रं सुरापः ग्रुद्धि माप्तुयात् ८१ मासंजपे न्त्रिमाहस्रं शुचिः स्याद्गुरु तल्पगः । त्रिसहस्रं जपे नमासं कुटीं कृत्वा वनवसन् ॥ ८२ ॥ ब्रह्महासुच्यते पापादिति कौशिक भाषितम् । हाद्शाहानिमल्याप्तु सहस्त्रप्रसहंजपेत्८३

मुच्येरचंहसः सर्वेमहापात किनोद्विजाः त्रिसाहसं जपेन्मासं प्राणा नायस्य वान्यतः ॥ ८४ ॥ महापातक युक्ती वामुच्यते महतो भयात प्राणायाम सहस्रेण ब्रह्महापि विश्वध्यति॥ ८५॥ पर्कतस्त्वभ्यसे दृष्वे प्राणात्रानी समाहितः । प्राणायामी भवेदेप सर्वेपाप प्रणाशनः ॥ ८६ ॥ सहस्र मध्यसेनमासं क्षि-तिपः शुचितामियात् द्वादवाहं त्रिसाहसं जपेदि गोवधेद्वि जः ॥ ८७ ॥ अगम्यागमनस्तेय हनना भक्ष्य भक्षणे । दशसा-हस्र मध्यस्तागायत्री शोधयेद्द्विजम् ॥ ८८॥ प्राणायामशतं कृत्वा सुच्यते सर्वे किरिवपात । सर्वेपामे वपापानां शंकरेसाति शुद्धये ॥ ८६ ॥ सहस्र मभ्यसेन्मासं नित्यजापी वनेवसन् उपवाससमं जप्यं शिसहस्रं तदित्यूचः ॥ ९० ॥ चतुर्विसति साहस्रमभ्यस्ता छच्छ्संर्झिता । चतुः षष्टि सहस्राणि चांद्रा-यण समानित ॥ ६१ ॥ शतकत्वोभ्यसेन्नितं प्राणानायस्य संध्ययाः। तदित्यचमवाप्तोति सर्वपापक्षयं प्रमाध्शानिमज्या-प्सुजपेत्रित्यं शतकृत्वस्तदित्युचम् । ध्यायन्देवीं सूर्येक्पां सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ९३ ॥ इतिते सम्यगाख्याताःशांतिद्यध्या-दि करुपनाः । रहस्याति रहस्याश्चगोपनीयास्त्व यासदा।॥६४॥ इति संक्षेपतः प्रोक्तः सदाचारस्य संग्रहः । विधिना चरणाटस्य मायादुर्गा प्रसीद्ति॥ ९५॥ नैमिचिकं च निसं च काम्यं कर्मः यथा विधिः । आचरेनमनुजः सो ऽयं भुक्ति मुक्ति फलािसः भाक् ॥ ६६ ॥ आचारः प्रथमो धर्मो धर्मस्य प्रभुरीश्वरी । इत्यु-क्तं सर्वशास्त्रेषु सदाचारफलं महत् ॥ ९७ ॥ आचार वान्सदा-पूतः सद्दैवाचार वान्सुखी । आचार वान्सदा धन्यःसत्यं सत्यं च नारद्॥ ९८॥ देवी प्रसाद् जनकं सदाचार विधानकम्। थद्पि श्रुणुयात्मर्त्यो महासंपत्ति सौख्यमाक् ॥ ६९ ॥ सदाचा-रेण सिध्येच पेहिका सुष्मिकं खुखम्। तद्वेत मया प्रोक्तं किमन्यच्छो तुमिच्छसि ॥ १०० ॥

इति देशमः पटलः।

एक नज़र इधरभी देखिये।

भारतवर्ष के उपकारार्थ हमने तंत्रशास्त्र के गतुमार गीप-धिएँ तह्यार की हैं जैसे कि तंत्र विद्या अपना प्रभाव चहुत शीव्र दिखाती है वैसेही यह भीपधिएँ भी शीव्रही अपना प्रभाव दिखाकर आरोग्य करती हैं॥

* ताराबरी *

यह अपूर्व गुटिका अवतक छिपीधी मगर इसको वहें
प्रयत्न व मिइनत से उद्धारकर म नापलोगों की मेंट करते हैं
आशा है कि आपलोग इसे लेकर और इसके गुणों से वाक्कि़ होकर मेरी मिइनत सफल फरेंगे यह जैसी गुटिका है वैसे ही
इसके अपूर्व गुणमी हैं यह साक्षात अमृत परमाने वाली पटी
है इस वहीं प्रयोग से खूनी व यादी वुस्तर घवासीर-धीसों
प्रकार के प्रमेह-मूचकुक्क्र-मूजाधात-पथरी-मलस्तम्भ-पेव
फूलना-ग्रलइन्द्री-प्रन्थि-अर्बुद्-विद्रधि-अण्डवृद्धि-किरिक्ल
श्वासकास-कुष्टमेद-अंत्रवृद्धि पाण्ड-कामला- हलीम-सम्पूर्ण
कुष्ट-खुजली-प्रीहोदर-भगन्दर-दन्त व नेत्ररोग-स्त्रीरोग-पुनप
केधातुरोग-मन्दाग्न-अरुचि-यात पित्त कप रोग नाश होते हैं
बलकारक है व धातु बढ़ाने वाली है रसायन है लीजिये क्या
स्त्रीरमी कोई रोग वाली रहा-वस इसीको खरीदकर आपलोग
आरोग्य होसको हैं इतने गुणदाई होनेपरभी कीमत फ़क्त १)ह०
१२ गोलियों का रक्कागया है डा० व्य० मा०॥

इसके अतिरिक्त द्वरप्रकारके रस चूर्ण वटी फल्प वव-लेह तैल व घृत इत्यादि च हरप्रकार की जड़ी वृदी कि जिनकी असरत तन्त्र साधन में होतीहै हरवक्त प्रस्तुत रहतीहैं

पं० कन्हैयालाल तांत्रिक वैद्य.

तन्त्रौषघालय मुरादावाद.

P. Kanhia Lal Vedya Tantrik Medical Hall Moradabad N. W. P.



भाषाटीका.

नारद्जी प्रश्न करते हैं कि आपने सदाचार विधि वर्णन की तिसकी अतुल और सर्व पाप नाशन हारे माहात्म्य भी वर्णन किये वह और तुम्हारे मुखाम्भोज से खुये हुये देवी कथा मृत को सुना और चान्द्रायणादि व्रत भी आपने कहे पर वे सब दु:खसाध्य और कर्नुसाध्य हैं तिससे अव जो कोई उपाय सुख साध्य हो और देवी की प्रसन्नता को उत्पन्न करें और सुख पूर्वक ही अनुष्ठान से सिद्ध हो हे स्वामिन वही कमें छपा पूर्वक कहिये। और सदाचार विधिमें जो आपने गायत्री की विधि कही तिस में मुख्य तम क्या है? और पुण्याधिक देनेवाला क्या और जो आपने गायत्री में २४ अत्तर वताये थे तिनके देवता कीन र हैं सो हमसे कहिये। हमारे मनमें महा कीत् हल है। यह सुन श्रीनारायण जी वोले चाहे अन्य अनुष्ठानादिक करें वान करें पर गायत्री मात्रही के जप में निष्ठा करने वाला ब्राह्मण कुस र होजाता है। तिनों सन्ध्याओं में

अर्घ्यदेवे और प्रत्येक सन्ध्या में सहस्र र गायवी जुए तो है मुनं ! यह मनुष्य देवतओं फरके पुज्य होजाता है न्याम करे वा न कर निर्वाज भक्ति से सचिदानन्द रूपिणी भगवनी का ध्यान फरक गायत्रों हा। अध्यास करें जिस गायत्री के एक अक्षर का सिद्धि जो बाह्यण करलेता है उसकी स्पर्द्धो हरि. शंकर, ब्रह्मा, सूर्य, चन्द्र, और अग्नि करंते हैं हे ब्रह्मन अव गायत्री के वर्णों के ऋष्यादि छन्द देवता कम से २४ कहते हैं सो सनो वामदेव, अत्रि, वाशिष्ठ, शुक्र,कण्य, पराशर, सहा तंजस्वा विश्वाांमत्र, कपिल, महान शौनक याज्ञवाल्यय, भर-द्वाज, तपोनिधि यमदाग्न, गीतम, मुद्दल, चेद्व्यास, लोमश, अगस्त्य कोशिक, बत्स, पुलस्त्य, मांहक, दुर्वासा, नारद, कदयप. हे नारद जी सब वर्णों के क्रम से ये ऋषि हमने कहे अव छन्द बहते हैं गायत्री, उपिणक, अनुप्रप, वहती, पंक्ति. विष्टप. जगती, अतिजगती, शक्वरी, अतिशक्वरी, धृति, अतियति, विराट, प्रस्तार, पंक्ति, कृति, प्रकृति, आकृति, संस्कृति, अक्षर, पंक्ति.भूः, भुवः स्वः, और ज्योतिष्मती ये २४ छन्त क्रमस कहेगये। हे प्राज्ञ! अव क्रमसे सव अक्षरों के देवता सनो प्रथम के आग्न, द्वितीय के प्रजापति, ठतीय के सोम, चतर्थ के इशान, पंचम के सविता, पएके आदिता. सप्तम के बहरपाति, अप्टम के मैत्रा वरुण, नवस के भग, दशम के अर्च्यमा, एकादश के गणेश, हादश के त्वण, त्रयोदश के पृपा, इन्द्र, और अग्नि चौदहवें और पन्द्रहवें के वायु, पोड-शर्ये के वामदेव, सप्तदशर्वे के भी मैत्रा वरुण, अपादश के विश्वदेवा. जनविंश के माता, वीसवें के विष्णु, इक्कीसवें के वस, वाईसर्वे के हंद्र तेईसर्वे के क्रवेर, चौवीसर्वे के अध्विनी क्रमार, ये चार्वास वर्णों के देव कहे जो परम श्रेष्ट और महा पापके एक ही सोधन करने वाले हैं। हे नारद जी जिनके अवण मात्रही से सांग जप का फ़ल हाता है।

प्रथम पटल समाप्त।

दूसरापटल ।

श्रीनारायण जी वों ले कि वर्णों की जो शक्तियां हैं उन्हें क्तमने जुना । वामद्वी, प्रिया, मत्या, विश्वा, भद्रा, विलामिनी, प्रभावती, ज्या, शान्ता, कांतादुर्गी, सरस्वती, विद्रुमा, विशा लेशा, व्यापिनी, विमला, तमोपहारिणी, मुक्सा, विश्वयोनि, जया, बशा, पद्मालया, परा, शोभा, भद्रा, त्रिपदा, ये चौवीसों अक्षरों की शक्तियां कहीगई अब चौविमों वर्णों के रंग कहते हैं चम्पक अलसी के फूल की. समान मूंगा का रंग, नवपलुव के रंग के समान पद्मराग मणिसहश, इंद्रनील मणिसम, मोती सहश कुंकुंम सम, अंजन सम, ठाळवेदुर्यसम, शहद-सम, हरिप्रकार कुन्द् के दूधके आकार, सूर्य की कान्ति के आकार, तोते की पुंछके आकार कमलसम, कतकी के पुष्प सम वेला के फूल का रंग, और कंदल के समान रंग ये २४ रंग हुये अब २४ अक्षरों के तत्व कहते हैं पृथ्वी, जल, तेज वायु, आकाश,गन्ध, रस, रूप, शन्द, स्पर्श, उपस्थ, गुद, पांद, हाथ, वाणी, नासिका, जिहुवा, नेज, त्वचा, कान, पाण अपान व्यान समान, यं क्रम से वर्णों के तत्व हुये इसके पीछे वर्णों की मुद्रा कहते हैं। सन्मुख, सम्पुट, वित्ल, विस्तृत, विमुख, बिमुख, चतुर्मुख, पंचमुख पडमुख, अधोमुख, न्यापक अंजालि, शकट, यमपाशक, श्राथित, शुभ, सन्मुख, उन्मुख, प्रलम्ब, मुर्धिक, मत्स्याकम, कूर्म, बराह, न्याकृत, सिंहाका-न्त, महाक्रान्त, मुग्द्र, पछव, ज्ञल, यानि, सुरमी, अक्ष्माळा लिंग, कमल, यह सब २४ वर्णी की उदा है। महापाप, की क्षय करनेवाली और कांति दायक हैं।

दूसरापटल समाप्त.

तींसरा पटल.

नारदजी प्रश्न करते हैं कि है जगन्नाय है चैंसाठकला विद्या के जाननेवाले हमें वड़ा संशय है योगी कैसे पुण्य पाप से छूटें और ब्रह्मरूप कैसे हो जावें देह देवता रूप आर विशेष करके मन्त्र रूप है अब बही कमें विधि पूर्वक न्यास ऋषि छन्द देवता विधि सहित सुना चाहते हैं जिससे ब्रह्म रूप प्राणी हो जावें सो काहिये श्रीनारायण जी योल एक परम गुप्त गायत्री का कवच है जिसके पठन व धारण से कनुष्य सब पापों से छूट जाते हैं और सब कामों को प्राप्त हो देवी रूप होजाते हैं इस गायत्री कवच के ब्रह्मा विष्णु जीर महादेव ऋषि, ऋक् यजुसाम और अथर्वण छन्द ब्रह्म रूप गायत्री परम देवता तत् यह पद बीज, भगेशांकि धियः कीलक मोक्ष के अर्थ विनियोग है प्रथम के ३ वर्ण से हृद्य स्पर्श करें फिर ३ करके शिर फिर ४ करके शिखा फिर ३ करके कवच फिर ४ से नेत्र फिर ४ से अस्त्र अब ध्यान कहते हैं जो भक्तों को श्रमीए दायक है।

मू०-मुक्ताविद्रुप हेमनीलधवल च्छायम्मुखस्तीक्षणे। र्युक्तामिन्दु निवद्धरत मुकुटान्तत्वार्थ वर्णात्मिकाम्॥ गायत्री वरदाम्भयां कुशकशा श्रुभ्रंकपालंगुणं। शंखश्चक्र मथारविन्दुयुगलं इस्तैर्वहन्तीम्भजे॥ १॥

मोती मूंगा सुवर्ण नील मणि और उल्ल्वल छायायुक्त प्रत्येक मुखमें तीन २ नेत्रऐसे २ पांचमुख सिहतरत्नके मुकुटमें चन्द्रमा धारण किये हुये तत्व २४ वर्ण स्वरूपिणी वर देनेवाली भय अंकुश कशा कपाल रज्जु शंखचक दो कमल हाथों में धारण किये हुए ऐसी गायत्री को भजताहूं॥ १॥

पूर्वदिशा में गायत्री रक्षाकरे सावित्री दक्षिणमें ब्रह्म संध्या पश्चिम में सरस्वती उत्तर में जलशायिनी पार्वती अञ्चिकाण में, यातुश्चान भयद्वरी नैक्ट्रिय कोणमें, पवमान विलासिनी वायव्य कोणमें, रुद्ररूपिणी रुद्राणी ईशान कोणमें, ऊपर ब्राह्मणी नीचे वैष्णवी, इसप्रकार सव दिशाओं में ये रक्षा करें, खीर सर्वाङ्ग में सुवनेश्वरी, तत् यह पद चरणों की रक्षा करें, स्वितु: यह जंघाओं की, वरेण्यम यह कमरकी, भर्मों यह

थाभि की देवस्य यह हदयकी, धीमहि ये गालीकी, धियः यह नेत्रों की, यः यह ललाटकी, नः यह शिरकी, प्रचोदयात यह पट शिखा की रक्षा करें। फिर तत यह शिर की रक्षा करें, सकार मस्तक की, विकार नेत्रों की, तकार कपोलों की. वकार नासिका की, रकार मुककी, णिकार अपरके ओष्ट की, यकार नीचे के ओष्ट की, भकार सुख मध्यकी, गोकार दाढी की, हेकार फंड देशकी, वकार कन्धों की, स्यकार दहने हाथ की, धीकार वांथे हाथकी, मकार हृदयकी, हिकार पेटकी. धिकार नाभी की, योकार कमरकी, योकार गुदकी, नः यह अक्सों की, प्रवार जानुओं की, चोकार जंगाओं की, दकार घटनों की, याकार दोनों पादों की, और पीछेवाला तकार व्यंजन हमारे सर्वीग की रक्षा करें। यह दिव्य कवच सेंकड़ो याथा विनाशनेवाला ६४ कला स हित विद्या देनेवाला मोध्र देनेहारा है इसके पाठ करने और श्रवण माइसे सहस्र गोदान का फल होता है और सनने पढनेवाला सर्व पापों से मक्तहो परवहा के पदको प्राप्त होता है।।

तीसरापरल समाप्त ।

चौथापटल ।

नारद जी प्रश्न करते हैं कि हे भगवन है देव देवेश सूतभव्य जगत के प्रभु गायत्री मंत्र रूप कवच तो हमने सुना अव गायत्री हदय सुनने की इच्छा करते हैं जिसके धारणसे संपूर्ण गायत्री जपने का पुण्य होता है यह सुन नारायणजी बोले। हे नारद! गायत्री हदय अथर्वण वेदमें कहा है वही हम तुमसे फहते हैं जो रहस्य से अति रहस्य है प्रथम विराटरूप गायत्री का ध्यान करे, जो घेदों की माता है ध्यान करके फिर तिसके अंगों में जो देव दिके हैं उनका ध्यान करे, जब विराटरूप में पिण्ड और ब्राह्मण की एकतासे अपने देहको गायत्रीरूप देखे तो अपने देहमें भी गायत्रीकी भावनाकरे जिससे तन्मय होजावे जिससे होद विद कहते हैं कि, अदेव देवकी पूजा न करे तिस

से अभेद होजाने के अर्थ अपने शरीर में इन देवताओं की भावना करे। अब वह कहते हैं जिससे कि पुरुष गायतीयय होजाता है। इस गायत्री हृदयके हम अर्थात् नारायण ऋपि हैं. गायत्री छन्दः परमेश्वरी देवता है, यह कह पूर्वीक्त प्रकार ६ छः अंगन्यास करै फिर निर्धन देशमें आसन लगाके एकात्र सनहो ध्यान करे अब अर्थन्यास कहते हैं यो मस्तकसें, दन्त पंक्तिमें अध्विती कुमार, सन्ध्या ओष्टो में, वाग्नमुख में, जिहाँमें सरस्वती. शीवामें वृहस्पति, स्तनों में आठवस्त बाहुओं में पवन, हृदयमें मेध, पेटमें आकाश, नामिमें अन्तरिक्ष, कमर में इन्द्र, और आग्न जंघाओं में, वडेज्ञानी प्रजापित फैलाश और मलयाचल उद्ध्यों में, विश्वदेव जानुयों में, जांघमें कौशिक, उद्भा में पितर, पादों में पृथ्वी, अंगुलियोंमें वनस्पति, रोमीमें ऋपि, नखो में महूर्त्त, हाड़ों में ग्रह, मांसरक्त में ऋत, पलक भांजने में वर्ष, सूर्य चन्द्रमा रात्रिदिन, प्रवरदिव्य सहस्रतेजा गायत्री के शरणको प्राप्त होते हैं "अं तत्सवित्रवरेण्यम " को नमस्कार है पूर्व दिशामें उदित को नमस्कार है प्रातःकाल के सूर्य को नमस्कार है, प्रातःकाल के सूर्य की प्रतिष्ठा की नमस्कार है, प्रातःकाल स्मरण किये गये सूर्य रात्रिमें किये गये पाप नाराते हैं, सायंकाल में स्मरण किये गये दिनमें किये हुये पाप नाराते हैं. सायंकाल प्रातःकाल दोनों में जो ध्यान करता है नाश रहित होजाता है। सानो सब तीथों में वह स्तान करञ्जका, सब देवों करके जानाजाता है, अबाच्य बचन फहने के दोगों से पवित्र होजाता है ? असहय भक्षण करनेसे पवित्रहोता अभोज्यभोजनसे पवित्र होता जो पोषण करने के योग्य नहीं उसके पोपण करनेसे पवित्र होता असाध्य साधन से पवित्र होता संकड़ों नप्ट दान छेनेसे पवित्र होता है एक पांति में बैठके भोजन करने के दोपों से पवित्र होता झंठ कहने से पवित्र होता अब्रह्मचारी ब्रह्मचारी होता है ? इस गायत्री हृदय के पढ़ने से सहस्र यज्ञ करने का फर्छ होता और ६०००० गायत्री जपका फल होता है। गाउ ब्राह्मणों को

अच्छे प्रकार इसे प्रहण कराना चाहिये तव सिद्ध होता है। जो ब्राह्मण इसे प्रातःबाल नित्य पढता है वह पवित्र हो सब पापों से छूट जाता है और ब्रह्मलोक को प्राप्त होता है यह स्मनान् श्रीनारायपने कहा है॥

चौथा परल समात ॥

पांचवां पटल

नारदाजी प्रश्न करते हैं। हे भक्तों के ऊपर द्या करनेवाले! हे फ्वा पापनाधन ! गायत्री हृदय आपने कहा अब गायत्री स्तोत्र कृतिये नारायणजी कहतेहैं कि स्तोत्र सुनिये आदिशाकि जगनमाता चक्तों के अनुस्रह फरनेवाली सर्वत्र व्यापिका अन-न्ता थ्रा संध्या तुम्हारे नमस्कार है। संध्या गायत्री सावित्री सरम्बती ब्राह्मी वैष्णवी रींब्री, रक्ता, श्वेता, कृष्णा तुम्ही हो, प्रातःकाल गालस्वदापिणी, मध्यान्ह में युवती, सायद्वाल बृद्धा, भगवती मुनिया फरके चिन्तना की जाती है ! ब्रह्मी हंसा-रूट, सरस्वती गरुडारूढ सावित्री वृपभ वाहिनी, बाह्यी ऋगवेदाध्यायनी, भूमितल में तपस्वियों करके दंखी जाती हैं! सरस्वती युजुर्वेद पढ़ती हुई अन्तरिक्ष में विराजमान होती हैं। सावित्री सामवेद गातीहुई पृथ्वीतल में सवजनों में भूमती हैं! सावित्री रहलोग में सरस्वती विष्णुलोक में और ब्रह्मा ब्रह्मलोक में विराजमान रहती है, जो प्राणियों के ऊपर दया फरनेवाली हैं सप्त ऋषियों की शिति उत्तक कराने-वाली माया वहुत वरदेनेवाली ब्रिव और शक्ति के हाथ नेत्र से उत्पन्न और उन्हीं के अधुपसीना से उद्भव तुम्ही हों जो की आनन्द की जननी हो दशप्रकार की दुर्गा पढ़ी जाती हैं ! वे येहें वरेण्या, वरदा, वरिएा, वरवर्णनी, गरिष्टा, बराह, बराराहा, नीलगङ्गा, सन्ध्या, मोक्ष, भोगदा । मृत्युलोक में भागीर्थी, पाताल में भोगवती, स्वर्ग में सीता, ये जिलोक वासिनी देवी तीनों स्थानों में विद्यमान हैं। भूखेंक में लोक धारण करनेवाली धरित्री तुम्ही हो भूलोंक में वायुशक्ति,

स्वर्गलीक में तेज तुम्ही हो, महलीक में महासिद्धि, जनलोक में जनती, तपोलोक में तपस्विनी, मृत्युलोक में सत्य बोलने-वाली, विष्णुलीक में कमला, ब्रह्मलोक में गायत्री, रहलोक में गौरी जो महादेवजी के अर्ज्जा में निवास करती हैं। अहम् सहान् प्रकृति तुम्हीं गाईजाती हो, साम्या अवस्था-तिम का सवल ब्रह्मक्षिपणी तुम्हीं हो, तिससे परापरमाशक्ति तुम्हीं गाईजाती हो, और इच्छाशक्ति, क्रियाशक्ति, झानशक्ति, तीनों शक्तियां तुंम्ही हो, और गङ्गा यमुना विषाशा सरस्वती सरयदंविका, सिन्धुनर्मदा ऐरावती, गोदावरी, शतह, कावेरी कौशिकी, चन्द्रभागा, वितस्ता, सरस्यती, गण्डकी, तपनी, करतीया, गीमती, वैत्रवती, येसव तुरुही हो। इडा, पिङ्गला, सुपुम्णा, गान्धारी, हस्ति, जिह्वा, पृपा, अपृपा, अलम्बुपा, कुहुशङ्किनी, प्राणवाहिनी, ये शरीर में टिकीहुई नाडियां तुम्ही हां,हृद्य कमल में टिकीहुई प्राणशक्ति कंद्रमें स्वग्नशक्ति ताल में सदाश्वाराभींह के मध्य में विन्दुमालिनी मूलघारा में कुंडलीशकि केशमूल में व्यापिनी ज्ञानकला में, आसन हारनेवाली परमात्मा ऋषिणी तुम्ही हो। ब्रह्मरन्ध्र में मनोन्मधी हो यन्य बहुत कहने से क्या है जगतीत्रय में जोक्क है वह सब तुम्ही हो, हे श्रीजी और सन्ध्याजी तुमकी नमस्कार है। हे मुनि यह स्तोत्र तुमसे कहा। संध्या के समय पाठ फरने से यह महापाप का नाश करता है। इसका पाठ करने से अपुत्र पुत्र पाता है, धनहीन को धन मिलता है, सव तीर्थों का सवदानों का फलसदां भोगता है। शंतसमय में मोक्ष पदवी मिलती है। और जो इस स्तोब को भक्ति सहित सुनैगा, वह भी सव पापों से छूटंजायगा।

छठापटल

नारद्जी बोले । हे भगवन् हे सर्वधर्म जाननेवाले हे सर्वशास्त्र विशारद् ! श्रुतिरमृति और पुराणों का रहस्य तुम्हारे मुख से सुना जो सर्वपाप हरनेवाला और⁄ जिससे विद्या होती है अब यह कहिये कि ब्रह्मज्ञान मोक्ष साधन करनेवाला कीन पदार्थ है ब्राह्मणों की गांत किससे होती और मृत्यु नाशन क्या है यहां वहां के सब फल किससें होते हैं पद्मलोचन सो सब आदि से आप कहने के योग्य हैं यहसुन नारायण जी वोले हे महाप्राज्ञ! बहुत अच्छा यहुत अच्छा मला तुमने पूछा सुनो हम अष्ठोत्तर सहस्रग्यायत्री के नाम कहते हैं जो सब पापोंके विनाश करनेवाले हैं। स्पृष्टि की आदि में जो ब्रह्माजीने कहे हैं वही कहते हैं इस अष्टोत्तर सहस्रनाम के ब्रह्मा ऋषि हैं, अनुष्टुप्छन्द, देवी गायत्री देवता, हलअक्षर वीज, और स्वरशक्ति मातृ का अक्षरों करके अंगन्यास फरन्यास हैं, साधकों के हित अब ध्यान कहते हैं॥

मू०—रक्तिहरण्य नीलधनलैट्युक्तांत्रिनेत्रोज्ज्वलां । रक्तारक्तनवस्रजम्मणि गणेर्युक्तांकुमारीमिमाम्। गायत्रीकम-लासनाङ्करतल्यानद्धं कुण्डाम्बुजाम्पद्माक्षीच वरस्रजञ्ज् दथतीं हसादि कृदाम्भजे ॥ १॥

रक्तश्वेत हिरण्य नील धवल वर्ण के सणिगणों करके युक्त तीननेत्रों से उज्ज्वल अरुणवर्ण लाल फूलों की नवीन माला पहिने इस कुमारी कमलासन पर आरूढ करतल में कण्डिका और कमल धारण कियेहुई कमलसम नेत्र युक्तइष्ट अक्षमाला धारण कियेहुये और इंसाइढ ऐसी गायत्री को भजता हूं॥

अव अकारादि ३५ नाम कहते हैं अचिन्त्यलक्षणा, अव्य-का, अर्थमात माहेश्वरी, अमृताणेव मध्यस्या, अजिता अपरा-जिता, अणिमादिगुणधारा, अर्क्कमण्डल संस्थिता, अजरा, अजा, अपरा, अध्ममा, अक्षसूत्रधरा, अधरा, अकारादिक्षका-रान्ता, अरिषड्वर्ग भोदिनी, अजनादि प्रतीकाशा, अजनादि निवासिनी, अदिति, अजया, अविद्या, अर्चिन्द्निभेक्षणा, अन्तरविहिस्थिता, अविद्याध्वन्सिनी, अन्तरात्मिका, अजा,अज- मुखा, अवासा, अरविन्दनिभानना, अर्द्धमात्रा, अर्थदानजा, अरिमण्डल महिनी, असुरघा, अमावास्या, अलक्ष्मी, अन्त्य-जाचिता, ३५ । अकारादि २२ नाम । आदिलक्ष्मी, आदिशक्ति, आकृति, आयतानना, आदित्यपदनी चारिणी, आदित्यपर्से-विता, आचार्या, आवर्तना, आचारा, आदिमर्ति निवासिनी, आग्नेयी, वामरी,वाद्या,वाराध्या,वासनस्थिता,वाधारनिलया, आधारा' आकाशान्त निर्वासिनी आद्याक्षर समायक्ता आन्तरा-काशकापिणी आदित्य मण्डलगता आन्तर्ध्वान्तनाशिनी १३। इकारादि नाम इन्द्रिराइएदा इष्टा इन्दीवर निभेक्षणा इरावती इन्द्रपदा इन्द्राणी इन्द्ररूपिणी इक्षको दण्डसंयक्ता इप्रसंधान-कारिणी इन्द्रनील समाकारा इडापिङ्गला कपिणी इन्द्राक्षी ईकारादि दोनाम ईश्वरीदेवीई होत्रयविवर्ज्जिता उ फारादिं ८ नामु उमा उपा उड़निभा उर्व्वी उक्फलानना उड़पभा उडुमती उडुपा उडुमध्यगा। ऊकारादि प्रनाम उध्वी ऊर्ध्वकेशी ऊर्ध्वा धोगति भेदिनी ऊर्ध्ववाह्यिया अभिममाला वा अन्यदा-यिनी। ऋकारादि १३ नाम ऋतु ऋषि ऋतुमती ऋषिदेव नमस्कृता ऋग्वेदा ऋणहर्जी अस्पिमण्डल चारिणी ऋदिदां ऋतुमार्गस्था ऋत्धर्मा ऋत्पद्वा ऋग्वेदनिल्या ऋग्वी ऋना-रादि ल कारादि अप्रसिद्ध होने के कारण नहीं कहे यद्यपि ल कारादि आगे वर्णन करेंगे पर यहां भी तीननाम लकारादि फहते हैं। लप्तधर्म प्रवर्तनी छतारिवर संभता छतादि विप-हारिणी। एकारादि चारनाम एकाक्षरा एकमात्रा एकाएके कनिष्टिता ॥ एकारादि तीननाम ऐन्द्री ऐरावताह्रुहा ऐहिका मुप्तिक पद्माओकारोदि चारनाम ऑकारा ओकापधी ओतपोत निवासिनी। औकारादि तीननामऔर्वी औपधसम्पन्ना औपासन फलपदा अंकारादि एकनाम अण्ड मध्यस्थिता देवी अःकारादि नाम अंकार मनुक्षपिणीककारादि ६६ नाम कात्यायिनी, वालरात्री, कामाञ्ची, कामसुन्दरी, कमला, कामिनी, कांता, कामदा, कलवंडिनी, करि क्रमस्तनभरा, कारिवीर सुवा-सनी, कट्याणी, कुण्डलवती, कुरुक्षेत्र निवासिनी, कुरुविन्द

डलाकारा कुण्डली, कुमुदालया, कालजिह्वा, करालास्या, कठिका, कालकपिणी, कर्मनीय गुणाकांति, कलाधारा, क्रमु-द्धती, कोशिकी, कमलाकारा, कामचार प्रभंजिनी कौमारी, कल्जापांगी, कक्कवंता, करित्रिया, केशरी, केशवतुता, कदम्ब, क्रसमित्रा, फालिन्दी फालिका, फांची, कलशोद्भवसंस्तृता, काममाता, कतुमती, कामरूपा, कृपावती, कुमारी कुण्डीनलया. किराती, कीर वाहना, कैंकेयी, कोकिलालापा, केतिकी, कुछ-मित्रया, कमण्डलुधरा, काली, कमीनिर्मूल कारिणी, कलहंस-गतिः, कक्षा, कृत कीतुक मंगला, कस्तूरी तिलका कम्रा, करीन्द्रगमना, कुहू, कपूरलेपना, कृष्णा, कपिला, कुहराश्चिया, कूटस्या, कुथराकम्रा, कुक्षिस्थािखलविष्टपा, खकारादिग्यारह नाम खड्ग, खेटकरा, खरी, खेचरी, खडा चाहना, खट्वांग धारिणी, ख्याता, खगराजी परिस्थिता, खल्झी, खण्डितजरा. खडाख्यान प्रदायिनी, खडेन्दुतिलका, गकारादि ३६ नाम गंगा, गणेश, गुरुप्रजिता, गायत्री,गोमती,गीता गांधारी, गानलोलुपा, गोतमी, गामिनी, गाधा, गंधवींन्सरसेविता, गोविन्द चरणा-कान्ता, गुणत्रय विभाविता, गंधर्वा गहरी गोत्रा गिरीशा गहना गमी गुहायासा गुणवती, गुरूपाप प्राणाशिनी, गुर्वा गुणवती गुह्या गोप्तच्या गुण दायिनी, गिरिजा गुह्य मातंगी गरुड-ध्वज बळुभा गर्वी पहारिणी गोदा गोकुलस्था गदाधरा, गोकर्ण निलया सक्ता, गुह्य मंडल वर्तिनी, घकारादि वर्मिदा, घनदा, घंटा, घोरदानवमहिनी नाम १४ घुणी, मंत्रमयी, घोषा, घन संपाद दायिनी, घटारविषया, बाणा वृाण संतुष्टि करिणी, बनारिमंडला, घूर्णा वृताची, बन वेगिनी, क्रकारादि एकनाम ज्ञानधातुमयी, चकरादि ४६ नाम चर्ची; चर्चिता, चारहासिनी; चटुला, चंडिका, चित्रा, चित्र साल्य विभूपिताः चतुर्भुजा चारदंत, चातुरी, प्रदा, चूलिका, चित्रवस्त्रांता, चन्द्रमः कर्णकुण्डला, चन्द्र हासा चारदात्री, चकारी चन्द्रहासिनी, चन्द्रिका, चन्द्रधा-त्री, चौरी चोरा चण्डिका, चंचद्वान्वादिनी, चन्द्र, चूड़ा,

चोर विनाशिनी, चारुचन्द्रन लिप्तांगी, चंचचामरवीजिता, चारु मध्या, चारूगति, चंद्रिला, चंद्ररूपिणी, चारु होम प्रिया चार्वा चरिता, चक्रवाहका, चन्द्रमण्डल मध्यस्था, चन्द्र मंडल द्र्णा, चक्रवाफस्तनी, चेप्टा, चित्रा, चार विलासिनी चित्स्वरूपा, चन्द्रवती, चन्द्रमा, चन्द्रनप्रिया, चोद्रायेत्री, चिर प्रवा. चातका. चारहेतकी, छकारादि १४ नाम छत्रपाता, छत्रघरा, छाया, छन्दः परिच्छदा, छायः देवी, छिट्टनखा, छित्रंद्रिय विसर्पिणी, छन्दोऽनुष्ट्रप प्रतिध्वान्ता छिद्रोपद्रव भेटिनी, लेटा, लंबेश्वरी छिन्ना, छरिना, छेटनप्रिया जकारादि ४४ नाम जननी, जन्मरहिता, जाति भेदाज गन्मयी, जान्हंबी जटिला, जेत्री, जरामरणवर्षिता,जम्बद्धीपवती, ज्वाला, जयंती जलगालिनी, जितेन्द्रिया, जितकोधा, जिता मित्रा, जगित्रया जातरूपमयी, जिल्हा जानकी, जगती, जरा, जानेत्री, जन्हत नया.जंगत्त्रयहितैपिणी.ज्वालासुखी.जयवती.ज्वरघी. जितवि-प्रया जिताकांतमयी, ज्वाला जाम्रती, ज्वरदेवता ज्वलंती जलदा ज्येष्टाज्याघोपास्फोटदिङमुखी, जंभिनी,जुभणा,जुम्भा,ज्वलन्मा॰ णिक्य कुण्डला, झकारादि चारनाम झिझिका, झण निर्धापा इंझा मारुत वेगिनी, झलकी वाच क़शला, जकारादि दो नाम, ञह्रपा, अभजा, टकारादि ६नाम टंकवाण समायुक्ता, टंकिनी, टंकभेदिनी, टंशी गण कृता घोघा, टंकिनीय महोरसा, टंकार कारिणी देवी, ठकारादि एकनाम, ठट शब्द निनाहिनी, डका-रादि आठनाम, डामरी, डाकिनी, डिम्मा, इंडमारैक निक्तिता, डामरी तंत्र मार्गस्था, डमह्रनादिनी, डिण्डीर वह्नहा, डिम्भल सक्ती, डापरायणा, ढकारादि, तीननाम, ढंढि निवेश जननी, ढकाहस्ता. ढिलिप्रजा. णकारादि नामनहीं ये इससे नकारादि। नाम कहते हैं, नित्यज्ञाना, निरूपमा निर्मणा नर्मदानदी तकाराहि ६२नाम त्रिगुणा त्रिपदा तंत्री तल्ली तल्ला तल्ल त्रिविकम पदा क्रान्ता. तुरीयपद गामिनी, तक्तणादित्य संकाशा, तामसी. तृहिंगी, तुरा त्रिकाल ज्ञान संपन्ना, त्रिवली, त्रिलोचना, त्रिशक्ति. निपुरा. तुङ्गा. तुरङ्ग. वदना. तिमिङ्गिल गिला. तीवा

चिस्रोता, तामसादिनी, तंत्र मंत्र विशेषहा, तन्मध्या, त्रिविष्टपा, जिसन्ध्या, जिस्तनी, तोपा संस्था, ताल प्रतापिनी, ताटंकिनी, तपाराभा. तहिनाचल वासिनी. तंतुजाल समायुक्ता तारहारा बलिनिया, तिलहोम प्रियातीर्था, तमाल कुसुमा कृति, तारका त्रियुता, तन्वी त्रिशंकु परिवारितः तलोदरी तिरी भाषा. तारंक भियवादिनी. त्रिजटा. तितरी. तृष्णा. त्रिविधा तरुणा-छति. तत कांचन संकाशा. तप्तकांचन भूषणा. त्रैयम्बका. त्रियर्गा. त्रिकाल बानदायिनी. तर्पणा. तृप्तिदा. तृप्ता. तामसी. तम्बरस्तुता. ताद्मेख्या त्रिगुणाकारा. तृभंगी. तनुवल्लरी थका-रादि ३ नाम. धारकारी. थारवा. थांता. दकारादि २७ नाम दोहिनी. दीनवत्सला. दानवांतक्तरी. दुर्गा. दुर्गासुर निवर्हिणी देवरीति. दिवाराज्ञि. द्रीपदी. दुन्दुःभिस्वना. देवयानी. दुरा-वासा. दारिद्रा भेदिनी दिवा. दामोदरी दिवो. दीपा. दिग्वासा दिन्विमोह्नी. दण्डकारण्यनिलया. दंडिनी. देवपृजिता. देव-घन्द्या. दिविषदा. द्वेषिणी. दानवाकृति. दीननाथस्तुता. दीक्षा देवता. दिस्वक्रिणी. धकारादि २० नाम धाती. धनुईरा. धन, धारिणी, धर्म चारिणी, धाराधरा, धराधारा, धनदा धान्य दाहिनी. धर्मशीला, धनाध्यक्षा, धनुर्वेदविशारदा, धृति धन्या. धृतपदा. धर्मराज. प्रियाध्रुवा. धूमावती. धूमकेशी. धर्म शास्त्र प्रकाशिनी. नकारादि ५५ नाम नदा. नद्प्रिया. निद्रा. नुन्ता, नन्द्रनारिमका, नर्मदा, निल्नी, नीला, नीलकण्ठ समा श्रया, नारायणप्रिया, नित्या, निर्मला, निर्मणा, निश्चि, निराधारा निरूपमा. नित्यशुद्धा. निरंजना. नाद्यविन्दु. कलातीता. नाद ्विन्दुकळात्मिका. नृसिंहिनी, नगधरा. नृपनागविभूषिता. नरक क्षेत्रशमनी. नारायण पदोद्धवा. निरंबचा. निराकारा. नारदिभयकारिणी. नानाज्योतिः समाख्याता. निधिदा. निर्मला ंतिमला. नवसूत्र धरानीति. निरूपद्रच कारिणी. नन्दजा. नव रहाख्या. नेमिपारण्य चासिनी, नवनीति, प्रियानारी, नीलजी मृतनिस्स्वना. निमेषिणी. नदीरूपा. नीलश्रीवा. निशेश्वरी. नामावि निशुंभन्नी नागलोक निवासिनी. नवजम्बूदन प्रख्या

नागलोकाधिदेवता. नूपुरा कांत चरणा. नरचित्त प्रमोदिनी तिमग्ना. रक्तनयना. निग्नोतसमिनः स्वनानन्दनाद्यानिलया, निर्व्यं होपरिचारिणी. पकारादि १२५ नाम पार्वती. परमादारा परवद्यात्मिकापरा, पंचकोश विनिर्मका पंचपातक नाशिनी परिचत विधानज्ञा. पंचिका पंचक्रापणी. पूर्णिमा परमाप्रीतिः परतेजः प्रकाशिनी प्राणी. पौरुपी पुण्या पुण्डरीक निभेक्षणा पाताल तल निर्मेशा. प्रीता प्रीति विवर्धिनी, पायनी पाद सहि ता प्राली. प्वनाशिनी प्रजापति परिश्राता. प्रवृतस्तन मण्डला पदाप्रिया, पद्मसंस्था, पद्माक्षी, पद्मसंभवा, पद्मपत्रा, पद्मपदा, पांक्षिनी, प्रियमापिणी, पश्चपाक्षाविनिर्मक्ता, पुरन्ध्री, पुरवासिनी पुष्कला, पुरुपापवी, पारिजात सुमनप्रिया, पातेवता, पवित्राङ्गी, पुष्पहास परायणा, प्रज्ञावती खुतापीत्री, पुत्रपृष्या, प्रयस्विनी पद्मीपादाधरांपांक्ति पितृलोक प्रदायिनी, पुराणी, पुण्यशीला, प्रणतार्तिविनाशिनी, प्रदासजननीपुष्टा, पितामहपरिप्रहा,पुण्ड-रीन प्रावासा, पुण्डरीक समानना' पृथुजङ्का, पृथुभूजा, पृथु-पादा, पृथुदरी, प्रवालशोभा, पिङ्गाक्षी, पीतवासा, प्रचापला प्रवासा, पुष्टिदा, पुण्या, प्रतिष्टा, प्रणवागति, पंचवणी, पञ्च-वाणी, पश्चिका, पंजरस्थिता, परमाया, परज्योति, परप्रीति. परागति, पराकाष्टा, परेशानी, पाविनी, पावकदाति, पुण्यभद्धा, परिच्छेदा, पुष्पहासा, पृथ्दरा, पीताङ्गी, पीतवसना, पीतश-च्या, पिशाचिनी, पीतिक्रिया, पिशाचन्नी, पाटलाञ्ची, पट्टाक्रिया, पंचभक्षा, वियाचारा, पूतना प्राणधातिनी पुत्रागवनमध्यस्या, पुण्यतीर्थनियंत्रिता, पंचाङ्गी, पराशक्ति, परमाह्वाद कारिणी. पुष्पकाण्डस्थिता, पृपा, पोपितां बिलाविष्टण, पानित्रया, पंच-शिखा, पन्नगोपरिशायिनी, पंचमात्रात्मिका, पृथ्वी,पथिकापृथु-दोहिनी. पुराण न्याय मीमांसा. पाटली पूष्प गन्धिनी. पुण्य-प्रदा. पारदाजी. परमार्गैकगोचरा प्रवालवासा, पणीजा प्रणवा. पछ्जोदरी. फकारादि ७ नाम. फिलनी. फलदा. फाल्गुफु त्कारी. फलकाकृति. फणींद्रभोगशयना फणिमण्डल/मण्डिता वकारादि ५३ नाम चाल. वाला. वहुमता. वालातपर्निमां शुका

यलमद्राप्रयावन्या, वडवा, बुद्धिसंस्तुता वन्दी, देवीविलवती, चडिराझी. चलिपियाः चांधवी. चोपिता बुद्धिवंधूक कुसुमप्रिया. वालभानु प्रभाकारा. ब्राह्मी. ब्राह्मणद्वता. वृहस्पतिस्तुता. वृंदा. पुन्दावन. विहारिणी. वालाफिरी. विलहारा.विलवासा,वहृदका बहुनेत्रा. बहुपदा. बहुकणीवतंसिका. बहुबाहुयुता.बीजक्रिपणी. वहुरूपिणी. विन्दुनाद. फलातीता. विन्दुनादस्वरूपिणी. वद्ध-गोथोंगुलित्राणा. वदर्याश्रमवासिनी. वृन्दारिका वृहत्स्कन्धा. वृहती. वाणपातिनी बुन्दाध्वक्षा. वहुनुता. वनिता वहुविक्रमा. यद्धपद्मा सनासीना.विल्वपत्र तलस्थिता.वोधिद्धमनि जावासा. वाडिस्था विन्दुद्रपंणा. वालावाणा सनवती. वडवानल वेगिनी. ब्रह्माण्ड वहिरन्तस्था. ब्रह्मकंकण स्त्रिणी. भकारादि ३६ नाम. भवानी. भीपणवती. भाविनी भयहारिणी. भद्रकाली. भुजं-गाक्षी. भारती. भारताशया. भैरवी. भीषणाकारा. भूतिदाभूति-मालिनी. भामिनी. भोगनिरता. भद्रदा. मूरिविक्रमा. भूतवासा. भृगुलता. भागवी. भूसराचिता भागीथीं. भोगवती. भवनस्था. भीपज्वरा.भामिनी.भोगिनी.भाषाभाविनी.भूरिद्त्विणा.भर्गोत्मिका. भीमवती भववन्य. विमोचिनी. भजनीया. भीमघात्री. भंजिता. भुवनेश्वरी. भुजंगग्लया. भीमा. भेरुण्डा. भागधेहिनी.मकरादि. ५४ नाम. माता. माया. मधुमती. मधुजिन्हा. मधुप्रिया. महा-देवी. महाभागा. मालिनी. मीनलोचना. मायातीता. मधुमती. मधुमान्सा. मधुद्रवा. मानवी. मधुसम्भूता.मिथिलापुरवासिनी. मधुकैटम संहत्तीं. मेदिनी मेघमालिनी. मन्दोदरी. महामाया मेथिली. मस्णिपिया महालक्ष्मी. महाकाली.महाकन्या.महेश्वरी. माहेन्द्री. मेरुतनया. मन्दार. कुसुमार्चिता. मंजुमंजीर चरणा. मोक्षदा. मंजु भाषिणी. मधुरदाविणी. मुद्रा मलया मलयान्वि-तामेथा मरकतश्यामा मागधी. मेनकात्मजा. महामारी. महा-वीरा. महाश्यामा. मनुस्तुता मातृका. मिहराभासा मुकुन्दपद-विकमा मुलाधारस्थिता. मुग्धा. मणिपूरक. वासिनी. मृगाक्षी. महिषारूढा. महिषासुर माईनी. यकारादि २० नाम. योगासना. योगगस्या. योगा. योवनकाश्रया. योवनी. युद्धमध्यस्था.यमुना.

यगधारिणी. यक्षणी. योग. युक्ता. यक्षराजप्रसृतिनी. यात्रा. यानविधानज्ञा.यद्वंश समद्भग. यकारादि हकारान्ता.याज्ञपी. यज्ञक्षपिणी. यामिनी. योगनिरता. यातुत्रान भयंकरी. रकारादि २७ नाम रुक्मिणी. रमणी. रामा. रेवती. रेणका. राति. रीडी. रीद्रित्रियाकारा, राममाता, रतित्रिया रोहणी, राज्यदा,रेचा,रमां, राजीवलीचनाः राकेशीः सपसंपन्ना रक्तसिंहासनस्थिताः रक्त-माल्याम्बर्धरा. रक्तरान्धान लेपना. राजहंस समाह्नदा. रम्भा. रक्तमलिभिया. रमणीय युगाधारा. राजिताखिलभूतला.रुरुचर्म-परीधाना. रथिनीरल मालिका. रागेशी. रोगशमनी. राविणी. रोमहर्षिणी. रामचन्द्र पदाकान्ता. रावणच्छेद फारिणी. रक्त-वस्त्रपरिच्छन्ना. रथस्था. रुनमभूपणा.लकाराहि १३नाम लज्जा-धिदेवता. लोला. ललिता. लिङ्गधारिणी. लक्ष्मी, लीला लप्त-विषा, लोकिनी, लोकविश्रुता,लजा, लम्बोद्रीदेवी, ललनालोक धारिणी, वकारादि २७ नाम वरदा, वन्दिता, विद्या, वैष्णवी, विमलाकाति, वाराही, विरजा, वर्षा, वरलक्ष्मी, विलासिनी, विनता, व्याममध्यस्था, वारिजासनसंस्थिता, वारुणी, वेण-सम्भूता, वीतिहोत्रा, विरूपिणी, वायुमण्डलमध्यस्या, विष्णु-रूपाः विधिक्रियाः विष्णुपत्नीः विष्णुमतीः विशालाचीः वसुन्धराः वामदेवियावेलाः वाज्रिणीः वसुदोहिनी, वेदाचरः परीतांगीः वाजपेयफलपदाः वासवीः वामजननीःवैकुंठनिलयावराः व्यास-प्रिया, वर्मधरा, वाल्मीकि परिसेविता, शकारादि २९ नाम. शाकम्भरी शिवा शांता शारदा शरणागति शांतादरी शभा चारा ग्रम्भाखराविमार्हेनी शोभावती शिवाकारा शंकराई. शरीरिणी शोणा श्रनाशया. श्रुश्ना. शिरस्सन्धान कारिणी. शरावतीः शरानन्दाः शराज्योत्स्नाः ग्रुभाननाः शरभाः ग्रुलिनीः सुद्धा शवरी शुक्रवाहुना श्रीमती श्रीधरानन्दा श्रवणानन्द-दायिनीः शर्वाणीशर्वरीवन्द्याः पकारादि ५ नाम पड्भापा पड्-तुत्रियाः पडाधारस्थितादेवीपरामुखियकारिणीः पडङ्गरूपसुम-तिसुरासुर नमस्कृताः सकारादि २७ नाम सरस्वतीं सदा-धारा सर्वमंगल कारिणी सामगानियासहमा साविजीसाम-

सरमदा. सर्ववासा. सदानन्द, सुस्तनीः सागराम्बरा. सर्वेश्वर्य वियासिद्धिः साधुवन्द्वपदाक्रमा सप्तर्षिमण्डलगताः सोममंडल-वासिनीः सर्वज्ञाः सानुद्रकरुणाः समानाधिकवर्जिताः सर्वेतिङ्गाः सङ्गहीनाः सद्गुणाः सक्छेप्टराः, सरस्वाः सूर्यतनयाः सुकेशीः सोमहंसति हकारादि ४ नाम हिरण्यवर्णी हरिणी. हांकारी हंसवाहिनी, क्षनारादि ३ नाम क्षोमवस्त्रपरीतांगी. क्षीराव्यित-नया क्षमा अद ८ नाम क्षमरहित कहते हैं सहस्र तो होगये गायजी साविजी पार्वती सरस्वती वेदगर्भावरारोहा श्रीगायजी पराभ्विका। नारायण महाराज वर्णन करते हैं कि हे नारदः यह गायत्री सहस्रताम पुण्यद सर्वपाप नाशक महा सम्पत्ति-दांयक तुमसे कहा इसप्रकार येनाम गायत्री के संतीष उत्पन्न फरानेवाल हैं इन्हें ब्राह्मणों के साथ अप्रमी की विशेषकरके पहना चाहिये प्रथम जपपूजा होम घ्यानादि करके उचा-रण करना चाहिये यह सहस्राम हरेक किसी को न देना चाहिये किन्तु सुभक्त सुशिष्य ब्राह्मण ही से कहना चाहिये। भ्रष्टसाधक वंधु को न देना चाहियं जिसके गृहमें यह लिखा रक्खा रहेगा तिसके भवन में भय नहोगा और चंचल भी लक्ष्मीजी हैं पर उस गृहमें स्थिर हो टिकेंगी। यह रहस्य अति गुप्त है। महापवित, पुण्यदायी, गुद्ध,दरिद्रों को निधि का देनेवाला, मोक्षदाई, सब कामनाओंको पूर्ण करने वाला, रोगियों के रोग छुडानेवालाः वन्धन मोक्ष करनेवाला ! सरापायी, स्वर्णचोरी करनेवाला, ब्रह्मधाती, सुरुघाती, असत् प्रतिराह कारक्, सस्यामस्यमत्तक, पाखण्डी इन सबके पार्पी को यह सहस्रताम दूर करनेवाला है। हे नारद् ! मेरे कहेह्ये इस गुप्तरहस्य को सुनकर मोक्ष की प्राप्ति होजाती है॥

गायत्रीमंत्रः ।—" ओं तत्सवितुर्व्यरेण्यं भगोंदेवस्य धीमहिथि योयोनः भचोदयात् । "

सातवां पटल।

श्रीनारद जी प्रश्न करते हैं कि श्रीनायत्री का सहस्रताम सब फल देनेवाला हमने सना और महाउपति करनेवाला स्तोत्र भी सुना जो महा भाग्य फरने हारा और श्रेष्ट है अब हमारे दीला काल सनने की इच्छा है जिसके प्रदण किये विना कोई मंत्रही नहीं सिद्ध होता चारे ब्राह्मण छत्रिय वैदय स्त्री जो हो पर विना मंत्र त्रहण किये कभी नरहे उसका विधान विस्तार पूर्वेक फाहिये यह सुन श्रीनारायण जी बोले सुनो उत्तम शिप्यों के अर्थ दीक्षा कहते हैं। जिसके विना देवता अग्नि गुरु आदि की पूजा करने में मनुष्य अधिकारी नहीं होसका वेद और तंत्र के जाननेवाले लोगों ने दीक्षा उस का नाम रक्ला है कि जो दिव्य ज्ञान देती और पाप क्षय दार-तीहै जिससे कि दीक्षा प्रहण करने से वहत कछ होता हैं इससे अवस्य उसका त्रहण करना चाहिये गुरु और शिष्य दोनों माता पिता और अपने आचार से अति ग्रह चाहिये जिस दिन दीक्षा देनी हो गुरू प्रात:बाल उठ सन्पूर्ण पुरी पोटसर्गादि कृत्यवार स्नान सन्ध्यादि यथा विधि कर क्रमण्डल हाय में छिये मीनव्रत धारण किये हुए नदी के तट से गृह को आवे और यज स्थान में आके उत्तम आसन पर वैंड और आचमन प्राणायाम कर कमंडलु में चन्दन पुष्पादि छोड़ सात वार फट इस मनत्र को जपे फिर यही मंत्र पढता हुआ तिस जलसे सब मंडप के द्वार सींच देवें जो १६ हाय का मंब ग्रहण करने के लिये छाना चाहिये तिसके पीछे पूजा का आरम्भ करे द्वारके उत्तरङ्ग में गणेश लक्ष्मी सरस्वती की पूजा गंध पुष्पादि से करे द्वारके दक्षिण वाले वाजु में गंगा और गणेश की पूजा करे वार्ये वाजू मे क्षेत्रपाल और यमुना की पूजा करे चौखर में फर्मंत्र संत्र से फर्द देवता की पूजा की जावं फिर सब देवी मय चिन्तना फर सब कहीं पूजा करदेवे और वहीं फट मंत्र जपके सब विघ्न उद्यासे इस से अन्तरिक्ष

गत विव्र दूर होंगे किर पाद्यात से पृथ्वी के विव्र उद्यक्ते वायें याज् को पक्तद प्रथम दहना चरण चौखट के उसपार धरें मंडप में प्रवेश फरके जलशस्थापन कर सामान्य जल भरे तिस अन्दर्भ जल से नैज़त्य दिशा में वास्तनाथ ब्रह्मा जी की पूजा करे तिसके पीछे पंचगव्य बना के गुरू तोरण यक स्तम्भ पर्यन उससे पोंछदे सब देवी मय ध्यान करके फड़ नंत्र और मूल मंत्र से प्रोक्षण करे फर इसी मंत्र से यश भूमि को ताडन करे किर हुं मंत्रांचारण कर संक करे किर धूप करके लावा चन्द्रग सरसों राल दुव अक्षत इनकी विकर संहा है यह मंडल में विधरावै फिर क़शकी बड़नी से बहार डाले बटोर के सब ईज्ञान कोण में एकट्टा कर के फिर पुण्याह वाचन करके जो दीन और यनाथ फोई मनुष्य वहां साये हों उन्हें संतुष्ट करे और उन लावा यादि के ऊपर वहनी घर देवे फिर अपने गुरूको नमस्कार कर कोमल आसन पर यैठे और पूर्वमुखहो जो मन्त्रसुनाना है उसके देवताका ध्यानकरै ततुपरान्त भृत श्रध्यादि करके फिर जो मन्त्र देना है उसके ऋष्यदि न्यासकरें जो मंत्रका ऋषिहों उसे शिरमें न्यास करें मुखर्ने छन्द हृद्य फमल में देवता गुल में बीज पाद में शकि फिर तीन ताल बजा के दिग्वं धन फरे फिर मुल मंत्र का शाणायाम कर माठ का न्यांस करे तिसका प्रकार कहते हैं अंनमः यह कह शिर में न्यास फरै इसी प्रकार जांनमः इनमः यादि करे किर इसी मुळ मंत्र का पडड़ न्यास करे अंगुळी और हृद्यादि क्रम से हृद्यायनमः शिर से स्वाहा शिखायैव पट् फवचाय हुम नेत्रजयाय चौपट् असाय फट् इस क्रम से पड़ेंग न्यास करें फिर मूल मंत्र के वर्ण न्यास करे जो जिस स्थान में चाहिये। यही न्यास विधि है अपने शरीर में वासन करना कर दाहेने धर्म वार्य में झान का न्यास करे वाई उह में वैराग्य दाहिती में पेश्वर्य मुख में अधर्म का न्यास करे यथा याम पार्श्व में अधर्मायनमः नाभि में अवैरा न्यायनमः दक्षिण पार्श्व में अञ्चानायनमः और अनैश्वर्यायनमः

पीठ के धर्मादि पाद है अधर्मार्ट म निस पीठ अर्थात् परंग की बिस्तर पे अनन्त का न्याम बारे तिम अनन्त में प्रपंच कमल का ध्यान करे फिर उस कमल में सूर्यचनद और मानि का न्यास करना चाहियं इन सबको कला महित न्यास फरै उनकी कला संक्षेप राति से कहते हैं सूर्य की १२ कला चन्द्रमा की १६ अग्नि की १० इन करके युक्त समरण करना चाहिये तिनकें ऊपर सत्वादिगुणों का न्यास करें और वात्मा अन्तरातमा परमातमा ज्ञानातमा इनका न्यास पूर्वादि दिशाओं में फरे अमुकासनायनमः यह कह आसन की पूजा करे तिस पे परास्विका का ध्यान करे फिरजो मंत्र देना है उसके देवता की मानसी पूजा करै फिर मुद्रा दिखावे जिन मुद्राओं के करने से देवी आनंदित होती हैं तिसक पीछे अपने वाम भाग में पड़ कोण करे तिसके ऊपर गोलाकार बनावै तिसके ऊपर चौंफोना चन्दन सं चनावै तिसके मध्य में त्रिकोंण छिखके शंख मुद्रा दिखावे फिर छुओं कोणों में देनेवाले मंत्र के पड़ेगों की पूजा करे वह अन्यादि कॉणों में होगी तब शंख के नीचे के पात को ले फट् मंत्र से पोंछे और मंडल में स्थापित कर मंबन्हि मण्डलाय दशकलात्मने दुगी देव्यर्थपात स्यापना-यनमःयह शंखके आधारपात स्थापन का मंत्र है आधार में पूर्वादि दिशा के फ्रमसे अग्नि की दशकलाओं की पूजा करे तव मुलमंत्रसे पोछके शंख मुलमंत्र को स्मरण करते हुये आधार में स्थापितकरे फिर असूर्य मण्डलाय द्वादराकलात्नने दुर्गादेव्यर्थ यागायनमः यह पढे फिर शंशद्वायनमः यहमन्त्र कह शङ्खपर जल लिडके उसपे सुर्यकी १२कला तपिनी आदि यथाकम पूजे उलटीमातृका और मृल मंत्र पढके जलसे शङ्घ पृरित करे तिसपर चन्द्रमा की १६ कला स्थापै उसका मन्त यह है जो सोम मण्डलाय पोडश कलात्मने दुर्गादेव्यथीऽर्घा॰ मृताय हृदायनमः इस मंत्रसं क्षुश मुद्रामे जलकी पूजा करे तिसी में तीर्थावाहन कर ८ वार देय मन्त्र जप जलमें पडङ्ग न्यास करे भीर हृदा इस मन्त्रसे जलकी पूजाकर फिरेप्वार मूल मन्त्र जपके मतस्य मुद्रा से अच्छादन करे तिसंके दक्षिण

भाग में शङ्क की प्रोक्षणी धरदे फिर शङ्क से पुछ जटलेके पूजा की सामित्री और अपने ऊपर छिडके तिसके पीछे अपने आगे वेदी में सर्वतोभद्रचक लिखके जडहन के चावल स उसकी क्रिंका परित करे तिसपर क्रश धरके २७ क्रशका कर्म बनादो स्थापिनफरे और आधार शक्तिसे मन्त्रांतक पीठ की पुजाकरे किर छिट्ट रहित सुन्दरकलशस्थापनकर फट् मंब पढ जलसे पाँछे तद्मु शीनताग के लालडोरे से उसे लंपेंटे और नृवरल कुर्घ गन्धादि उसमें डाले डालने के समय (तारमन्त्र) डॉफार पढे और क्षकार सेले अकार पर्यंत उलदे अक्षर पढके क्रम्भकोपीठपे धर तीर्ध जलसे प्ररित करें और मुल मंत्र जपने देवतामें चित्त लगाके पीपर कटहर आम्रके फोमल पल्लवों से पूरित करे फिर उसे दो वस्तों से मुंदे फिर उसमें प्राण प्रतिष्ठा की रीतिसे आवाहनादि करे और सुद्रा दिखाफी देवता की पूजा करे फिर जैसा करूप में कहा है उस विधानसे भगवती का ध्यान करे जब भगवती को वहां आई समझे तो कुशल प्रश्न जैसा चाहिये देवी के गागे करे फिर फमसे पाद्य अर्घ बाचमनीय मधुपर्क अभ्यङ्ग स्नान वस जरूण रेशमी दोदेवे और मातृका वर्णों से सम्प्रदित मंत्रसे भलीमांति पूजा करे गुगुलादि गंध कपूर संयुक्त कश्मीर (फेसर) चन्द्रनादि कस्तुरी लेपन कुन्दादि पुष्प सवपरा देवी को अर्पण करे अगस कर्पर उद्योर चन्दन दार्करा इसका ध्रप दे मधुभी डालले यह घूप देवीको यहुत प्रिय है अनेक दीप-वाल फिर नैवेच दिखावे जो २ वस्त नैवेच लगावे प्रत्येक क पीछे प्रोक्षणी पात्रहींका जल छोडे तिसके पीछे कल्पोक अङ्ग और आवरण पूजाकरे सांगदेवी की पूजाकरे देश्वदेव करे उसका क्रम यह है दक्षिण ओर चौतरावना के उसपर अग्नि स्थापित करे उसमें मृत्तिस्थ देवता का आवाइन कर पूजा करे फिर अंकार सहितव्याहतियों से मूल मंत पहके बाहुति देवे २५ जाउरि से हुने फिर अन्य साफल्यसे तद्तु गंधादि से देवीकी पूजाकर पीठपर पैठावै अग्निका विसर्जनकर चारों

ओरसे फबरी गादि की विलट्टे फिर देवता के पार्वदों की पंची पचार पूजाकरे। फिरदंवीके आगे सहस्रवार सुनानेवाला मंत्र जपे जप समर्पणकर ईशान फोणमें शर्क्वरीधर उसपर दुर्गाकी पूजा आवादनादि पूर्वक करं रक्ष २ कहें फद् मंछ पढ़के सब क्षमि सीचंद पीछे गुरू शिष्यके साथ भोजन कर तिस राहिमें उसी वेदीपर गुरू शयन करे अब कुण्ड और चौतरे के संस्कार बताते हैं मूल मंत्र पढके कुण्ड देखे फर् मंत्रसे जल छिडके और तिसी मंत्रसे पीट पाटदे तीन २ वार जलसे सींच अंकार से देवी यो पीठ की पूजा करे आधार शक्तंयेनमः अमुक्त देवी पीठायनमः यह पढ पीठकी कुण्ड में पृजाकरं तिस पीटपर शिव पार्वती का आवाहन कर गन्धादि सामिशी से पूजाफरे उस समय ऋतुस्तान किये हुये महादेवजी में चित्त लगाये कामातर ऐसी देवीका कुछ कालतक ध्यानकरे फिर पात्रमें अग्निलाय अच्छे प्रकार देख भालके संस्कारकर रंवीजकह तिसमें अंकार कहके ७ वार चेतन्य योजित करे तव गुरू धेनु मुद्रा दिलावे फट् मंत्रसे रक्षाकरे हुं मंत्रसे अव गुण्ठितकरे इसप्रकार गंधादि से पुजाकर गग्नि कुण्डपर तीन बार घुमाय अंकार जपता हुआ मानों देवी की योनि में शिव का बीज पड़ता है ऐसा समझ के देवी की योनिमें आग्ने छोड़े तव महादेव पार्वती दानों को आचमन करावे (हन २ दह २ पच २ सर्वज्ञा ज्ञापय स्वाहा) इस मंत्रक्षे अग्निकुण्डमें छांड जय आग्ने प्रज्वलितहों तव यह मंत्र पढ़े॥

क्लोक-अग्नि पज्चिलंबन्दे जातवेदं हुताशनम् ॥
सुवर्ण वर्ण ममलं समिद्धं विश्वतो मुखम् ॥ १ ॥
इस मंत्रसे परमादर पूर्वक आग्नि की स्तुस्ति करे तव आग्नमंत्र
का पडंगन्यास करे अंग यहें सह स्नाचि स्वति पूर्ण अतिष्ठ
पुरुष धूमव्यापी सप्तजिह्न धनुद्धर ये पडंग नमः स्वाहा षपद्
आदि सहित हों फिर आग्नि का सुवर्णक्ष तिनेत पन्नासन
ध्यान करे तव कुण्डमेंखला के ऊपर सीचे फिर वगलमें कुश
विलावे फिर तिकोण पटकोण अष्टपत इसप्रकार का आग्नियंत

जाने तिसके मध्यमें नीचे लिनेहुए मंद्रसे अग्निकी प्जाकरे॥
यू०-वैथानरस्ततो जातोंचेदः पश्चादिहानह ॥ छोहि-

ताश पढ़ेगोक्ते सर्व कर्माणि साधये॥ ९॥ ६ कोण के मध्य हिरण्या गगता रक्ता कृष्णाखप्रभावहरूपा अतिरक्तिका ये ७ यग्नि की जिहा हैं इनकी भी पूजा तहांहीं चािएये दलों में इन सृतियों की भी पूजाही जातवेदः सप्तजिह हृद्यचाहन अभ्वादरज संज वैश्वानर कोमार तेजाः विश्वमुख देवसुन्य इनके पूजनका मंत्र अ गग्नये जात वेदसे नमः और यसादि आयुध धारण वियेद्द लोकपालों की पूजाकरे तिसके पीछ अवजाल्य संस्कार कर होमकरे जिसमें अवसे घृत ले इते वतके दक्षिण भागमें अग्निके दक्षिण लोचनमें हुनै अ ग्रान्य स्वादा इत्यादि मंत्रसं अ सोमाय स्वाहा इससे मध्य भाग यतसे अग्तिपोमाध्यां स्वाहा इससं मध्य नेवमं हुनै फिर दक्षिण भागसे वृतले अभिने मुखमें अग्नये स्विष्कतस्वा० फिर किर जो भः जो भ्वस्वाहा इत्यादि से बाहति कर फिरतीन-वार पूर्वोक्त गिसमंत्र से आहुतिदे फिर आठ २ प्रणव से दे फिर गर्माधानादि संस्कार करने के अर्थहर्ने वेसंस्कार वेहें गर्भाधान पंतवन सीमन्त उन्नयन जातकर्मनामकर्म निष्कासन अन्नप्रासन चुडाकमे व्रतबन्ध महानातम्यवत उपनिपदवत गोदान दाह यही वेदवाधित संस्फार हैं तत्र शिवपार्वती की पुताकर विसर्जन करें फिर ५ समधि अग्नि के लिये हुनै फिर च्या २ अवर्णी की आइति दे अग्नि को मंत्र से फिर १० महा-गणेश के मंत्रों से अभि में पीठ की पुड़ाकर सुनानेवाले मंत फी देवता का ध्यान अशिमुख में करे और २५ मूल मंत्र से हुने अग्नि और देवता का एक मुख करने के अर्थ भावना अपने साथ करे जब एकभित जाने तो पड्झ देवताओं के नाम से हुने इस इवन से आग्ने और अभीष्ट देवता की एकता, हो जाती है फिर एक देवता के उद्देश से एक अग्नि ं के से आहुति दे फिर घोष साफल्य वा तिल से देवी के अरोतर सहस्रताम से हवन करे इसप्रकार हवनकर देवी

बाइति देवी अग्नि इन सबको संतुष्ट समझे तिसको पीछे स्नानिकये संध्यादि किये इयवस्य घारण किये स्वर्ण के जाभ-रण पहिनेहुये कमण्डल हाथ में लिये श्रद्धचित्त से शिष्य को गरु कुण्ड के निकट प्राप्तकरे तय शिष्य, गुरु सभासद फ़लदेव इनको नमस्कार कर शासनपर वैठे तबगुरु तिस शिष्य को ज्ञपादृष्टि से देखें और तिसका अपने दंह में चैत-न्य समझे कि मानो हम और शिष्य प्यही हैं तिसके पीछे शिष्य के शरीर में अध्वा का शोधन करे जिनको आगे गिनावेंगे होमकरके उनकी शब्द होती है सो करे जिस से कि शिष्य श्रदात्मा होके देवता के अनुग्रह के योग्य हो अध्वा ६ हैं उनकी चिन्तना शिष्य के शरीर में फरनी चाहिये यथा पादमें फलाध्वा लिंगमें तत्वाध्वा गाभि में भुवनाध्वा हृदय में वर्णाध्वा मस्तक में पदाध्वा महमें मंताच्या शिष्यको कर्य से स्पर्शकर मंत्र पढें और विचार कि इसके अध्वा शृद्ध हों उस समय पढ़ने का मंत्र यह है अं सीमस्य शिष्यस्य कलाध्वानं शोधियामि स्वाहा इस मंद्रको प बार पढें इसप्रकार प्रत्येक अध्वाका नाम लेके करे ६ अध्वा ब्रह्ममें लीन भावित करें और फिर खुष्टि मार्गसे फिर उत्पादन करे और आत्मस्थिति चैतन्य शिष्यमें योजित करे फिर पूर्णा-इति करके देवताको कलश में विसर्जन करे फिर व्याहति होम अग्न्यंग हवन फरे एक २ को आहति देके गुरू अपने में सवको विसर्जन फरे फिर शिष्यके नेता में अपने हाथसे फपडा बांधदे बांधने के समय बीयद इसकी पहें फिर कुण्डके निकटसे यालराके पास शिष्यको लेजावे मुख्य देवी के आगे शिष्यसे पृष्यांजिल करावे तत्र नेत खोलके क्रशके विष्टपर पैठावे शिष्यके देहमें भून शृद्धि करे जो मंत्र देता है उसके न्यास शिष्यके देहमें करे किर अन्य मण्डलपर शिष्यको वैठावें मातृजा पढ २ के कुम्मके पछत्र शिष्यके शिरपर घरे बालशको जलसे स्नान करावे फिर वर्द्धनी जलसे सींचे तव शिष्य उठके अन्य चस्रह्म पहिने और देहमें भस्म

लगाके गुरुके निकट जावे तब गुरू अपने हृदयसे निकली हुई देवी को शिष्य के हृद्य में प्रवेश करती हुई समझै और गन्धादि से देवता और शिष्य की एकता जान कर पूजा फरे तब दक्षिण हाथ अपना शिष्य के मस्तक पर घर दिचाण कर्ण में मंह सुनाव उसी समय शिष्य अप्रो-तर शत मंत्र जपे फिर देवतारूप गुरु की दंडवत प्रणाम करे जीव पर्यंत सर्वस्व ग्रह के अर्पण करदेवे ऋत्विक लोंगों को दक्षिणा दे ब्राह्मणों को भोजन करावे और सुवा-सिनी कुमारी वदुकों को भी भोजन भक्तिपूर्वक दे दीन अनाथ इनको भी यथाशक्ति भोजन दे परवितशासनकरे और अपने को उस दिन से कृतार्थ समझ के नित्य आरा-धन कियाकरे। हे नारद? यह उत्तम दीक्षा विधि तुम्हें सुनाई । ब्राह्मण के लिये इससे परे दूसरा धर्म नहीं है। हे नारदजी ! जोकुछ तुमने हमसे पूछा, वह कहा। अवतुम श्री देवीजी का भजन करो । यह सुनकर नारदजी तप करने को चलेगये॥

आठवां पटल ।

श्रीनारायण जी वर्णन करते हैं कि हे महामुने भूत शुद्धि कहते हैं मूलाधारसे उठाके पर देवता कुण्डली को सुषुम्णा मागंसे बहा रंधमें प्राप्त का स्मरण करे फिर हंस मंत्रसे जीव को ब्रह्ममें योजन करे फिर पादादि जानु पर्यंत सिहत बज्र चतुष्कोण लम्बीज करके युक्त स्वर्ण वर्ण पृथ्वी मण्डलका स्मरण करे फिर जानुसे नामि पर्यंत अर्द्ध चन्द्राकार द्वय कमल सिहत यम्बीजयुत श्वेत वर्णजल मण्डलका स्मरण करे फिर जानुसे वासि पर्यंत अर्द्ध चन्द्राकार द्वय कमल सिहत यम्बीजयुत श्वेत वर्णजल मण्डलका स्मरण करे फिर नामिसे हृद्य पर्यंत स्वस्तिकाकार रम्बीजयुक्त रक्तवर्ण अग्नि मण्डलका स्मरणकरे फिर हृद्यसे भोहके मध्य पर्यंत गोलाकार ६ बिन्दुओं करके चिह्नित अम्बीज युक्त धूमाकार

वायुमण्डलका स्मरणकरे फिर भोंहके मध्यसे ब्रह्मरन्त्र पर्वत गोल स्वच्छ मनोहर हम्बीजसंयुक्त आकाशमण्डलकी चिन्तना करे इसवकार भूतों की चिन्तनाकर प्रत्येक को कमसे एकमें दुसरे को मिलावे यथा जलमें पृथ्वी अग्निमें जल वायुमें अनि आकाश में वायु मिलाके अहंकार में आकाश महतत्व में अहंकार प्रकृति में महतत्व आत्मा में प्रकृति मिलादो शृद्ध सम्बन्मय होने वाम कोखि में स्थित कृष्ण वर्ण अंग्रप्ट परि-माण शिर पे ब्रह्म हत्या लादे सुवर्ण चुराने को बाहु छपकाये मदिरापान में हृदय लगाये गुरु शय्यापर दोनों पैरधरे मस्तक पर छोटे २ पाप चढाये तरवार ढाळ लिये द्वप्ट प्रकृति नीचे मुख निये वडा दुस्सह ऐसे पाप पुरुप की चिन्तना करे और यम्बीज का स्मरण कर प्रक प्राणायाम से देह प्रित कर उस पाप पुरुप को शुष्क करे फिर जब पाप पुरुप अपने धारीर में युक्त होजावे तो रम् इस अग्नि बीज को उचारण कर उसी से पाप पुरुष को भस्म करदे फिर यम्बीज का • उचारण कर पाप पुरुष के देह की भस्म रेचक प्राणायाम से बाहर निकाल दें फिर वम इस असृत वीज से पाप पुरुप के देह को सींचदे फिर लम् इसं सृमि वीजसे भीगी हुई भस्म को एकत करे तद्त्र सुवर्णाकार उसका अंडा वनावे तद्त् इम्बीज उचारण कर मुकराकार बनावे फिर उस अण्डाकार सस्म में मस्तनादि पाद पर्यन्त अंगों की करपना करे फिर काकाशादि पञ्च भूतों को उत्पन्न करे जब उनसे सर्वीग वनजाने तो सोहम् इस मेत को पड जीन और नहा को एक में करके जीव को हृदय कमल में लावे पूर्व ही कुण्डली करके जीव ब्रह्म में योजित किया गयाथा अब वही कुण्डली परमा त्मा के संगत्ते असृत मय जीव को हृदयाम्भोज में संस्थापन कर . मृलाधार में प्राप्त हुई तिस का स्मरण करे॥

ध्यानस्।

मू०-रक्ताम्भोधित्थपोतोञ्च सिदरुणसरोजाधिक्दाकरा व्जेब्शूलङ्कोदण्डमिक्षुद्भवस्थगुणमप्यंकुशम्पश्चवाणान् । विभ्राणात्र्यक्षपालं त्रिनयनलसितापीनवक्षोरुहाट्यादेवी वालाईवर्णाभवतु सुखकरीमाणशक्तिः परानः ॥१॥

देवी (नः) हम लोगोंको खुखकारी होवे कैसी देवी हैं रक्त वर्ण के अम्मोधि समुद्र में दिका हुआ जो पोतनीका तिस में उल्लिस जो अरुण लाल सरोज तिसपर आरूढ हैं फिर कैसी हैं कर कमलों करके ग्रल ऊख का घन्वा गुण पास अंकुश पांच वाण और (अश्वकपाल) अर्थात् रक्त वर्ण कपाल धारण किये हुई फिर कैसी है पीन मारी वस्नोरुह कुचों करके युक्त हैं फिर कैसी हैं (वालाई वर्णा) प्रातः कालीन सूर्य के समान अरुण वर्ण वती और प्राण शक्ति परा अथात् श्रेष्टा है इसप्रकार प्राणशक्ति का ध्यान करे, जो परमात्मस्वरूप कहाती है॥

नौवां पटल ।

श्रीनारायण जी वर्णन करें हैं; कि हे नारद! अब पाप नाशन यथेष्ठ फलदायक और पुण्य गायत्री के पुरश्चरण की विधि सुनिये; वह पर्वत के आगे नदी के तीर वेलकी छाया जलाशय गोशाला देवालय पिष्पल, उद्यान तुलसी वन पुण्य क्षेत्र गुरुस्थान इनस्थानों में करनेसे सिद्ध होताहै जिस किसी मंत्रका पुरश्चरण करना हो तो तीन व्याहृति सहित १०००० गायत्री प्रथम जपकर तो उस मंत्रको जपै, नृसिंह वाराह स्यादिक के तांत्रिक वैदिक चाहैं जो मंत्रहो पर विना प्रथम गायत्री के जपकरने से निष्फल होते हैं; कारण कि सवद्विज जिससे प्रथम गायत्रीही की उपासना करते हैं इससे बाक हैं: वैष्णव और शैव नहीं हैं: प्रथम मंत्र शोधनकर प्रश्चरण फरना चाहिये,मंत्र शोधन के पीछे आत्म शोधन करना चाहिये; आत्म तत्त्व शोधन के अर्थ प्रथम ३ लक्ष वा १ लक्ष गायजी जव फिर मंत्र शोधनार्थ १०००० जपे फिर पुरश्चरण करें, गायत्री के पुरश्चरण मेंभी यही रीति है, और विना भारम शोध-न के सम्पूर्ण किया निष्फल होती हैं; तपसे ट्रेहतृप्त करने से पितर और देवता तुप्त होते हैं: तपही से स्वर्ग मिलता तपही से महत्व मिलता, क्षत्रीय अपनी भुजाओं के वलसे वापदों को तारता, वैश्य धनसे, शुद्र ब्राह्मणों की सेवासे, ब्राह्मण जप होम से देह कुच्छ चांद्रायणादि वर्तों से शुद्ध होताहै, इससे ब्राह्मणों को चाहिये कि तप करें, तपस्वी को शरीर शोपण करना चाहिये, प्रथम अन्नकी शुद्धता यताते हैं, अयाचित उंछ ग्रह भिक्षा यह अन्नकी चार वृत्तियां तांत्रिक और वैदिक दोनोंने श्रद्ध कही हैं; भिक्षा का अन्न लेआके ४ भाग करे, उनमें प्रथम भाग ब्राह्मणों को, द्वितीय गोब्रास तृतीय अध्याग तोंको दे, चतुर्थ भाग में आधा स्त्री को दे, और आधा आपले, फिर तिस आश्रमवाले को जैसा ग्रास विधिहो वैसा वनाकर त्रहण करें, प्रथम अन्न तैयार होनेपर जैसा लिखा है कि गो मुत्र छिडक कर तिसके पीछे वानप्रस्थ और गृहस्थ के ग्रास का यह प्रमाण है कुक्कुट अर्थात् मुर्गे के अण्डे के समान प्रास वनावै फिर गृहस्य प्रबीर वानप्रस्थ ४ त्रास अर्थात कौर भक्ष ण करें, ब्रह्मचारी यथेष्ठ ब्रास वनावें गो मुत्रसे ९ वा ६ वा ३ वार प्रोत्तण करे, अंजलि में गो मूत्रले गायत्री पढ २ के शत्र में छिड़के, यही प्रोक्षण विधि है, कदाचित भिक्षा के समय चोर.चांडाल, वैश्य और चत्रिय अन्न देवें,वह अधम विधि है, और जो शहों का अन्नखाता, उन्हीं का मिलाप करता, उन्हीं के साथ बाह्मण हो वैठता, वह नरक में जवतक खूर्य चंद्रमा रहेंगे तव तक रहेगा, मंत्रका गायत्री तौ छन्द है,और जितने अर्थात् २४ अक्षर होते उतने लुख पुरश्चरणमें मंत्र जपना चाहिये,

विश्वामित्र के मंत्रसे ३२ लक्ष प्रमाण हैं, जैसे जीव हीन देह क्रछ कर्म नहीं कर सका, तैसेही पुरखरण हीन मंत्रभी नहीं कुछ कर सक्ता, ज्येष्ठ आपाद भाइपद, पीष, मल माष, मंगल शानिवार, व्यतीपात, बैंधति योग, अप्रमी, नवमी, पष्ठी, चतुर्थी वयोदशी चतर्दशी अमावस्यातिथि प्रदोष रात्रिकेसमय भरणी कृतिका आर्द्धा, अश्लेषा, ज्येष्टा, धनिष्टा, अवण, जन्म नक्षत्र इतने नक्षत्र, मेप, कर्क,तुला, कुंस, सकर ये लग्न सब पुरश्चण कर्म में निन्द हैं, जिसदिन चन्द्रमा और तारा शुद्ध हैं। और शुक्क पचहो उसदिन पुरश्ररण कर्मका आरम्भ करनेसे,सिद्धहोता है करने के दिन प्रथम स्वस्ति वाचन करें, फिरनान्दी मुख आह करे तदन भोजना च्छादनादि से ब्राह्मणों को तुप्त करके पुरखरण का प्रारम्भ करना चाहिये सो पश्चिम सखको शिवा-लय में करे, नहीं तो अन्यही शिवस्थान में वा काशीपुरी के केटार महाकाल स्थान नाशिक क्षेत्र त्र्यम्बक, महाचेत्र यह ५ सिद्ध स्थान हैं, और चाहैं जहां करें, परकर्मासनपर स्थित होकर जपै तो सिद्ध होजावें, पारम्भ के दिनसे समाप्त पर्यंत न्युन वा अधिक जप न करै, किन्तु जितना प्रथम दिन करै उतनाही करता जाय. प्रातःकालसे मध्यान्ह तक मंत्र जपै. जप समय मनको कावु में किये शौच सहित मंत्रके अर्थ में ध्यान किये रहे जितने अत्तर मंत्र में हो उतने लक्षका पुरश्च-रण होता है, मंत्रका दशांश घृतादिसे होम करे, उसमें तिल, विल्वपत्र पुष्पयवभी मिलावे, दशांश हवन करने से मंत्र सिद्ध होजाता है, गायत्री धर्मकाम अर्थ मोक्ष देनेवाली सव कार्यों में सेवा करने के योग्य है, जो नित्य नैमिचिक और कास्य इन तीनों कर्मों में रतहो गायत्री की सेवा करे, क्योंकि ्उससे परे यहां वहां कुछ नहीं है, मध्यान्ह में थोडा भोजन करे, और जो जलमें ३००००० जपता है वह सिद्ध होजाता है, जिसकर्म के लिये मंच जपे जब तक उसकी सिद्धि नहीं तब तक बरावर जपता रहे, और सामान्य काम्य कर्म के निमित्त तो प्रतिदिन प्रातःकाल स्नानकर १००० वार जपै सब आयु

आरोग्य पेश्वर्थ धनपावै ६ मास वा ३ वा १२ मास निरन्तर सहस्र जपनेसे यह कार्य होते हैं, और जो जपांत में लक्ष कमल घीलगा लगाकर होम करताहै वह सबकाम पाताहै,विना मंत्र सिद्धि किये कास्य मोक्षादि सव किया निष्कल होजाती हैं, और दिय, दा दुग्ध में चभोर २ कर जो कमल पूज्य २५००० होम करता है वह अपने देह से सिद्ध होजाता है चाहें शक्त हो अथ ग अशक्त; जो ६ मास तक मंत्र जपता हुआ नियताहार करता है वह सिद्ध होताहै, एकदिन पंच गृव्य,एक दिन पवन पान, एकदिन ब्राह्मण का अन्न भोजन कर नंगा आदि तीथाँ में स्नान कर जलके भीतर जो १०० वार गायजी जपता और १०० वार मंत्र पढकर जल पीता है, वह सव पापों से छूट जाता है; और चांद्रायण छच्छूदि व्रतों का फल् चाहें राजाहो चाहें विप्र जो अपनेही प्रहमें तपस्या करता है गृहस्थ वानप्रस्थ ब्रह्मचारी यह अपने २ अधिकार के समान फल पाते हैं और चाहें जैसा विप्र हो जो तपस्या फरता और बाह्मणही के गृहकी भिक्षा ले कौर खाता है और पुरश्चरण यारता है उसके मंत्रकी सिद्धि होतीहै, जिस पुरश्चरण के करने से द्ररिद्र नाश होता, और श्रवण करने से वडी सिद्धि को ्रपाप्त होता है।

दसवा पटलं।

अव नारद जी प्रश्न करते हैं कि हे नारायण जी गायत्री के शांत्यादिक प्रयोग वर्णन कीजिये, यह सुन नरायण जी कहनें लगे कि आति गुप्त वात आपने पूछी है परन्तु इसकी आप किसी दुए चुगुल से न कहना, हवन करने से शांति होती है यथा १०८ शमी की समिधों से होम करने से भूत रोग प्रहादि शांत होतेहैं, दुधारे वृक्षों की ओदी लकाड़ियों से

भी हवन फरने से रोगादि शांत होते, और फिर जलसे सुर्थः का तर्पण करे तौभी सब शांतियां होती हैं टिहनी भर पानी में खड़ा होकर उपै तौ सब सिद्धि पावै, कण्ठ भर पानी में खड़ा होकर जपने से प्राण के नारा होने के भय से छुठता सब जाति कमें। के अर्थ पानी ही में जपना उत्तप्त होताहै, वा सुवर्ण चांदी, ताम क्षीर, वृक्ष के काष्ट्र के पात्र वा विनं छेद के मिही के वर्तन में पंचगव्यं धर कर दुधारे बुक्ष की लक-ड़ियों से होम करे, प्रति आहुति में पंचगव्य स्पर्श कर लिया फरें. और अंत में पंचगव्य ही से सर्वस्थान छिरकके विल प्रदान कर देवीका ध्यान करें, इसप्रकार करने से अभिचारसे उत्पन्न कृत्या शांत होजाती है, दैवभूत पियाचादि के वश होने के अर्थ भी इसी प्रकार करें तो सब वे गृह ग्राम राज्य देश छोड कर वस होजाय, चतुष्त्रोण यन्त्र में गन्ध से शुल लिख सहस्र गायत्री जप कहीं गाडभावे तो सव सिद्ध होजाय वा सोंना चांदी ताझ, मिही, चाहैं जिसका पात्र हो सूत्र से वेष्टित कर वालु युक्त स्थान पर धर मंत्र पढता हुआ जल से पूरित करे, जल चारों दिशों के तीर्थों से लाकर, इलायची चन्दन, कपूर, जाती पाटल, बेला, बिल्वपत्र, बिण्युक्रांता, सहदेई, यव, तिल सरसों दुधारे वृत्तों के पछत्र छोडकर क़शकी क़ंची उसी में धर स्तान कर संहस्र वार मंत्र जपै और भूतादि वाधा पीडित पुरुप को पिया कर फिर उसके ऊपर गायत्री पढ़ २ कर छिड़के तो वह भूत रोगादि से छुट कर सुखी होजाय, चाहैं मृत्यु के मुख में भी पड़गया हो, पर अभिपेक मात्र से छूट जाता है, और वहुत दिन जीनेकी इच्छा जिस राजा के होय वह अवश्य ही इसे करावे, पर वह अभि-पेक के समय ऋत्विजों को १०० गायदंत्रे, वा ऐसी दक्षिणा दें जिस में विव लोग सन्तुष्ट होजाय वा अपनी शक्ति के अनु-सार देवे, और शानिश्चर के दिन पिष्पल के नीचे जो दिज · १०० वार जपता वह·भृत रोग और अभिचार से छुट जाताहै और जो दूध में बोर २ कर गुर्च की : सिमधों से होंम करता

बह सब ब्याधियों से मुक्त होताहै, ज्वर शांत होनेके अर्थ दूध में चभार के आम्र के पत्तों से होम करना चाहिये और दुन्य ही के साथ बच से होम करने सं क्षयी रोग मिटता है, दूध, दावि. बी. इन तीनो के हवन से राज यक्ष्मा रोग मिटता है, और नहीं तो खीर बनाकर सुर्य को अपेण कर होम करें रोप राज यहमा के रोगी को छिखावें तो भी वह निरोग होजाय और छेउटा की डाल से अमावस्या के दिन हवन करनेसे भी क्षयी रोग नष्ट होताहै, कौडिल्ला के फूलों से हवन करने से कोड़ मिटता, लह चिचड़ा के बीजों से होम करनेसे अप-स्मार रोग जाता है, क्षीर वृक्षों की लकादियों के होम से उन्माद नाश होजाता है, गुलर की लकडी के होम से अति प्रमेह मिटता, और मधु वा शर्वत के होम से भी प्रमेह मिटता मधु त्रितप जो दूध घृत दिध हैं इनके हवन से, जो पैरों में मसरिका रोग होता है सो मिट जाता है, गूलर वट पिप्पल की समिधों के हवन से क्रम से गाव हाथी बोड़े इनके रोग मिटते हैं चैंटी और मधु मक्खों का छत्ता गृह में लग जाने से शत २ शमी शमिध से होम करना चाहिय थीर विजली से भूमि कंप हो तो वन वेत की समिध से हवन फरें: जिस दिशा में दिग्दाह हो सात दिन तक मंत्र जप कर ढेला से उस दिशा को मारे ती शान्त होजाय; और जो कहीं वन्धन में पड़ा हो तो मनहीं में गायत्री जपने से छट सफता है; भृत प्रेत पिशाचादि पीड़ित को कुशसे छुकर मंत्र जपै और वही जल उसे पियादे तो उनकी पीड़ाओं से वह छूट जाता है; और भूतादि वाधा विभृति लगाने से भी शान्त हो जाती हैं और पुष्टि श्री लक्ष्मी पाने के अर्थ पुष्प से हवन कर ने से इन्हेंपाना और शोभाकी कामना हो तो लालकमल से करे और जाती पुष्प के होम से लक्ष्मी मिलती है; जड़हन के चावल से भी होम करने से लक्ष्मी मिलती है, विल्व वृक्ष की समिधों से भी श्री मिछती है, तीन मधु मिछा कर छाजा से- होम करने से कन्या सुन्दर

पति पाती है:छाल कमल पुष्प ७ दिन हुनने से सोना मिलता है; सूर्य मंडल में जल छोड़ने से जलमें स्थित जो सवर्ण है सो मिलता है, अन्न होम करने से अन्न पाता है, वछरा के गोवर के होम करने से पशु मिलते हैं, काक़नि जाउरि घन के होम से प्रजा मिलती है, होमपूर्वक पायस सूर्यको अर्पणकर बहतसान कियेहई स्त्री को भोजन कराने से पत्र मिलता. पलाश समिध के होम से आयु मिलतीहै, क्षीर वक्षकी समिध सेभी आयु मिलती है: सुवर्ण कमल के होम से १०० वर्ष जीता, दूर्वादुग्ध, मधुघृत के भी होम से सौ २ आहुति देने से अपसृत्यु नहीं होता, सात दिन केवल दुग्धपान कर र के होमकरें तो मृत्यु को जीतले, तीनराजि विनखाये रहकर मंत्र जपे तो यम भयसे ही छुटै, जलमें बुड़ीमारकर गायजी जपने से उसी क्षण मृत्य से छटता, वेलके नीचे मासभर जपं तौ राज्य पाचै, मूलफल पहुत्र सहित विल्व के इवन से भी राज्य मिलता १०० कमल मास पर्यन्त हुनने से भी राज्य मिलता, जड हन सहित यवाग्रहवन करने से एक ग्राम मिलता. पीपल की समिधी से होम करने से युद्ध में विजयी होता, मंदार की समिध से हवन करने से सर्वत्र विजयी होता. वेतके पूष्प वा पत्र मिलाकर पायस से हवन करने से गृष्टि होती है. नाभिमात्र जलमें खडे होकर, ७ दिन गायत्री जपने से भी वृष्टि होती है, जल में १०० वार सस्म हुनने से महावृष्टि निवारण होती, पलाश समिध के होम से ब्रह्मतेज बढता है, पलाश के पुष्पों के हवन से सब इप्र मिलते हैं, दुग्ध के हवन से धारणवती बुद्धि और घृतके ह्वा से केवर्छ ब्रुद्धि मिलती, ब्राह्मी का रस अभिमंत्रण करके पीने सेभी धारणावती बुद्धि मिलती, पुष्पमात्र के हवन से वास और डोडा के होम से उसी प्रकार का वस्त्र ं मिलता, मधु मिलाकर लोन हुनने से इप्ट वस होता, विल्व पुष्प मधु मिलाकर लोन हुनने से इप्टवश होता, विल्वपुष्प मधु मिलाकर हुनने सेभी इष्टवर्श होता, जलमें टिककर नित्य २ अंजली से अपने ऊपर जल लिडकने से माति अरो-ग्य. आयप्य अत्रता स्वस्थता सव मिलती है, ब्राह्मण दसरे के लिये करें तो वह भी पृष्टता को प्राप्त होता, और मास पर्यन्त विधिपूर्वक प्रतिदिन १००० गायत्री जए तो आयुर्वेल वहै. आयु आरोग्य दोनों की कामना हो तो दोमास तक जपं, लक्ष्मी के अर्थ तीनमास तक आयु लक्ष्मी पुत्र स्त्री यश यह ४ मास जपने से होते हैं, पुत्र स्त्री आयु आरोग्य लक्ष्मी और विद्या ५ मास जपने से मिलती, और एक पाइ से खडे हो ऊपर को वाह उठाकर जो मासभर ३०० मन्त्र प्रतिदिन जपता वह सब काम पाता इसीप्रकार ११०० जपने से सव काम मिलते. प्राण अपान वाय रोककर मासभर ३०० मंत्र जपने से जो इच्छा करें सो पाता है सहस्र जपने से अभीए प्राप्ति होती, विश्वामित्रजी का मत है कि ऊपर को वाहु उठाकर एक पाट से खडा होकर मासभर १०० संज्ञ जपने से जो चाहें सो मिलता है, इसीप्रकार १३०० जपने से सब मिलता है; इसीप्रकार, एक पाद अध्वे बाह हविष्यात्र मक्षण कर अदिन जपने से मनुष्य ऋपि होजाता है दोवर्प तक इसीप्रकार जपने से अमोघ वाणी होजाती है 3 वर्ष इसीप्रकार जपने से त्रिकालदर्शी होजाता ४ वर्ष जपने से सर्य उसके निकट चले आते हैं ५ वर्ष ऐसे ही जपने से अणिमादि सिद्धियां प्राप्तहोतीहैं ६वर्ष ऐसेही जपने से जहांचाहै जैसा वेप वनाकर चलाजाय ७ वर्ष में ऐसेहीं अमरता को पहंचता ६ वर्ष में मनत्व और १० वर्ष में इन्द्रत्व भिलता है ११ वर्ष में प्रजापत्य को १२ वर्ष में ब्रह्मा के भाव को प्राप्त होताहै इसी जपसे नारदादिकों ने सब लोक जीतलिये-कोई शाक, कोई मुलफल दुग्ध घृत खीर भिक्षादि भोजन करते-थे अब यह जानों कि ग्रप्त प्रघटपाप निवारण के अर्थ ३००० जपता चाहिये, सुवर्ण चुराने के पाप से एक मास जपने से विप छटता है. जिस विप्र ने मदिरा पान किया हो उह मास पर्यन्त ३०० जपे ती श्रद्ध होजाय, गुरुशच्या पर वैठनेवाला

भी ३०० मासभर जपे, यहा हत्या फरनेवाला वनमें क़री बना वहीं वसकर ३०० मासभर जपे ती हाज होजाय, चाहे जैसा पाप किया हो १२ दिनतक खान कर २ के जल में १००० गायत्री तरे ती शुद्ध हो प्राणायाम फरके ३००० मासभर जपने क्षे महा पातकी भी छूटजाता है, सहस्र प्राणायाम दारते के ब्राह एत्या मिटजाती है, प्राणा पान ६ वार ऊपर की करकें जो प्राणायाम किया जाता है यह सबपाप नाराताहै नासगर सहस्र जपने से राजा शुद्धता को प्राप्त होता, गोवध होजानेपर बारह दिनतक ३००० जपै, अगम्या गवन चार मारता, अध्यक्ष भक्षण करना इन दोपों के मिटाने के सर्थे १०००० गायत्री जपें तो ब्राह्मण द्युद्ध हो १०० प्राणायाम वरने से सब पापों से छटता, जो सब पापों को एकही संग मिडाया चाई तो वनमें वसकर नित्य मासभर १००० गायत्री जर्ष ३००० जपने सं एक उपवास के समान पुण्य होता है २४००० का जप कृष्छ के समान ६४००० चाँद्रायण के प्रमाण होताहै दोनों संध्याओं में सीर्यार जपने से सबपाप छुटते हैं; जलमें बुद्दी मारकर नित्य गायनी १०० जपे तो सव पापों से छुँदै पर सूर्य कपिणी देवी का ध्यान करता रहे, नारद जी यह तुमसे शांति शुद्धादि कल्पना रहस्य कहा; तुम इन्हें सदा गुप्त रखना यह सदा चार का संग्रह संक्षेप रीतिसे वर्णन किया इसके करने से माया दुर्गा प्रसन्न होती हैं; नैमित्तिक और नित्य कर्म जो यथा विधि करता है वह भुक्ति और मुक्ति दोनों को पाता है।

प्रथम धर्म आचार वसाना । धर्म स्वामिनी देवी जाना ॥ यह कहा सब शासन माहीं । सदाचारकल सम कलुनाहीं॥ पृत सुखी और धन्य अचारी । होत सदां हम सत्य पुकारी ॥ सदाचार विधि देवी प्रसादा । देत सुनत जो मनुज सुनादा॥ धनी होतसो सब विधि नीके । यह लांकिक परलोकिक ठीके॥ सदाचार से होत कहा सब । अवका सुना चहत पूछहु दव॥

गायत्री तन्त्रका भाषा टीका समाप्तम्।

नित्यतंत्र भाषा टीका सहित ।

दीक्षा, गुरुकरण,सन्ध्या, गायत्री,जप,होम, पूजा, कुण्डादि का वनाना, शान्ति, सर्व प्रकार की सिद्धियों का प्राप्त होना अर्थात मंत्र और साधन के वल से मृत, प्रेत, अप्तरा पिशाच, शव,योगिनी सुन्दरी आदि साधना द्वारा मनोकामना का सिद्ध होना, अनेक प्रकार का ध्यान, देहतत्व, गुप्तसाधना, भूत सविष्यत् का ज्ञान होजाना, अनाहार रहना, नींद का आना, द्रव्य गुण से अनेक प्रकार के वशीकरण विद्वेषण, मोहन, स्तम्भन, उच्चारन, मृत्यु, संजीवन आदि विद्याओं की सिद्धिः इस तंत्र के अनुसार साधन करने से निश्चय प्राप्त होजातीहै। रघुनन्दन की स्मृति, कृष्णानन्द के तंत्रसार, महानिर्वाण तंत्र और प्राणतोषिणी आदि तंत्रों का सारभाग यह तंत्रहै। आका-शचर, जलचर और थलचर आदि प्राणियों के ऊपर भी इस तंत के कार्य का प्रभाव पहुंच सक्ता है जो काम सहस्र२ मुद्रा सर्च करनेपर नहीं होसक्ता, जो कार्य हद्य का रुधिर दान करने से भी नहीं होसका है वह काम इस तंत्र के अनुसार व्यवहार करने से अवश्य होजाता है॥

जिन लोगों को सदा अपने स्नेहियों की याद वेचेन करती है, जो लोग रुपये पैसे से सदां तंग रहते हैं, जिन लोगों को अपने धर्म से प्रेम हैं, जिनको देवी देवताओं परभी अपना प्रभाव पहुँचाना है; वह अवश्य एकवार इस तंत्र को मँगाकर पढ़ें लापा उत्तम कागृज़ विदया दाम ॥)डांकव्यय→) वी०पी० कमीशन≈) कल ॥। >) लगेंगे ॥

पं० वलदेव प्रसाद मिश्र दीनदारपुरा मुरादावाद. सेठ गङ्गाविष्गु श्रीकृष्णदास लक्ष्मीवकटेश्वर क्वापाखाना कृत्याण (मुम्बई)

॥ विज्ञापन ॥

🚁 निस्निष्टिखित पुस्तकों भी इमारे यहां मिलती 🖟	हैं ३६
कामरत्नंतत्र भाषा टीका सहित (नागभष्ट कृत)	?=)
नित्यतन्त्र भाषा टीका सहित	ni=)
गौरीकांचलिका तंत्र भाषा टीका सहित	11=)
धर्मदिवाकर (दयानन्द मत खण्डन)	11=)
ङ्टीसंतत्रवडा भाषादीकासदित रावणकृत २५० सफे	१॥)
अप्रतिद्धि भापा रीका सहित	(ڪاا
जागतीकला (केवल भाषा) मृतकशासा से वातची	
करने का उपाय	₹=)
आर्कापणी विद्या (केवल भाषा) पद्य पक्षी वशीकर	
आहि ़	₹=)
शाक्तानन्द तरंगिणी (केवल भाषा) इस प्रन्थके प्रय	ोग 💮
अमृत्य हैं	3)
विकट सावर तंत्र	111=)
गायत्रीतनत्र भाषा दीका सहित	III=)
द्यानन्द् मतपरीक्षा	-)
ज्योतिपसोपान भाषा दीका	≅)
गोपाल तापिनी उपनिपद् भाषा टीका	11=)
्र रह्मामल तंत्र, यन्त्रचिन्तामणि, कालीतंत्र व तं	ात्र की
रोर मी अनेक पुस्तकें छपती हैं। तांत्रिक विश्वि	हे झनु-
तार वनी हुई समस्त औषधियें भी यहां मिलती हैं	į.)II
हा डिकट सेजने से स्चीपत्र भी भेजा जाता है॥	
इन डिकानों पर पुस्तकें मिलती हैं.	
i० युळदेवप्रसाद मिश्र,नन्त्रोद्धार ₎ (पं०,कन्हेयाळाळा	
हार्याऌय,दीनदारपुरा,सुरादाबाद ∫्रे तंत्रीपघालय सुर	
सेठ गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास जी श्रीलक्ष्मी वेंकटेश्ट	ार प्रेस
मुकाम कल्याण, (वस्वई)	
श्रीयुत् शंकरदाजी शास्त्रीपूर्वे, आर्यमिपक कार्याल	7્યું.
नवा नागपाड़ा चम्बई	